

Port

design d'intérieur

folio

Emy Lachance

À PROPOS DE MOI

Ayant grandi sur la ferme familiale, j'ai développé des valeurs essentielles comme la discipline, l'adaptabilité et l'autonomie. Ces apprentissages sont devenus une base essentielle dans ma démarche en design d'intérieur. Étant curieuse de nature, j'aime comprendre le fonctionnement de chaque chose et observer comment les éléments s'articulent entre eux afin de trouver des solutions créatives et pertinentes dans chaque projet que j'entreprends.

Ce qui me passionne dans le design d'intérieur, c'est la rencontre entre la créativité et l'humain. J'aime découvrir de nouvelles idées et transformer des contraintes en opportunités créatives. Mon objectif est de concevoir des lieux adaptés et ergonomiques qui répondent aux besoins des usagers, tout en reflétant leur identité et en apportant confort, harmonie et authenticité.

Emy Lachance



TABLE DES MATIÈRES

01

BISTRO L'ENTRE TEMPS

02

CHALET FAMILIAL DUFOUR

03

CUISINE CARON

04

BUREAU DE COURTIER

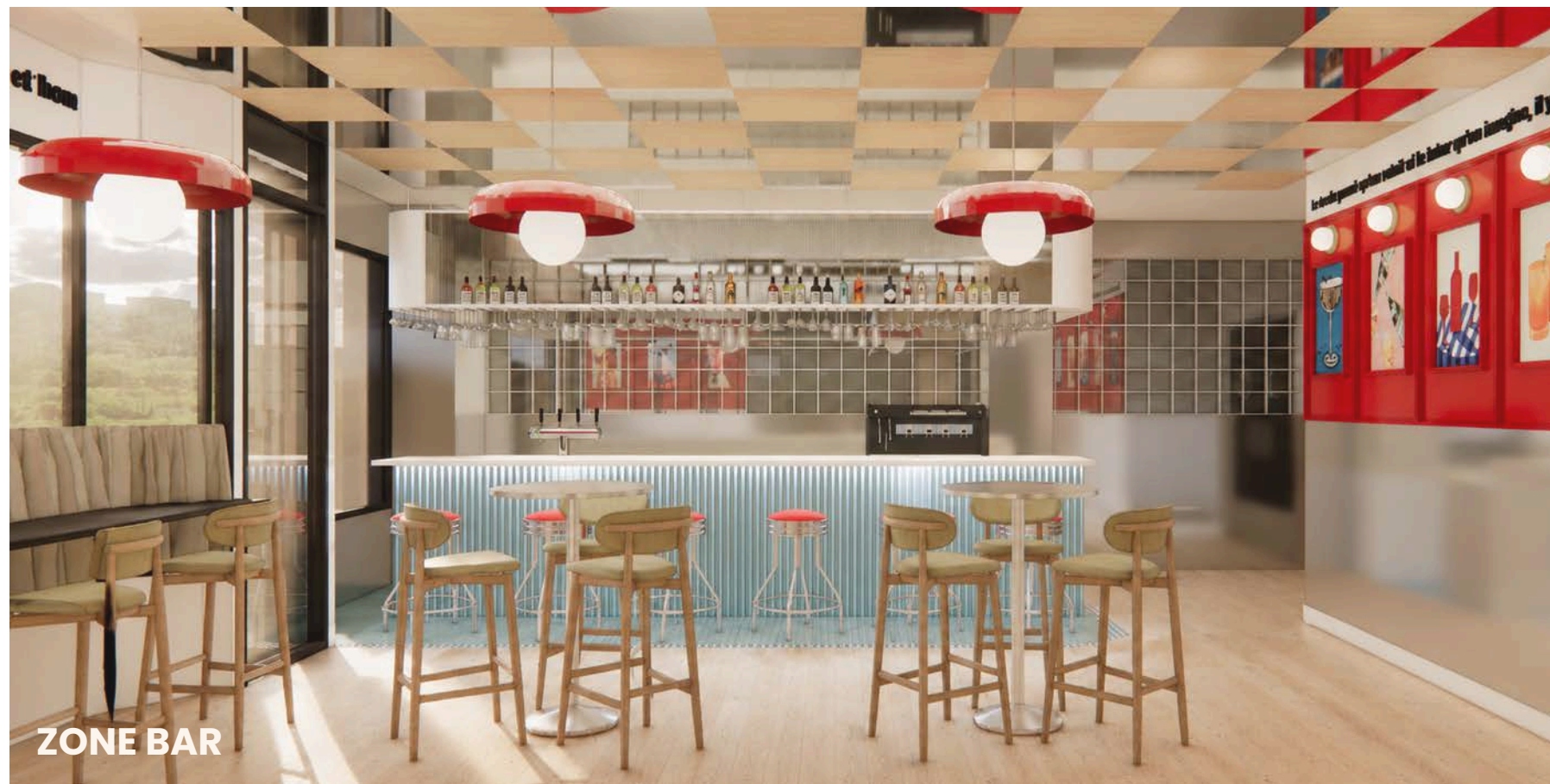
05

MEUBLE MULTIMÉDIA GRAVEL

06

SALLE DE BAIN LAVOIE

L'ENTRE-TEMPS



ZONE BAR



BANQUETTE

Ici, on savoure le moment autant que le repas

L'Entre-Temps vous invite à découvrir un univers où passé, présent et futur se rencontrent. Le style rétro, réinterprété avec une touche contemporaine, s'allie à un éclairage d'inspiration futuriste pour créer une ambiance unique et enveloppante. Les jeux de réflexion, intégrés au décor, symbolisent subtilement le passage du temps, fil conducteur du concept. Chaque détail est pensé pour vous faire vivre une expérience qui traverse les époques.



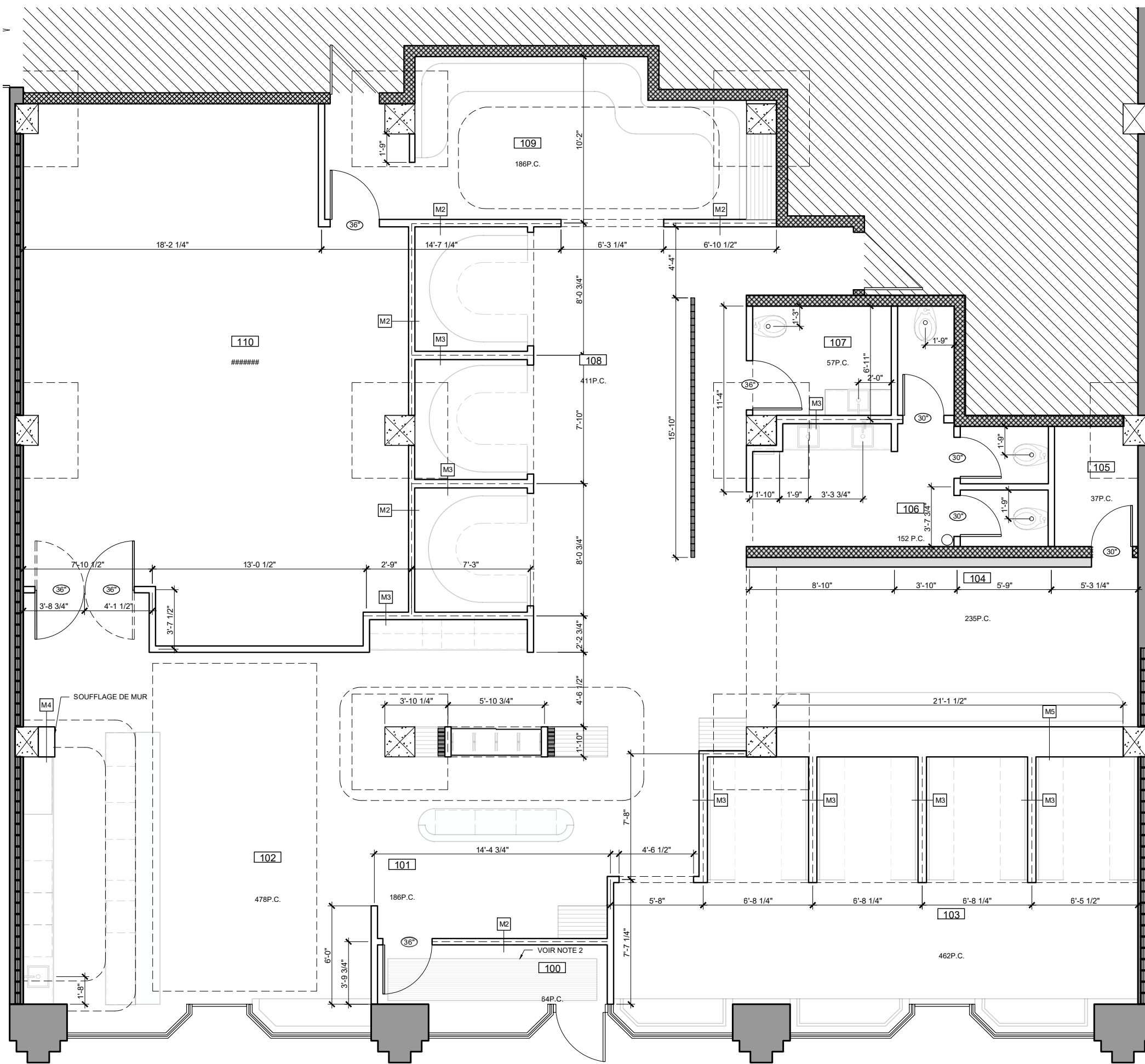
COULOIR



RÉCEPTION



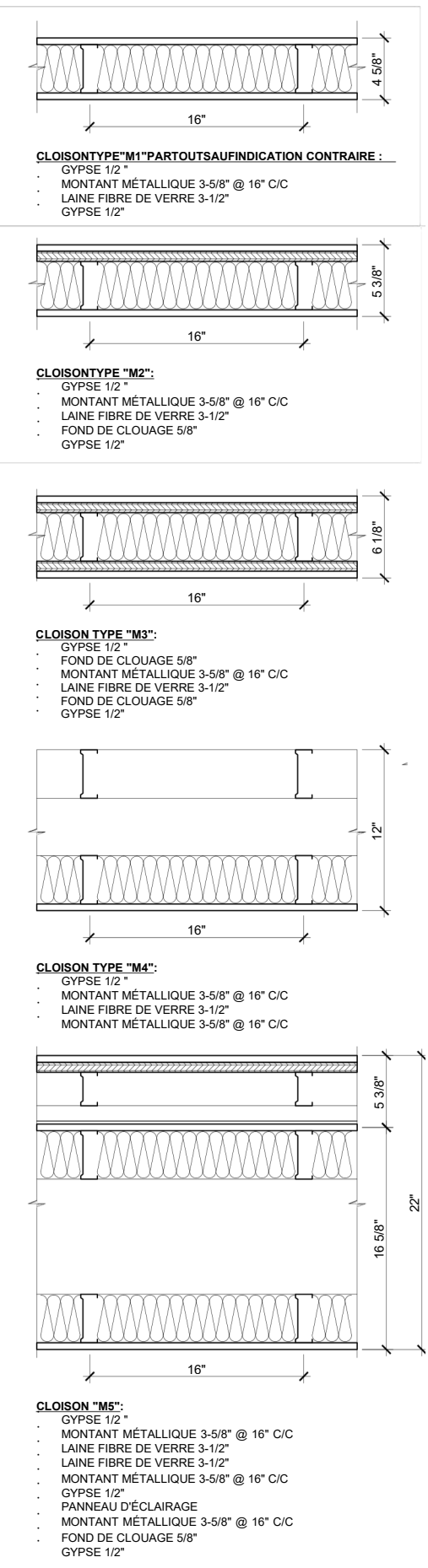
ZONE GROUPE



PLAN DE CONSTRUCTION
Echelle: 1/4"=1'-0"

PAR: EMY LACHANCE

TABLEAU DE CLOISON TYPE
Echelle: 1-1/2"=1'-0"



LÉGENDE CONSTRUCTION

- MUR INTÉRIEUR À CONSTRUIRE
- "MX" INDIQUE LE TYPE DE MUR À CONSTRUIRE.
- FOURNIR ET INSTALLER UN FOND DE CLOUAGE
- PORTE, CADRE & QUINCAILLERIE RÉCUPÉRÉS DE LA DÉMOLITION À RÉINSTALLER
- SERÉFÉREAU BORDÉREAU DE PORTE, CADRE & QUINCAILLERIE POUR SPÉCIFICATION EXACTE.
- PORTE, CADRE & QUINCAILLERIE NOUVEAUX À FOURNIR ET INSTALLER
- SERÉFÉREAU BORDÉREAU DE PORTE, CADRE & QUINCAILLERIE POUR SPÉCIFICATION EXACTE.

NOTES DE CONSTRUCTION

- 1 - SAUF INDICATION CONTRAIRE AU PLAN, TOUTES LES NOUVELLES PORTES SONT INSTALLÉES À 4" DU MUR ADJACENT
- 2 - AJOUT D'UNE GRILLE GRATTE PIED CE QUI IMPLIQUE DE CASSER LA DALLE DE BÉTON EXISTANTE POUR L'INSTALLATION D'UN DRAIN ET UN PROFONDEUR NECESSAIRE DANS LE PLANCHER. VOIR INGÉNIEUR.

LÉGENDE DES FINIS

PROCELAINE - GÉNÉRAL PARTOUT SAUF INDICATION CONTRAIRE

01 CIE : SOLIGO
MODÈLE : UNO
COULEUR : CANELLA - CA8755
FINI : MAT
FORMAT : 8" X 47"

COULIS À JOINTS
CIE : QUARTZLOCK
TYPE : AVEC SABLE
COULEUR : 255 SOLID BUFF
FORMAT : 1/8"

PROCELAINE - ENTRÉE ET BAR

02 CIE : CIOT
MODÈLE : MOSAIC
COULEUR : VERDE GEMA
FINI : MAT
FORMAT : 1" X 1"

COULIS À JOINTS
CIE : QUARTZLOCK
TYPE : AVEC SABLE
COULEUR : 54 PEARL
FORMAT : 1/8"

PROCELAINE - ZONE BANQUETTE, GROUPE, SALLE DE BAIN ET BAR

03 CIE : CIOT
MODÈLE : MOSAIC
COULEUR 1 : PRETO BLACK
COULEUR 2 : BEIGE SANTORINI
COULEUR 3:VERDE GEMA
POSE : DAMIER
FINI : MAT
FORMAT : 1" X 1"

COULIS À JOINTS
CIE : QUARTZLOCK
TYPE : AVEC SABLE
COULEUR : 54 PEARL
FORMAT : 1/8"

PLINTHE DE MÉTAL - PARTOUT SAUF INDICATION CONTRAIRE

04 FORMAT : 4"
PEINTURÉ TEL QUE:
CIE : SICO
NUMÉRO : 6189-11
COULEUR : BLANC HAVANE
FINI : SATINÉ

PEINTURE - ZONE GROUPE

05 CIE : SICO
NUMÉRO : 6208-83
COULEUR : ROCHES DE VOLCAN
FINI : SATINÉ

PEINTURE - GÉNÉRALE- PARTOUT SAUF INDICATION CONTRAIRE

06 CIE : SICO
NUMÉRO : 6189-11
COULEUR : BLANC HAVANE
FINI : SATINÉ

LAMBRIS ARONDIS - SURFACE VERTICALE BAR

07 CIE : INTERBOIS
ESSENCE: CHÊNE
NUMÉRO: C0968046
DIMENSIONS: 4" X 36"

PEINTURE
CIE : SHERWIN-WILLIAMS
NUMÉRO : SW 6221
COULEUR : BLEU LUNATIQUE
FINI : SATINÉ

CÉRAMIQUE - SALLE DE BAINS

08 CIE : CIOT
MODÈLE : COLORPLAY - STRUTTURA MIKADO 3D
COULEUR : SAGE
FINI : MAT
FORMAT : 12" X 36"

MOULURE DE TRANSITION MÉTALLIQUE PEINT EN NOIR 2"

COULIS À JOINTS
CIE : QUARTZLOCK
TYPE : AVEC SABLE
COULEUR : 54 PEARL
FORMAT : 1/8"

PANNEAU DE CONTREPLAQUÉ REVOUVERT DE STRATIFIÉ TEL QUE:

09 CIE : ARBORITE
NUMÉRO : W501
COULEUR : HIGHLINE URBAN WALNUT
FINI : MAT

PORCELAINE- MOBILIER ENTRÉE

10 CIE : LA TUILERIE
MODÈLE : RIVIERA
COULEUR : BLANC
FINI : LUSTRÉ
FORMAT : 2-1/2" X 8"

COULIS À JOINTS
CIE : MAPEI
TYPE : SANS SABLE
COULEUR : 37+ TERRA COTTA
FORMAT : 1/4"

ACIER INOXYDABLE- BAS MURS CADRE

11 CIE : INOX CONCEPT
FINI : SATINÉ POLI MAT

MIROIR - SALLE DE BAINS

12 CIE : CHRONOGLASS
FORMAT : 24" X 24"

STRUCTURE DE MÉTAL 1/2" EP PEINT EN NOIR

PLEXIGLASS ZONE GROUPE

13 ÉPAISSEUR : 10 MM
OPACITÉ : 40%
DIFFUSEUR DE LUMIÈRE : 40%
DIM : 24" X 24"

STRUCTURE DE CADRAGE EN MÉTAL 1/2" EP PEINT EN NOIR

CORIAN - COMPTOIR BAR, MOBILIER D'ACCEUIL, SALLE DE BAIN

14 CIE : CORIAN SURFACE
NUMÉRO : AB
COULEUR : ABALONE
FINI : SEMI-MAT
ÉPAISSEUR : 3/4"

TISSU BANQUETTE

15 CIE : CROWN
PATRON : N/A
NUMÉRO : UHA-AN-10
COULEUR : SCARLET
COMPOSITION : POLYESTER
RÉPÉTITION MOTIF : N/A

TISSU BANQUETTE ET MOBILIER SUR MESURE

16 CIE : CROWN
PATRON : N/A
NUMÉRO : UHA-AN-04
COULEUR : SANDSHELL
COMPOSITION : POLYESTER
RÉPÉTITION MOTIF : N/A

TISSU RIDEAUX

17 CIE : ENNIS FABRICS
PATRON : N/A
NUMÉRO : 205
COULEUR : ASPEN
COMPOSITION : POLYESTER
RÉPÉTITION MOTIF : N/A

TOILE TENDUE - LOUNGE

18 CIE : MR ANADA - PLAFOND TENDU
NUMÉRO : L5013
COULEUR : RUBIS
FINI : LUSTRÉ

VERRE FLUTÉ BAR

19 CIE : CHRONOGLASS
NUMÉRO : L5013
COULEUR : RUBIS
FINI : LUSTRÉ

MOULUREFINITION -MUR CADRES

20 CIE : INTERBOIS
NUMÉRO : BM0961321
DIMENSIONS: 1-1/2" X 96"
PEINT TEL QUE:
CIE : SHERWIN-WILLIAMS
NUMÉRO : SW 6871
COULEUR : POSITIVE RED
FINI : SATINÉ

PANNEAU DE MDF PEINT TEL QUE:

21 CIE : SHERWIN-WILLIAMS
NUMÉRO : SW 6871
COULEUR : POSITIVE RED
FINI : SATINÉ

VINYLE MURALE FINI TEL QUE:

22 CIE : ARBORITE
NUMÉRO : W501
COULEUR : HIGHLINE URBAN WALNUT
FINI : MAT

LÉGENDE SYMBOLE

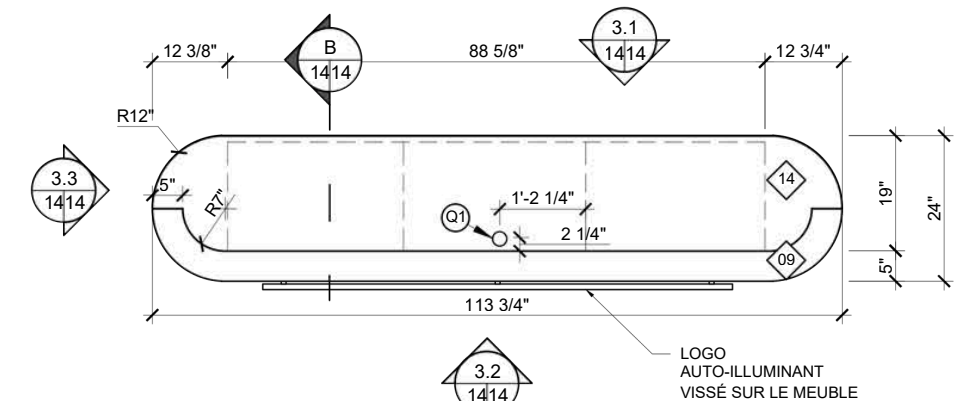
- XX REVÊTEMENT DE SOL
- XX REVÊTEMENT MURAL
- XX REVÊTEMENT D'ÉBÉNISTERIE

LÉGENDE DES MATÉRIAUX

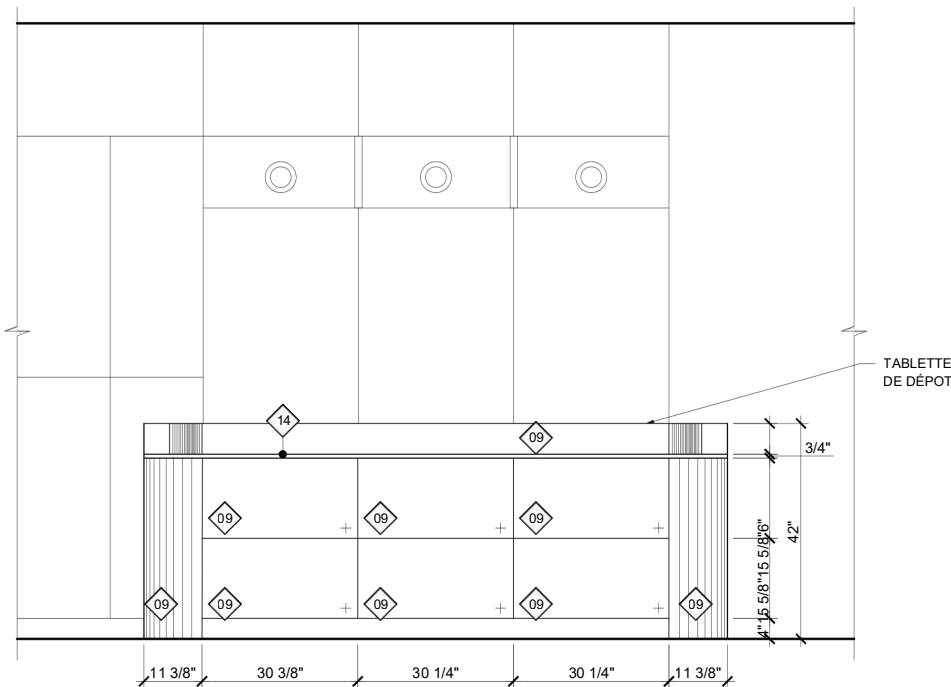
- PANNEAU DE CONTREPLAQUÉ
- PANNEAU DE PARTICULE
- COMPTOIR DE CORIAN

LÉGENDE SYMBOLE

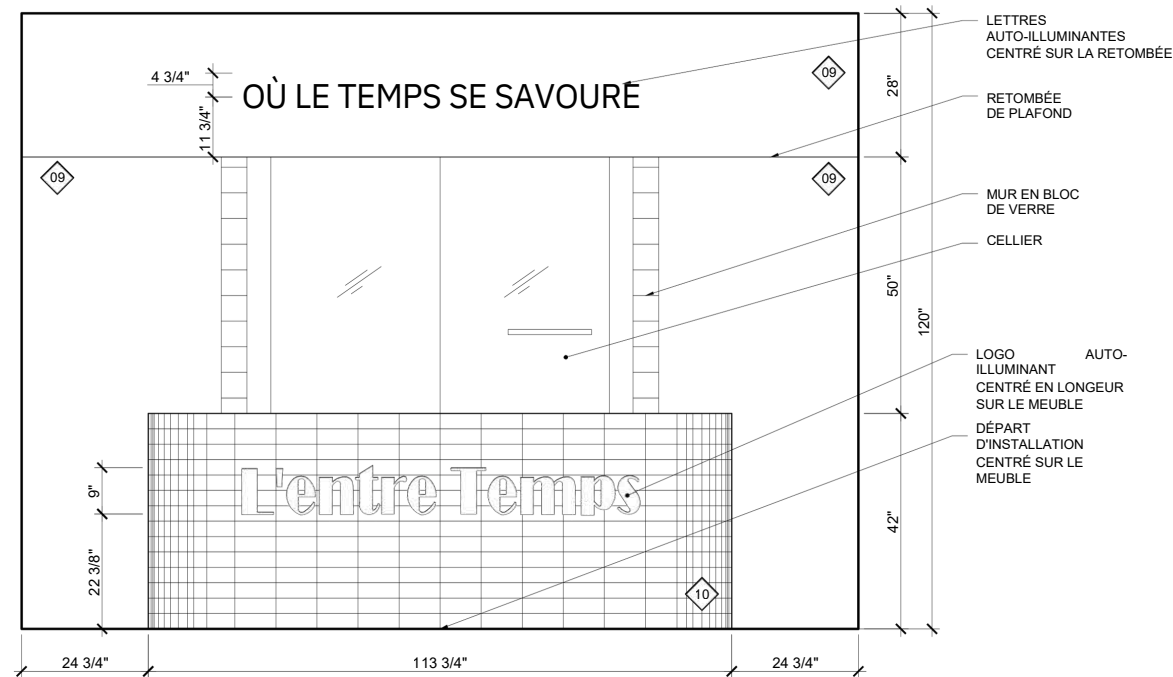
- + TIROIR
- ↓ SENS DU GRAIN DE BOIS SAUF INDICATION CONTRAIRE AU PLAN



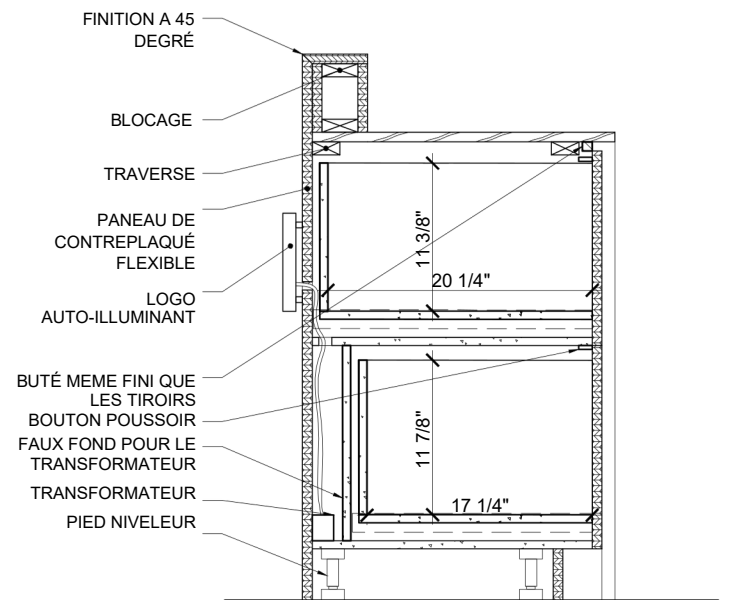
3 514 PLAN AGRANDI MOBILIER D'ACCEUIL
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



3.1 1414 ÉLÉVATION DERRIÈRE MOBILIER D'ACCEUIL
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



3.2 1414 ÉLÉVATION DEVANT MOBILIER D'ACCEUIL
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"

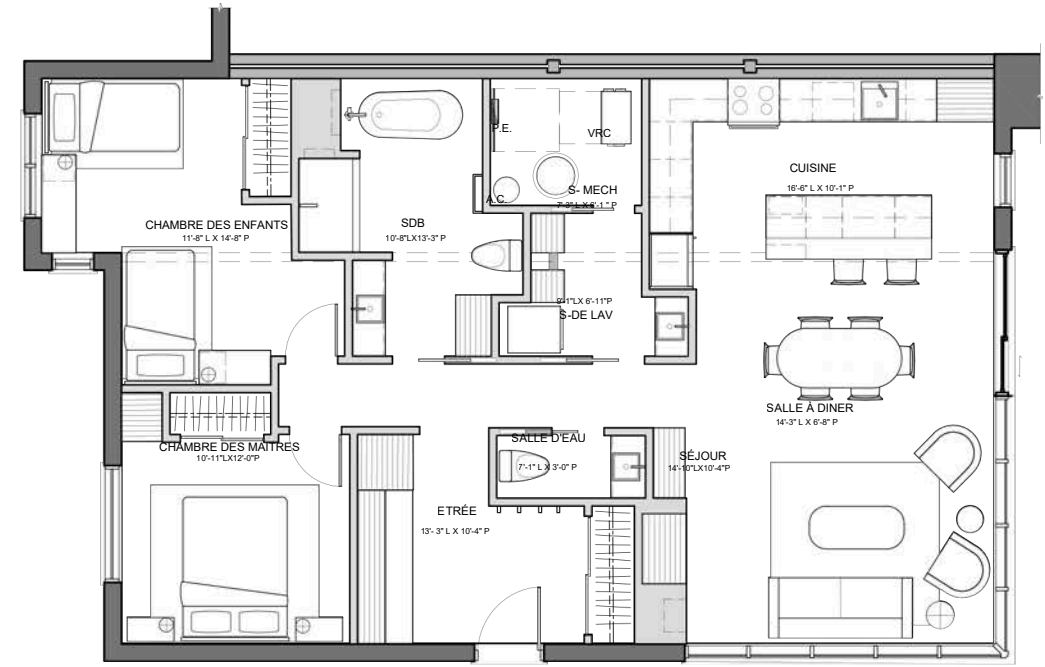


B 1414 COUPE MOBILIER D'ACCEUIL
ÉCHELLE: 1"=1'-0"

RÉSIDENCE DUFOUR



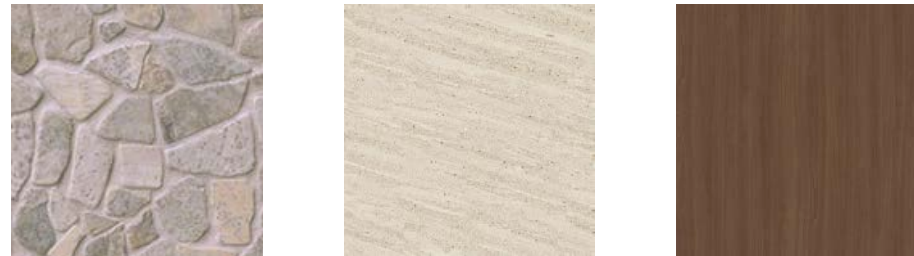
ENSEMBLE



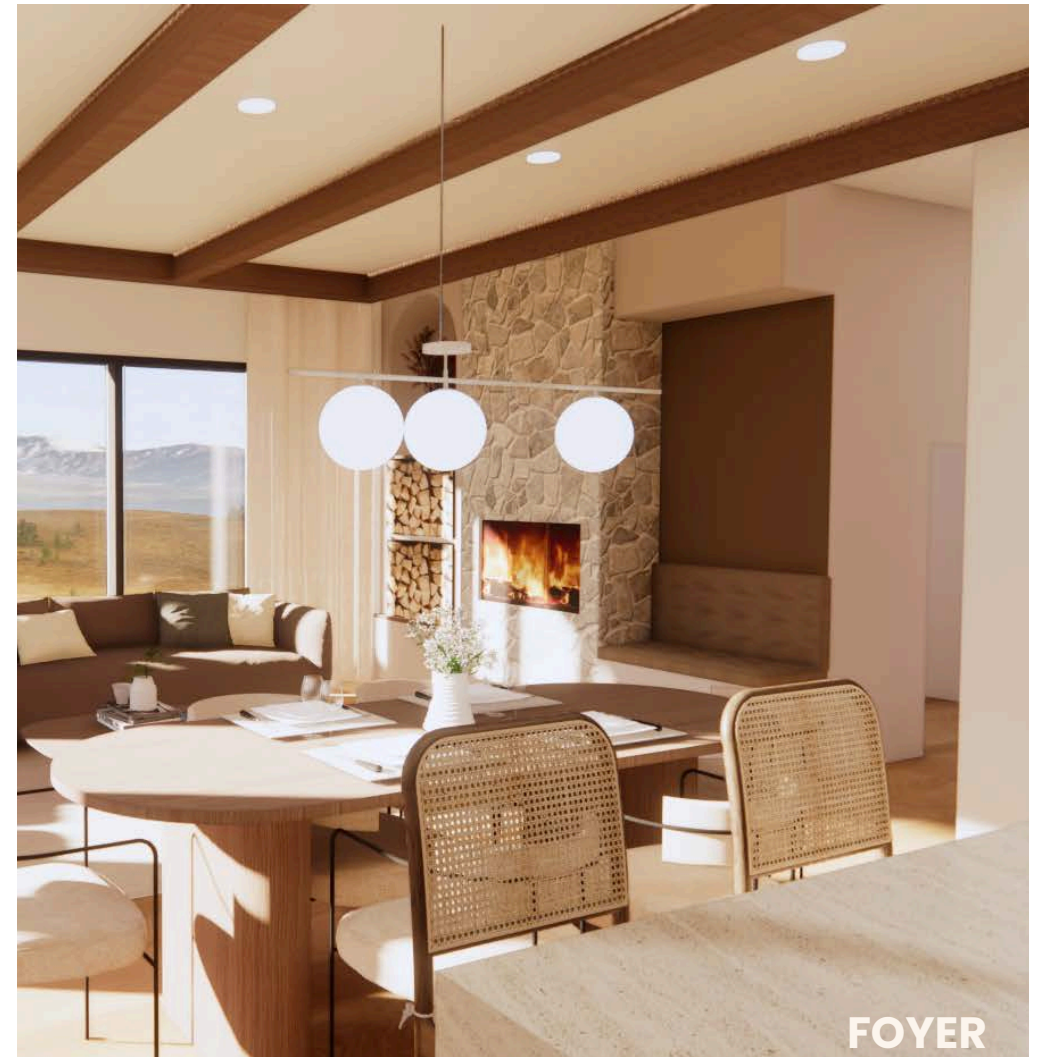
Le mandat est de planifier et aménager un condominium de vacances servant de résidence secondaire pour une famille de deux parents et deux enfants. Le projet vise à répondre à leur besoin de rangement et de loisirs (ski alpin et vélo de montagne), tout en créant un univers qui favorise la détente et le calme.



SÉJOUR



CUISINE



FOYER

PAR: EMY LACHANCE

RÉSIDENCE CARON



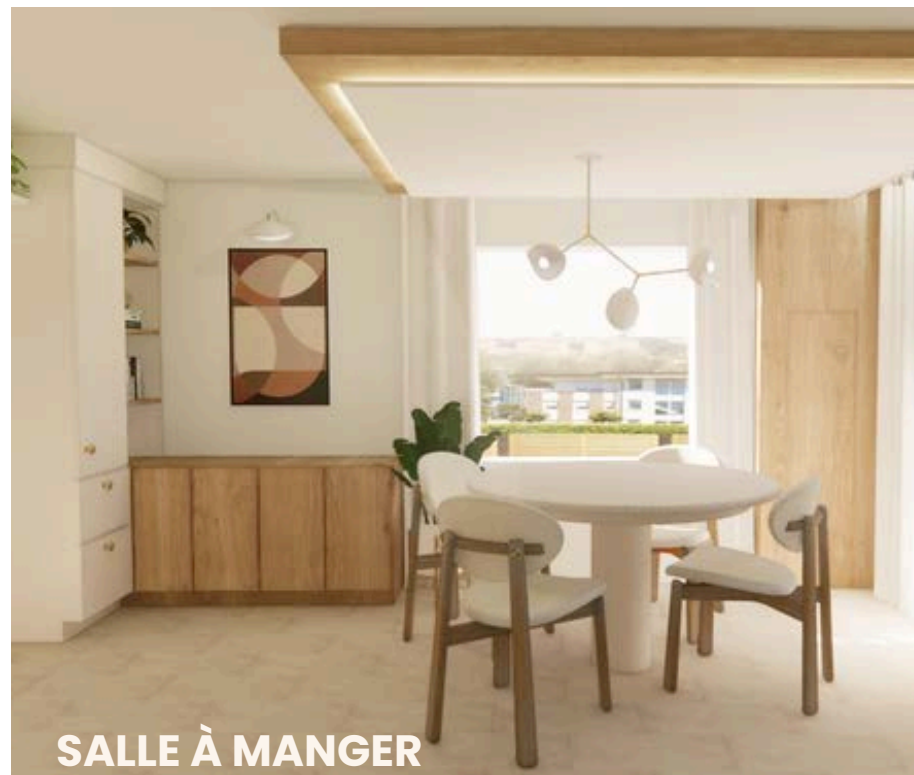
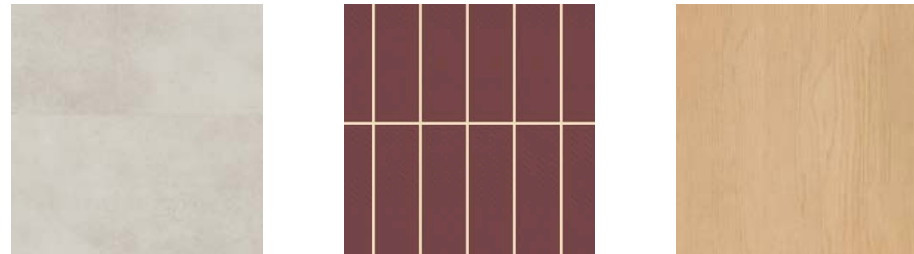
CUISINE



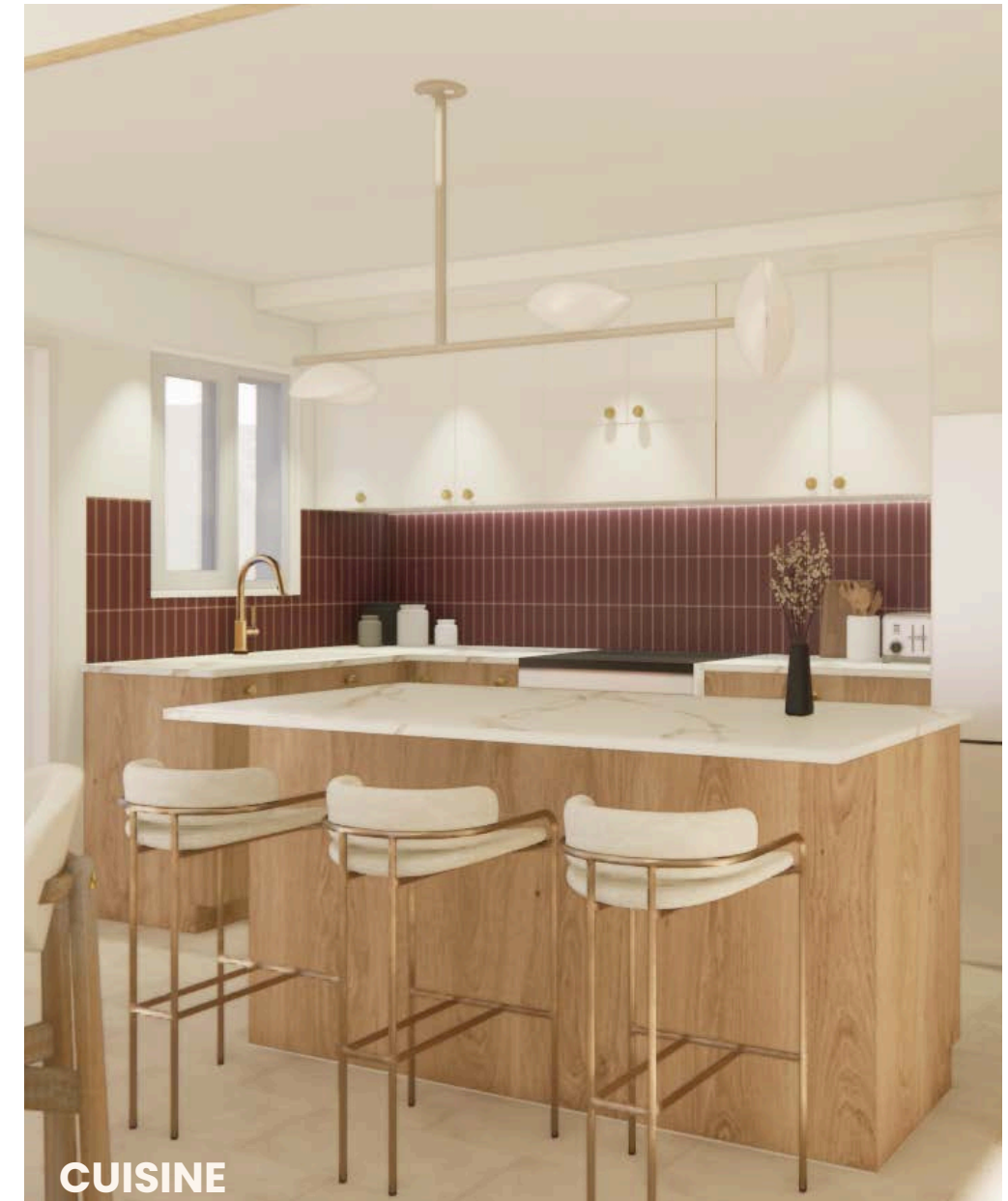
Réalisé dans le cadre d'une entreprise école, ce projet réel consiste à réaménager une cuisine afin de la rendre plus fonctionnelle et contemporaine, tout en optimisant le rangement. Le principal défi étant de conserver l'emplacement de la plomberie. La cliente souhaite également intégrer un îlot convivial, offrant un espace de circulation suffisant pour travailler à deux.



ENSEMBLE



SALLE À MANGER



CUISINE

PAR: EMY LACHANCE

BUREAU DE COURTIER



ENSEMBLE



Le projet consiste à planifier et aménager un espace de bureau commerciale. Le but est d'adapter l'aménagement pour 4 courtiers hypothécaires ainsi qu'une réceptionniste. Les défis principaux consistent à prévoir un espace de collaboration à aire ouverte pour y créer une ambiance dynamique et d'assurer une accessibilité universelle.



BUREAUX

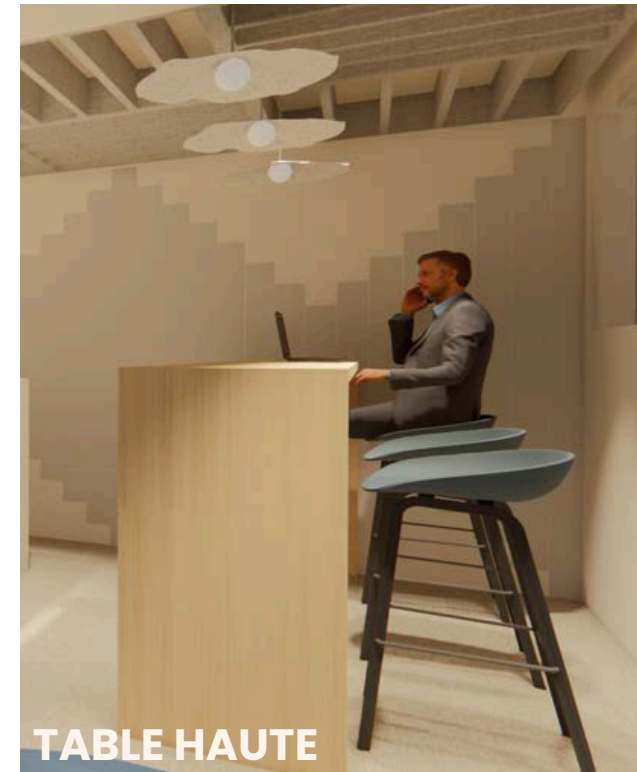
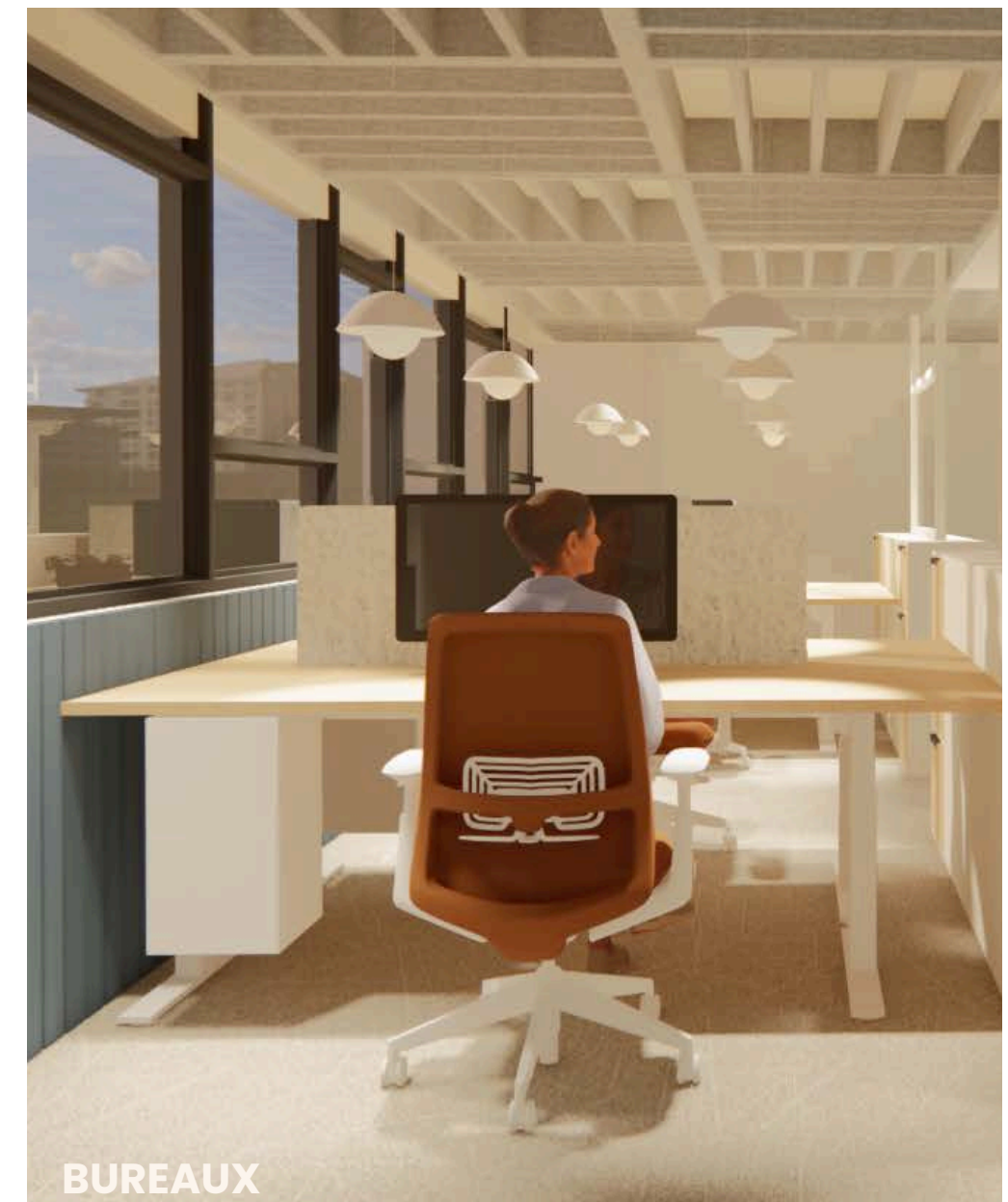
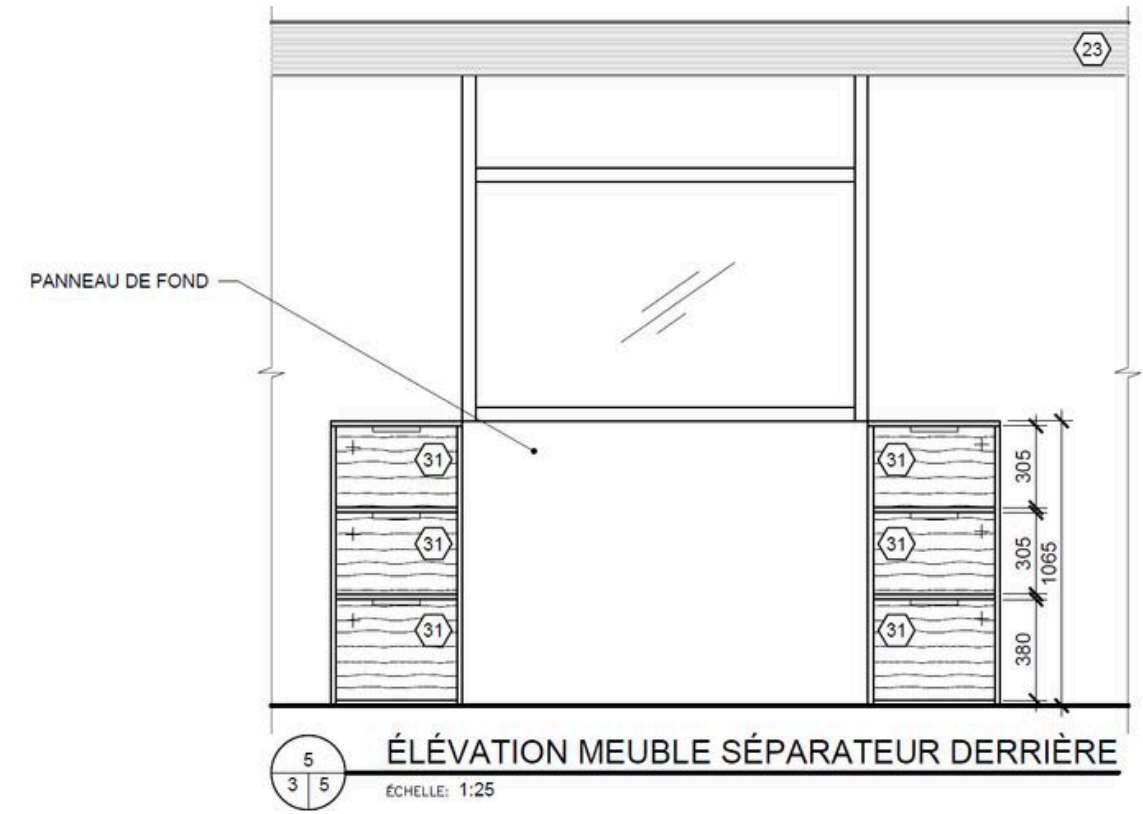
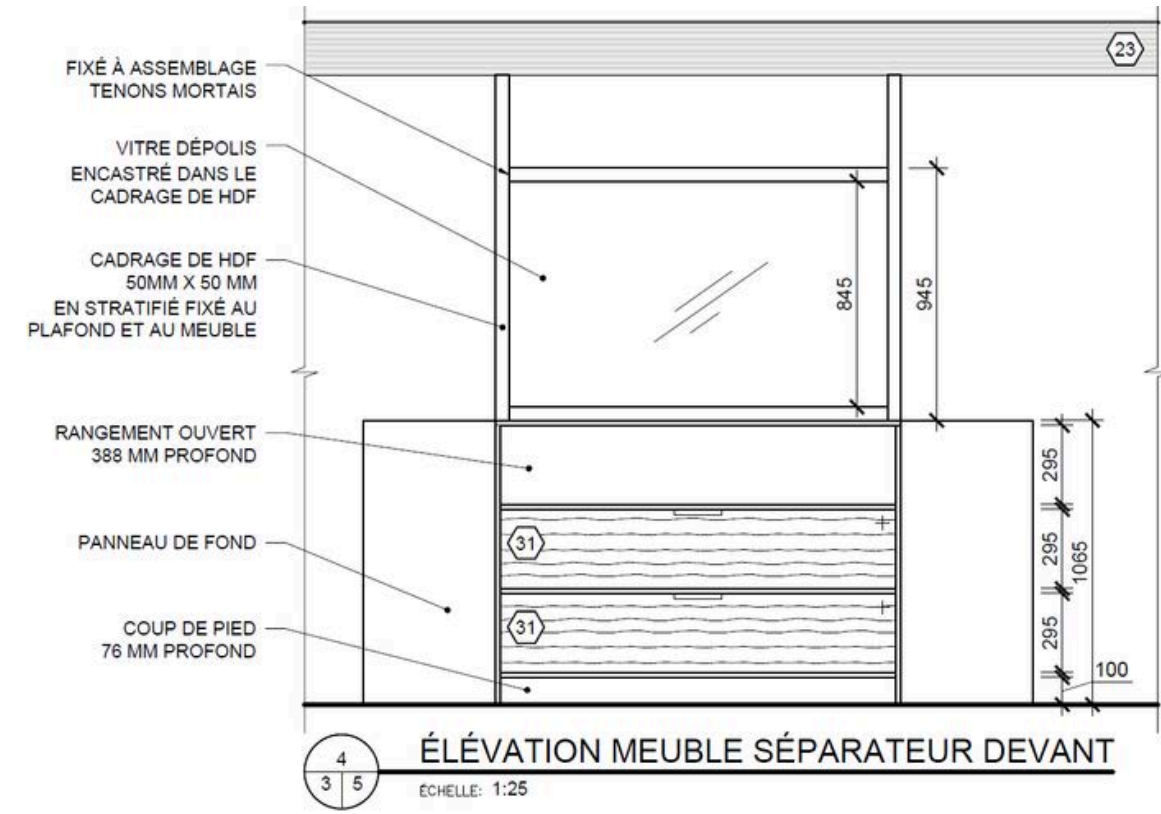
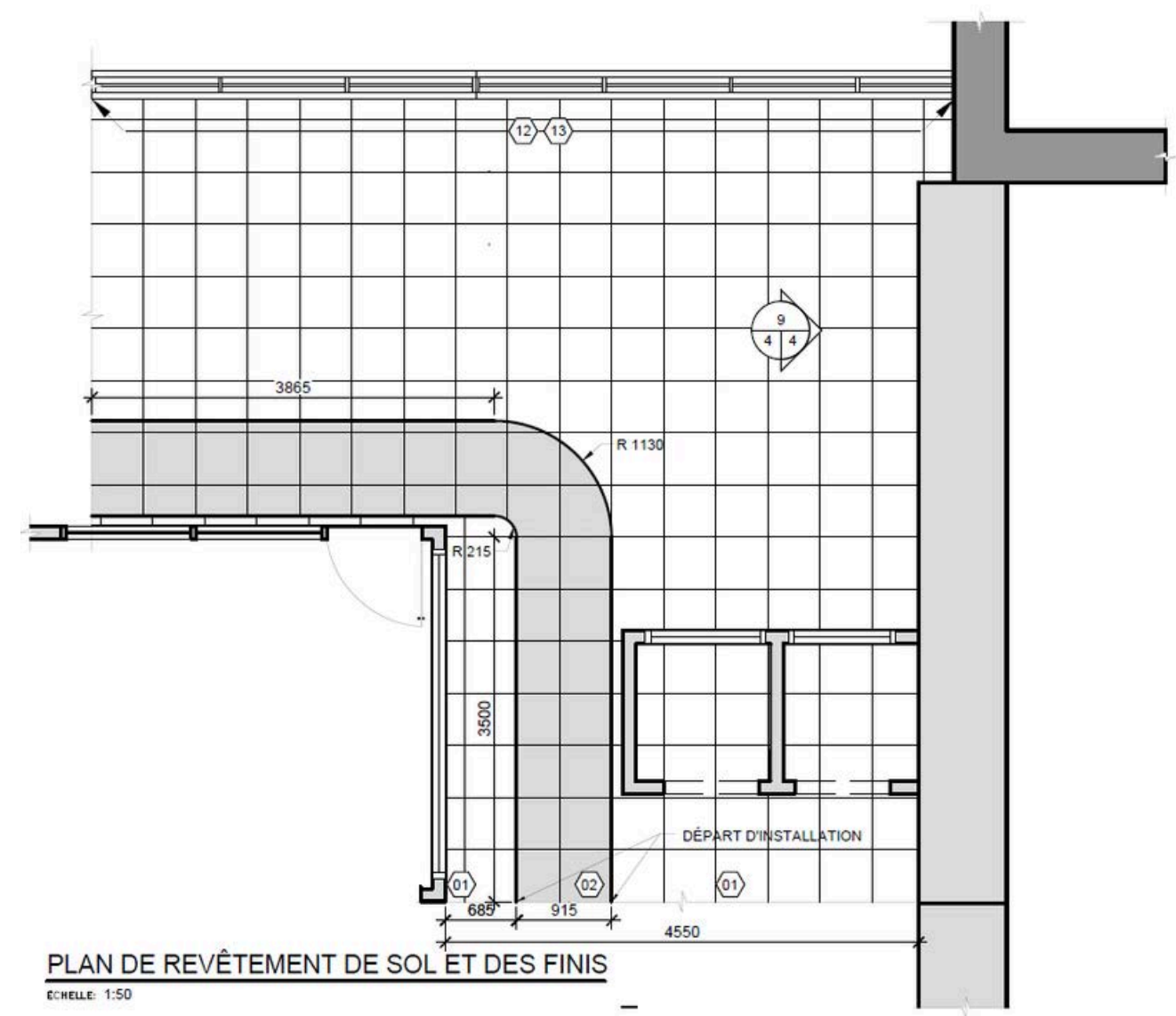
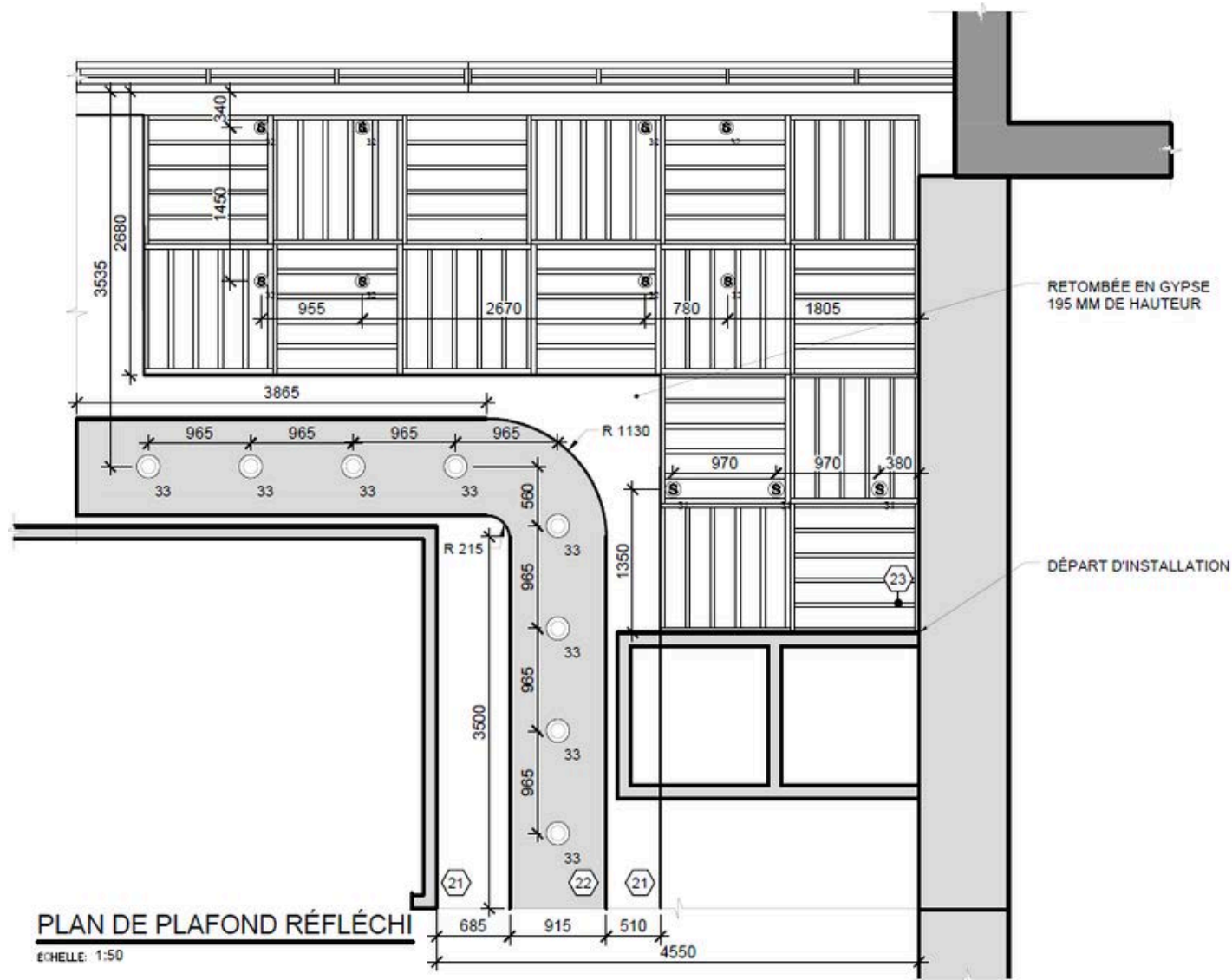


TABLE HAUTE



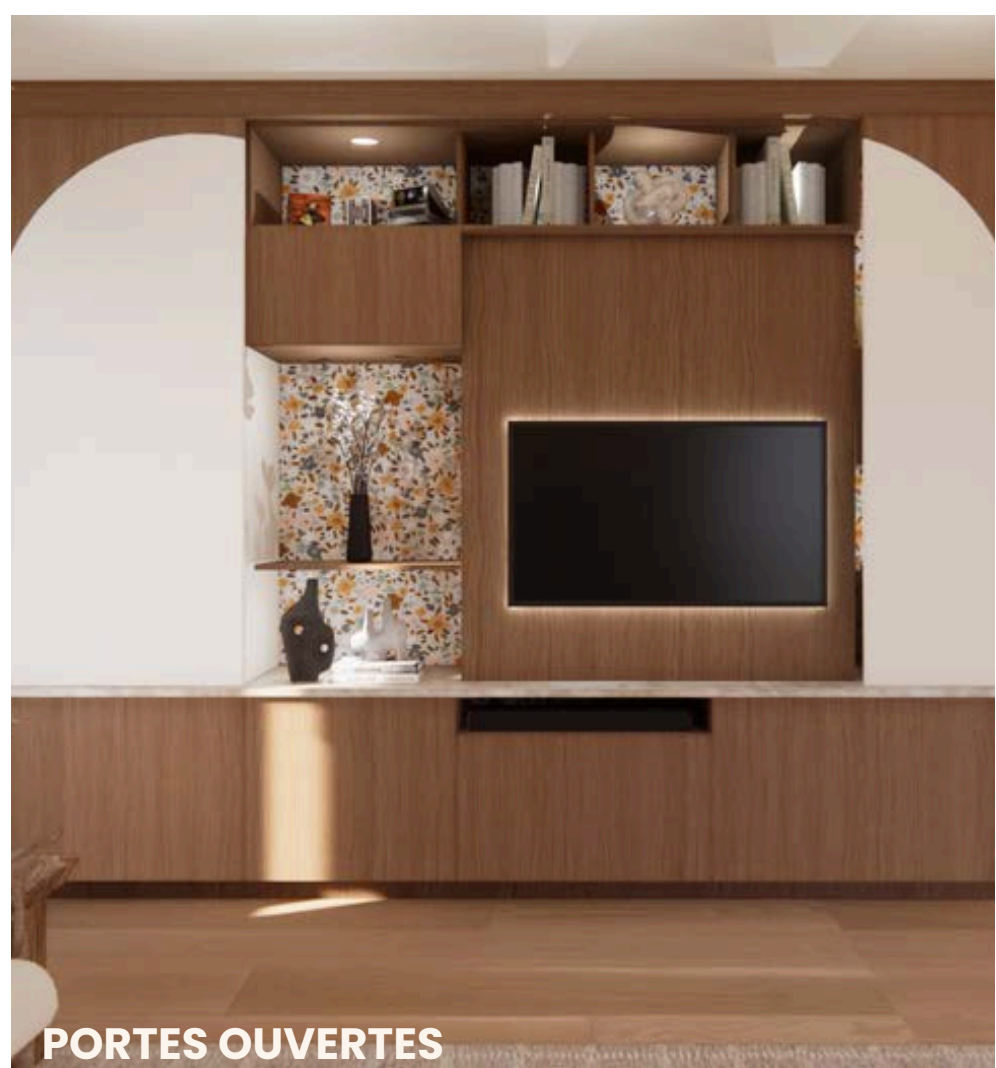
BUREAUX



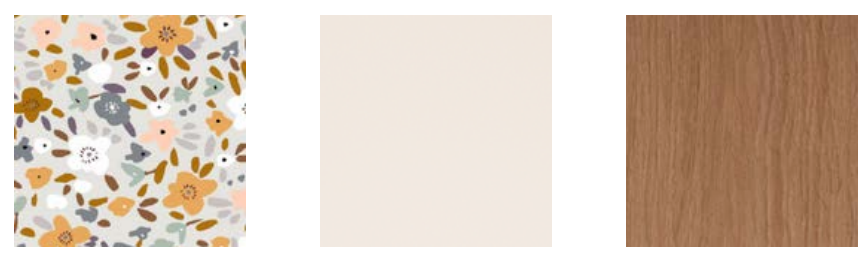
RÉSIDENCE GRAVEL



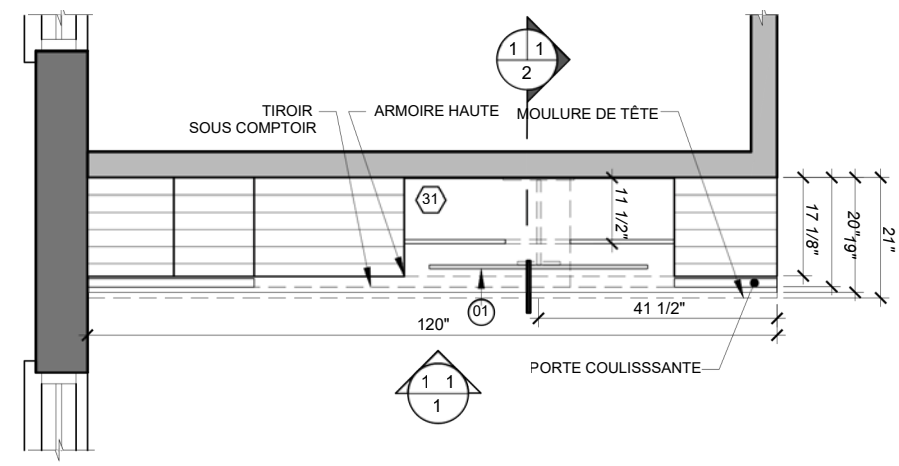
PORTES FERMÉS



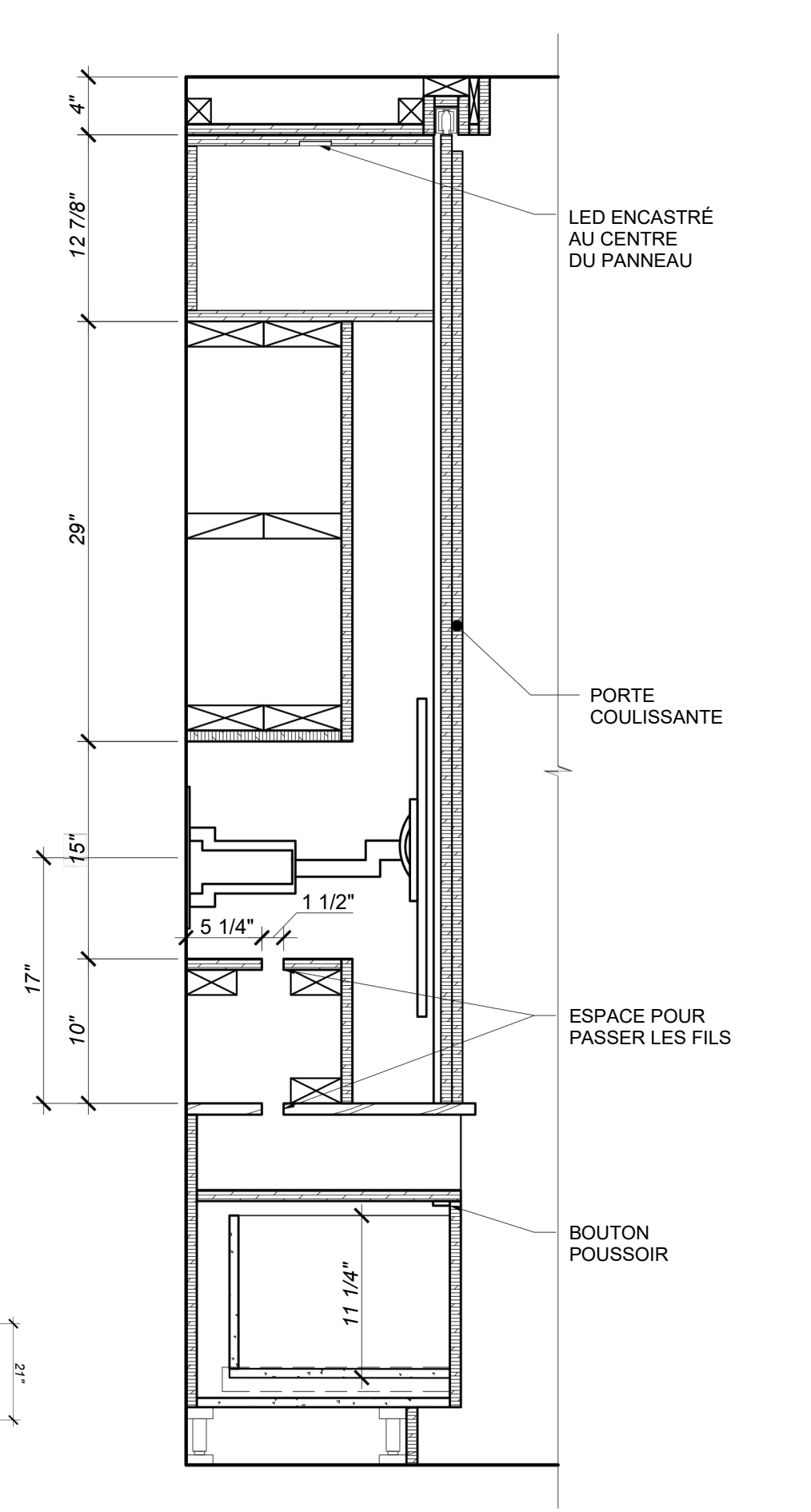
PORTES OUVERTES



Élaborer un concept de meuble multimédia pour une famille avec deux jeunes enfants. Le meuble devra avoir du rangement fermé comme du rangement ouvert pour exposer différents objets tandis que la télévision devra se dissimuler. Le tout sera asymétrique par l'utilisation de différents matériaux et textures.







PLAN AGRANDI MEUBLE MULTIMÉDIA
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



2
11 COUPE PANNEAU FAUX-FOND
ÉCHELLE: 1"=1'-0"

PAR: EMY LACHANCE




LÉGENDE DES SYMBOLES

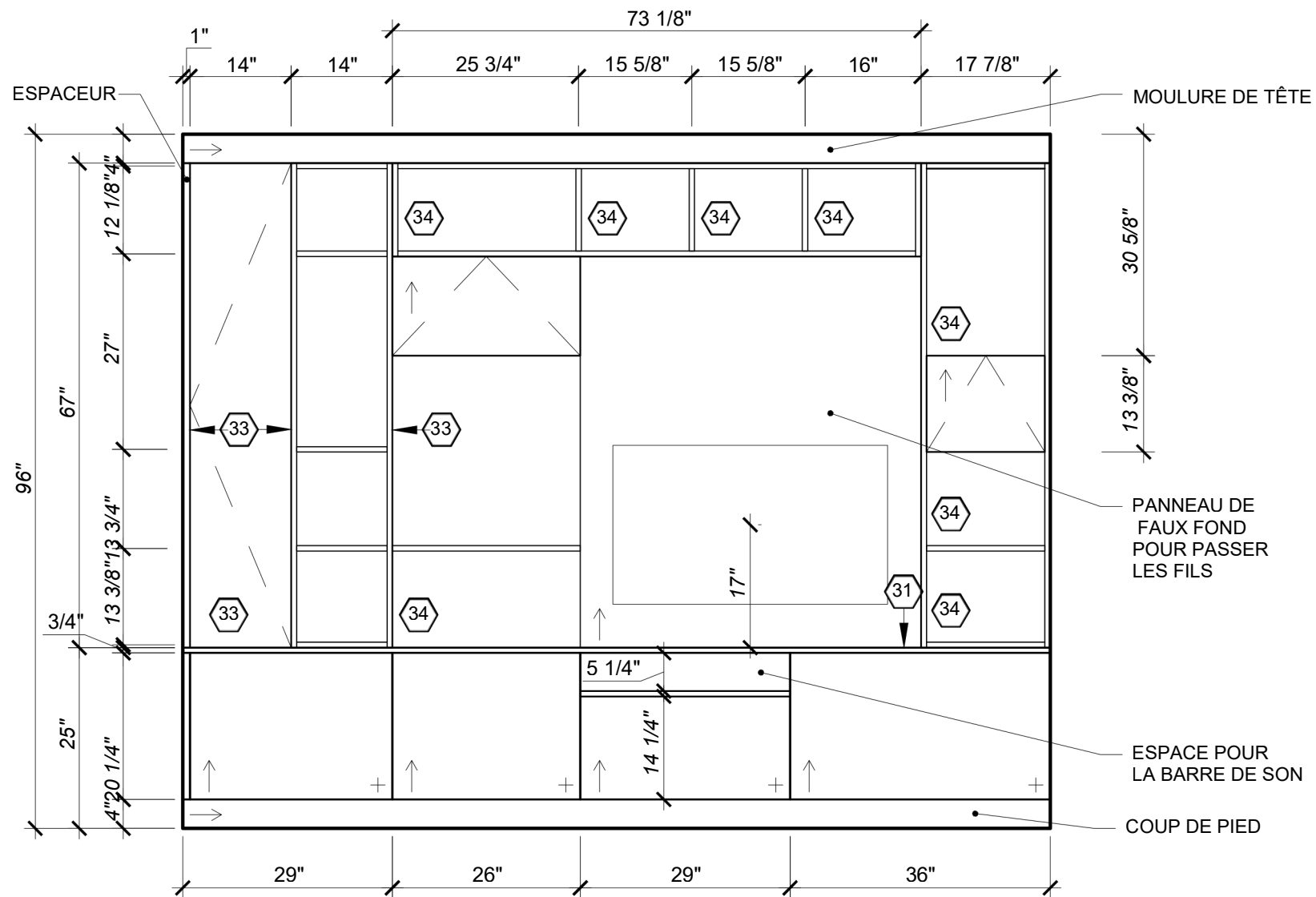
-  TIROIR
-  SENS D'OUVERTURE
-  SENS DU GRAINS DE BOIS
-  BLOCAGE DE BOIS

NOTES GÉNÉRALES

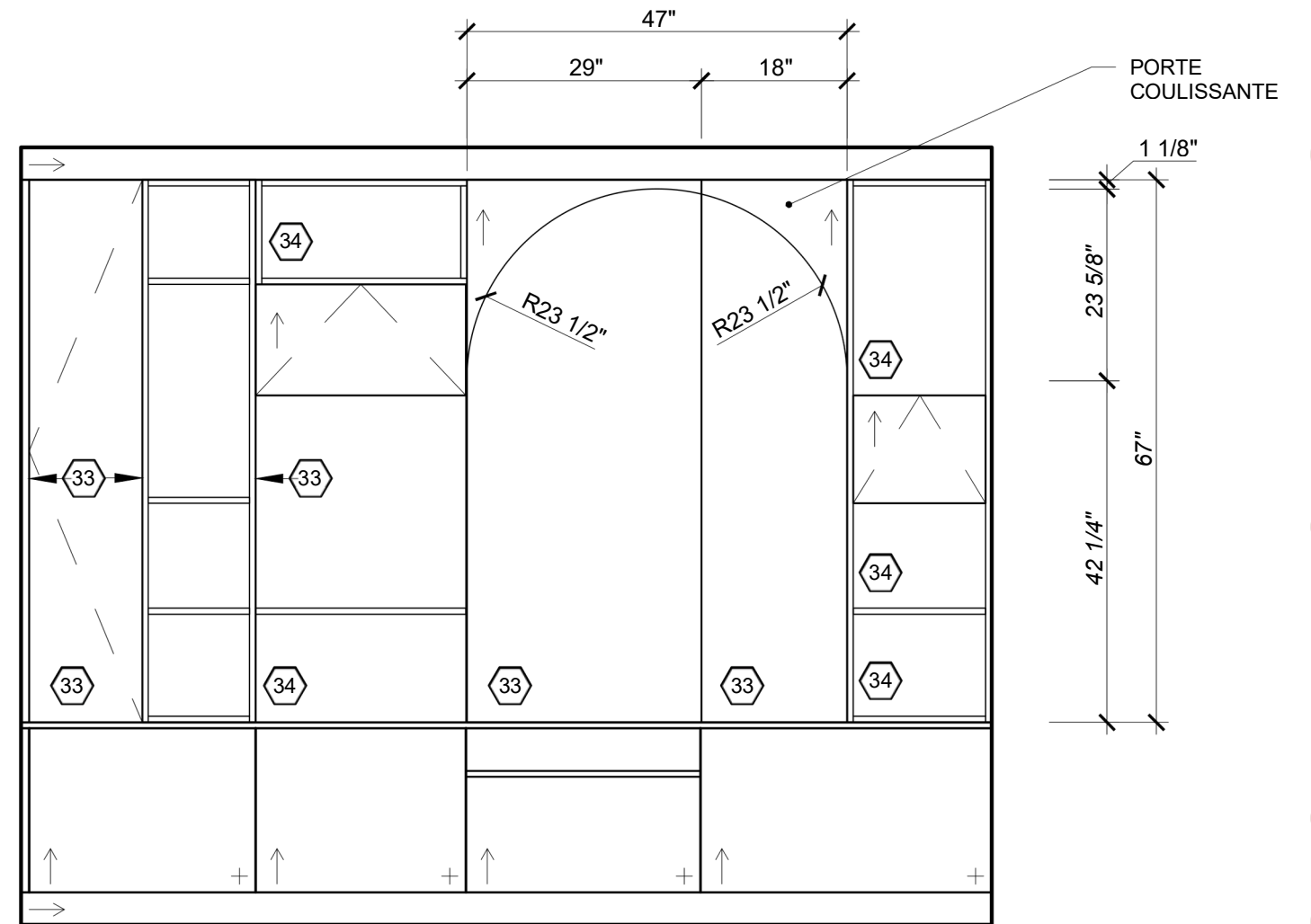
- 1- L'ÉPAISSEUR DES PANNEAUX DU BÂTI DU MEUBLE FONT TOUS 3/4" SAUF INDICATION CONTRAIRE
- 2- TOUT LES ARMOIRES ET LES TIROIRS SONT MUNIS DE BOUTON POUSSOIR.
- 3- PRÉVOIR DES LED INTÉGRÉS DANS LE PANNEAU DU DESSUS DE CHAQUE RANGEMENT OUVERT.

LÉGENDE DES MATÉRIAUX

-  PANNEAU DE PARTICULE
-  PANNEAU DE CONTREPLAQUÉ
-  PIERRE NATURELLE



1
11 **ÉLÉVATION SANS PORTES**
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



1.1
11 **ÉLÉVATION AVEC PORTES**
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"

RÉSIDENCE LAVOIE



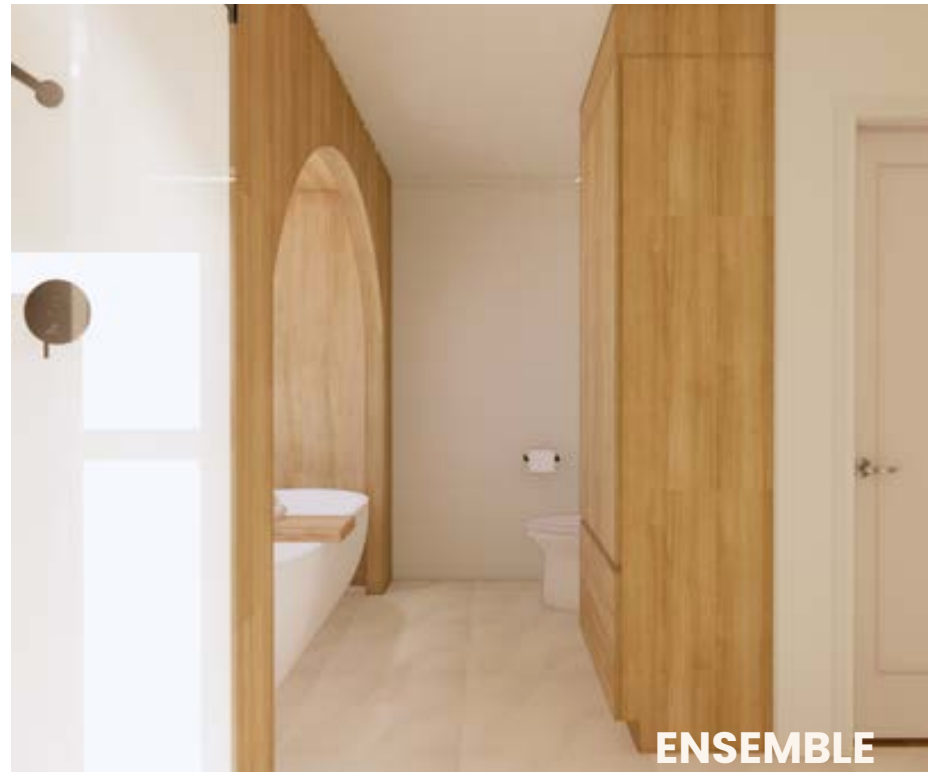
BAIGNOIRE



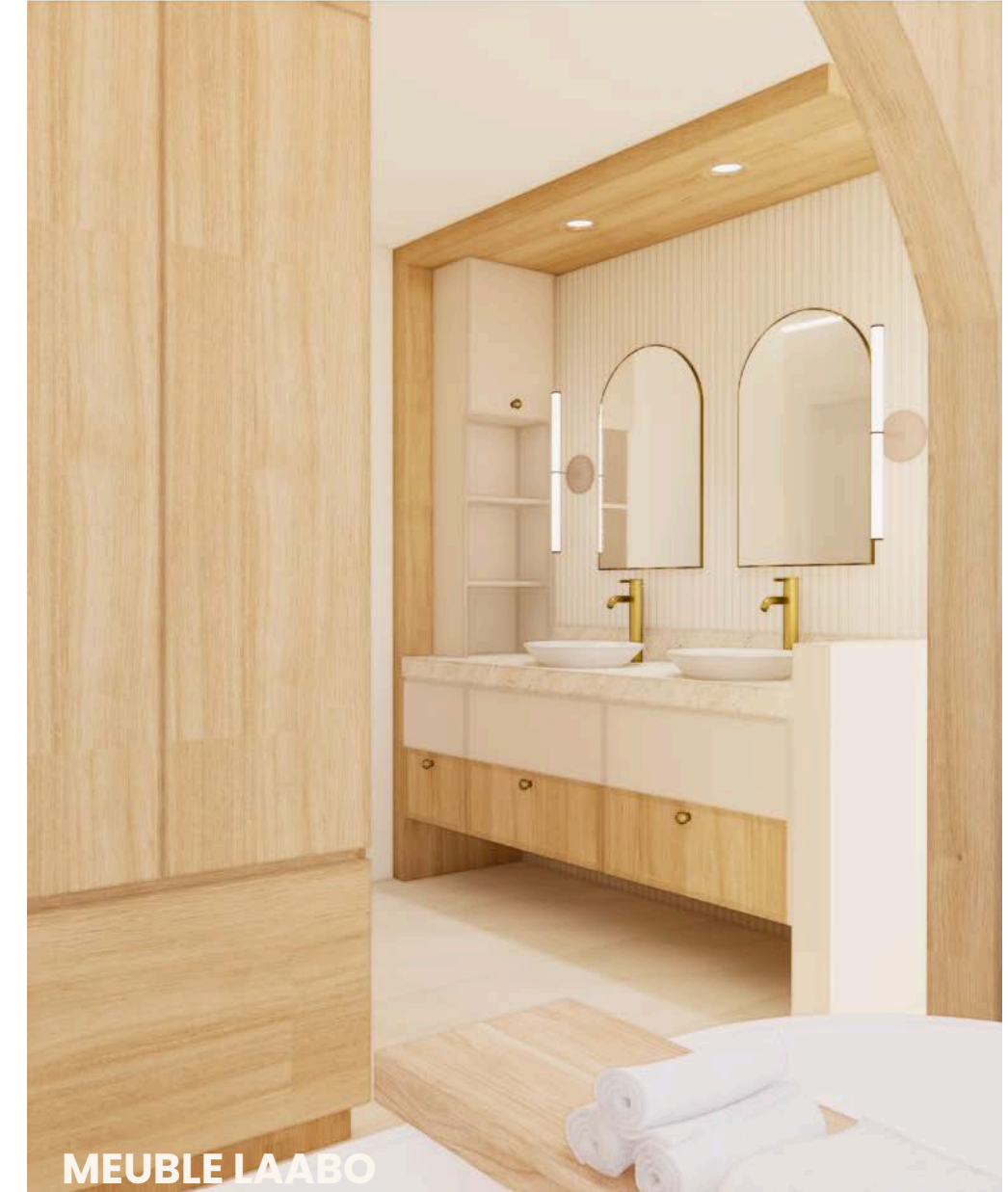
Le projet consiste à aménager une salle de bains privée au deuxième étage d'une résidence principale. La maison est située en bordure du fleuve et offre déjà un cadre propice au repos. Le couple de retraités qui l'habite souhaite profiter d'un espace à la fois contemporain et tourné vers la détente, en harmonie avec leur style de vie.



ENSEMBLE

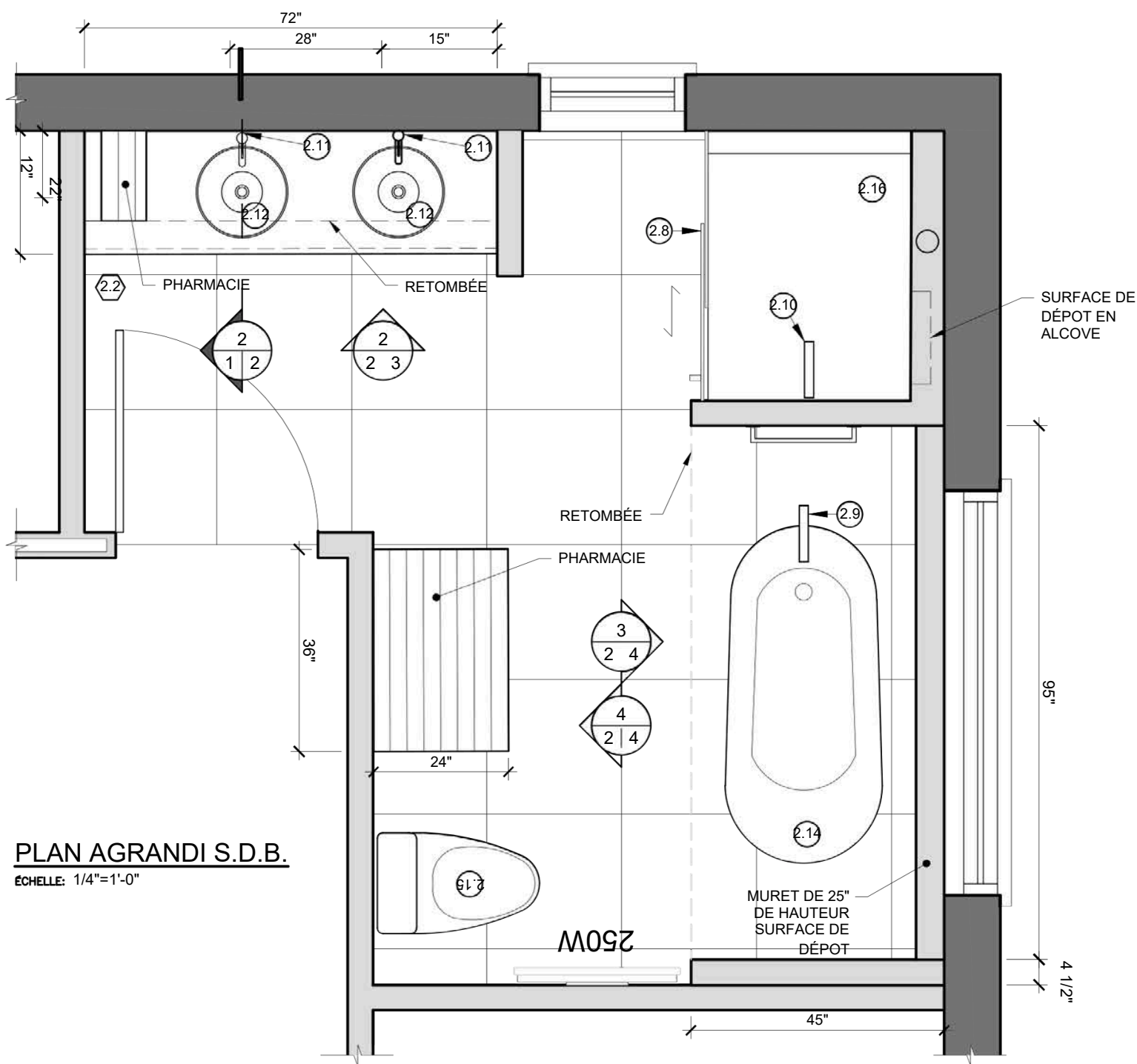


ENSEMBLE



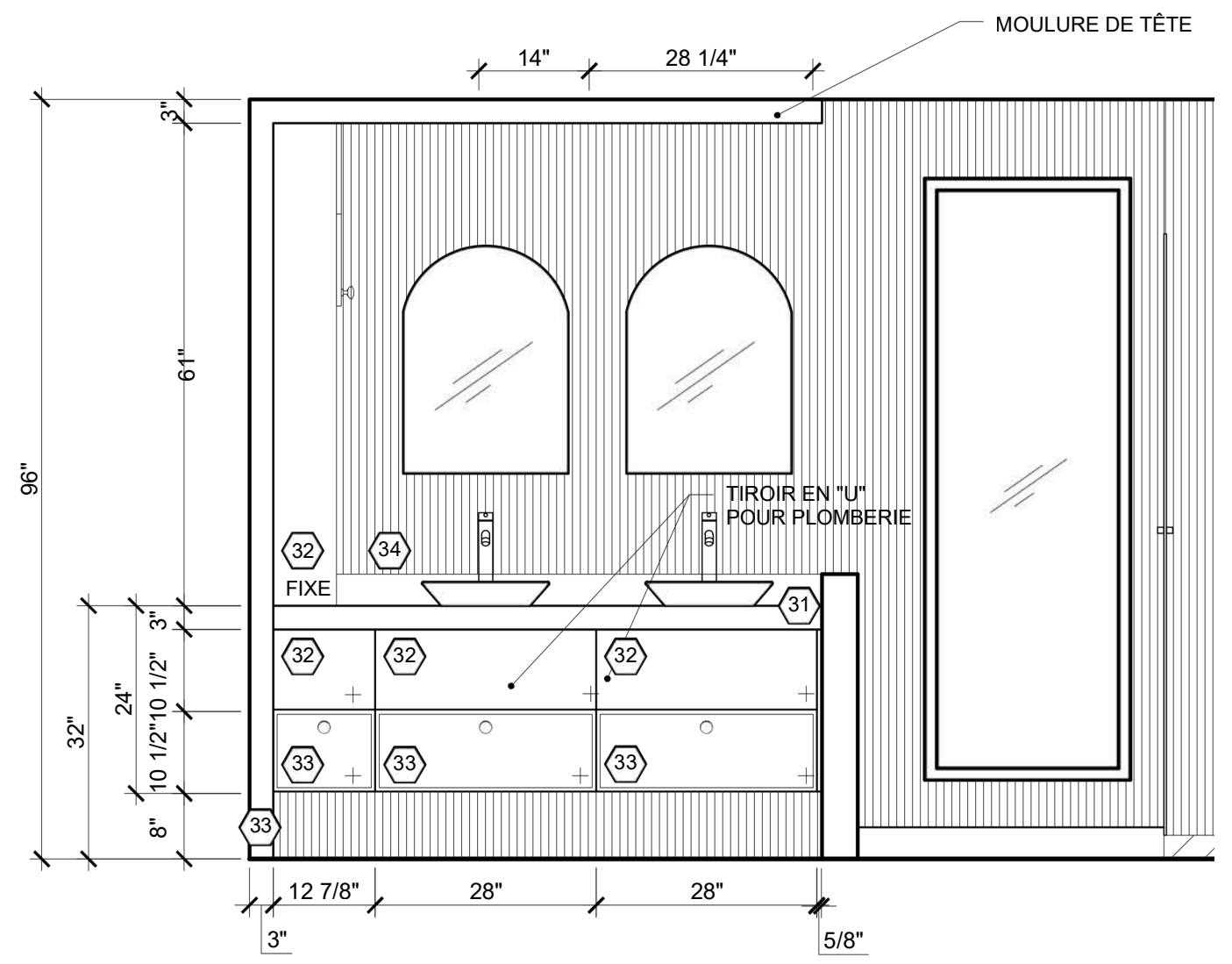
MEUBLE LAABO

PAR: EMY LACHANCE

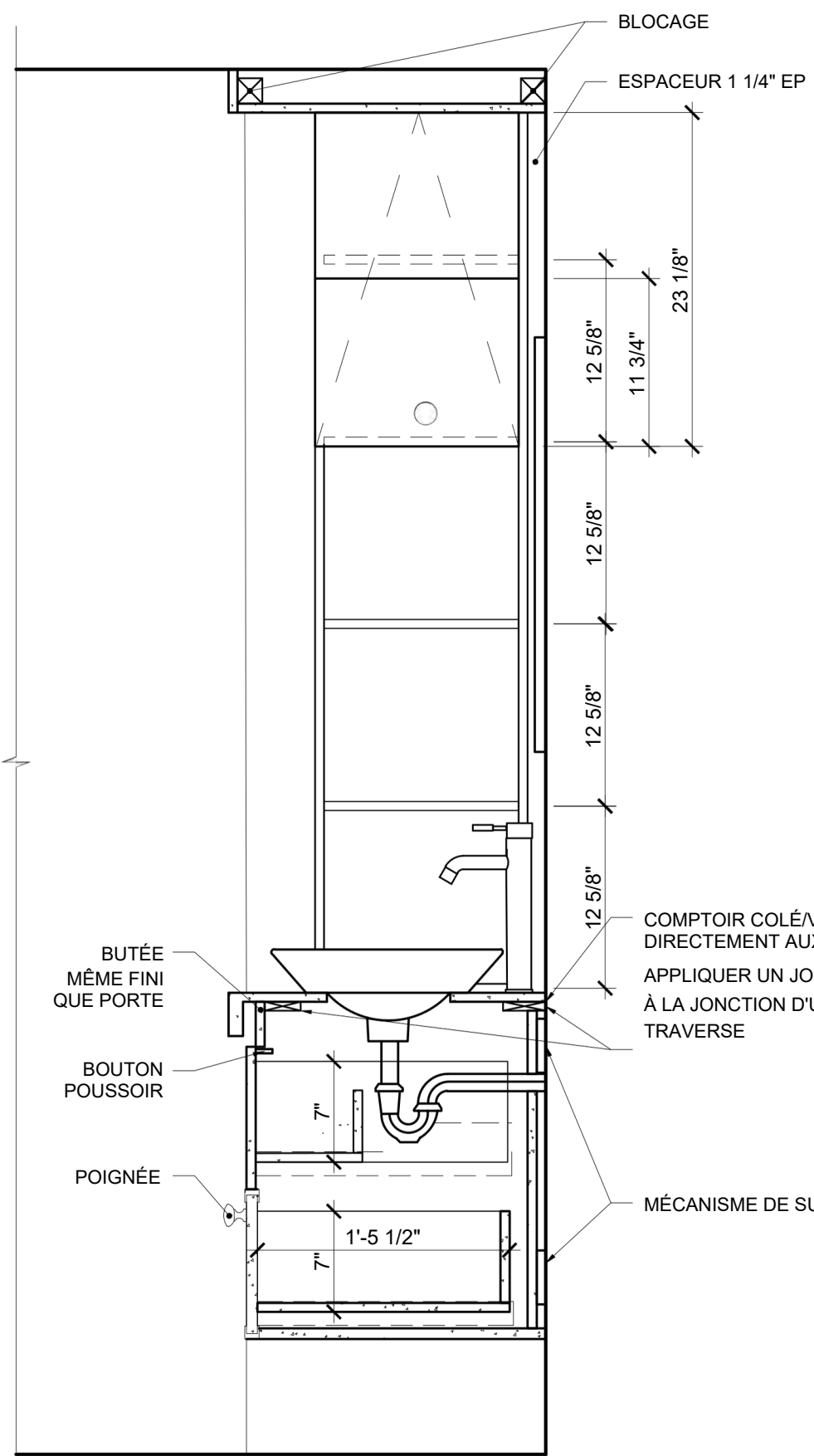


PLAN AGRANDI S.D.B.
ÉCHELLE: 1/4"=1'-0"

- LISTE DU MOBILIER**
SALLE DE BAINS:
- ②.8 PORTE DE DOUCHE
 - ②.9 ROBINETTERIE BAIGNOIRE SUR PIED
 - ②.10 SYSTÈME DE DOUCHE
 - ②.1 ROBINETTERIE LAVABO
 - ②.12 LAVABO SOUS-PLAN
 - ②.13 LUMINAIRE ENCASTRÉ
 - ②.14 BAIGNOIRE AUTOPORTANTE / EXISTANT
 - ②.15 TOILETTE / EXISTANT
 - ②.16 BASE DE DOUCHE / EXISTANT

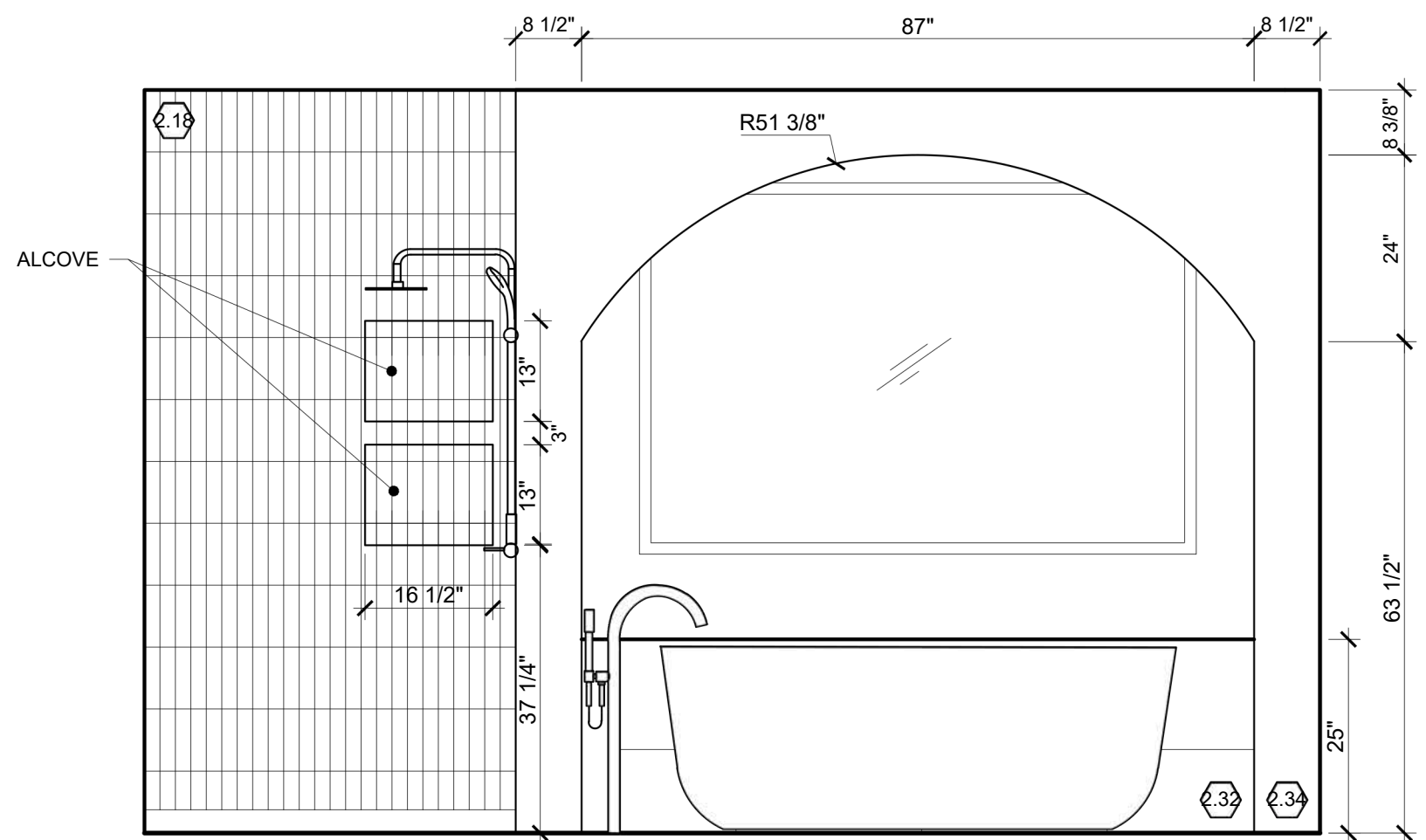


ÉLÉVATION MEUBLE LAVABO - FACE
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



NOTES GÉNÉRALES

- 1- L'ÉPAISSEUR DES PANNEAUX DU BÂTI DU MEUBLE FONT TOUS 5/8" SAUF INDICATION CONTRAIRE
- 2- LES PANNEAUX D'ARMOIRES DE TYPE SHAKER ONT UN CADRE DE 1/8"
- 3- TOUTES LES POIGNÉES SONT CENTRÉ EN LARGEUR AUX PANNEAUX D'ARMOIRE À UNE DISTANCE DE 1 1/2" DU HAUT SAUF INDICATION CONTRAIRE



3 **ÉLÉVATION BAIGNOIRE**
 2 | 4 ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"

3 **COUPE ÉVIER**
 12 ÉCHELLE: 1"=1'-0"

MERCI



emy_Lachance



819-960-0989



emy.lachance@hotmail.com