

Portfolio

Design D'intérieur

Maud-Ariane Dallaire



Biographie

Je suis finissante en design d'intérieur au Cégep Garneau. J'ai commencé mon parcours au cégep en Arts, Lettres et Communication, profil langues et je n'y ai pas trouvé mon compte. Étant de nature créative, j'ai opté vers une formation beaucoup plus axée sur la conception. Au travers de mon parcours en Design d'intérieur, j'ai fait une formation en fleuristerie et je me suis trouvée une passion pour un métier qui communique beaucoup avec celui du design. Considérant la montée en popularité de l'intégration de la biophilie dans les designs autant commerciaux que résidentiels, la fleuristerie apporte une flèche unique à mon arc de designer.

Maud-Ariane Dallaire

INDEX

1. Projet bar



2. Projet Lauzon



3. L'Orgueil



4. Projet Bouffard



5. Clinique S. Brodeur



Projet bar

1.

Mandat:

Conception et aménagement commercial d'un bureau avec ajout d'un espace de type coin bar. Les clients souhaitent disposer d'un espace de repos pour les employés, ainsi que pour organiser de futurs rassemblements, tels que des événements 5 à 7.



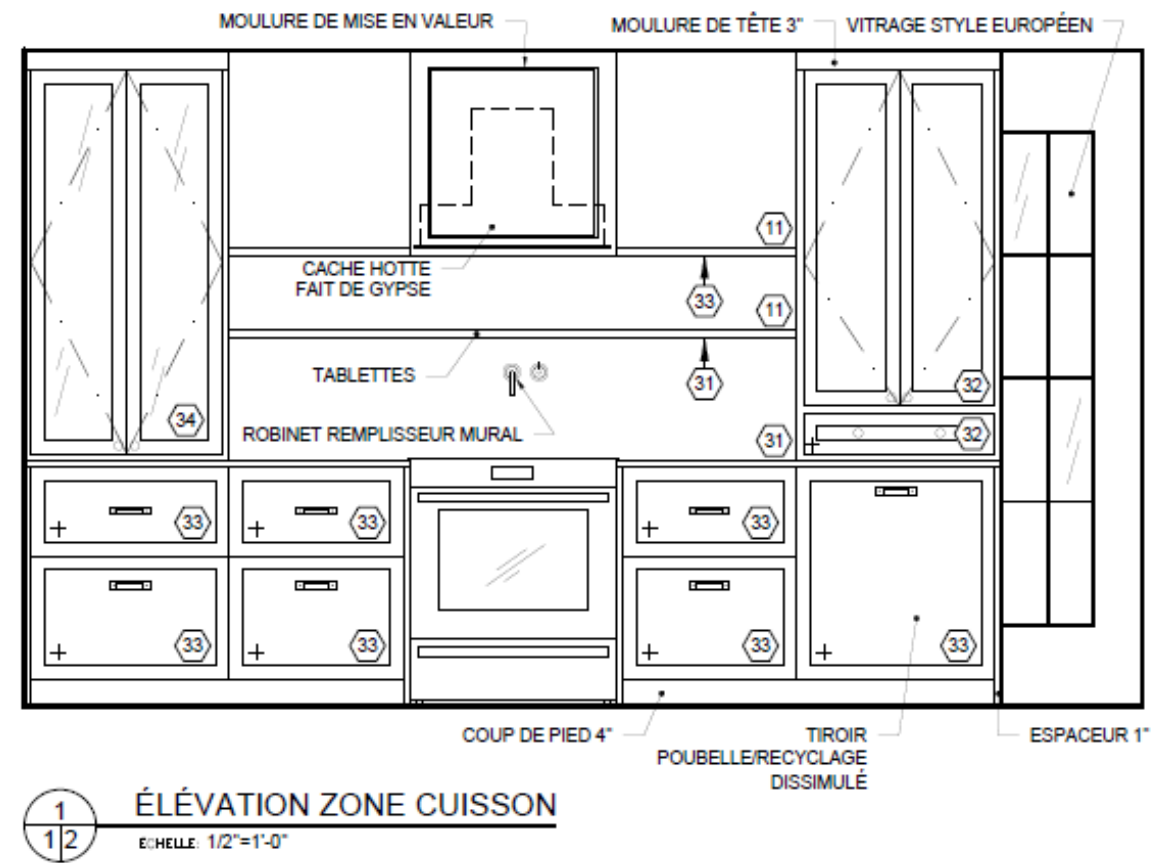
Projet Lauzon Grandbois

2.

Mandat:
Projet Garneau Travail. En première partie, aménagement et conception d'une cuisine pour une famille de trois avec beaucoup de rangement et un coin bar. En deuxième partie, conception d'un plan d'aménagement pour la chambre des maîtres, avec mezzanine intégrée à la chambre.

CARTON D'ÉCHANTILLONS CUISINE

PROJET LAUZON GRANDBOIS



MATÉRIAUX ET FINIS

REVÊTEMENTS MURAUX:

(11) PEINTURE ACCENT

REVÊTEMENTS D'ÉBÉNISTERIE:

(31) COMPTOIR DE QUARTZ

(32) MÉLAMINE

(33) MÉLAMINE EFFET BOIS

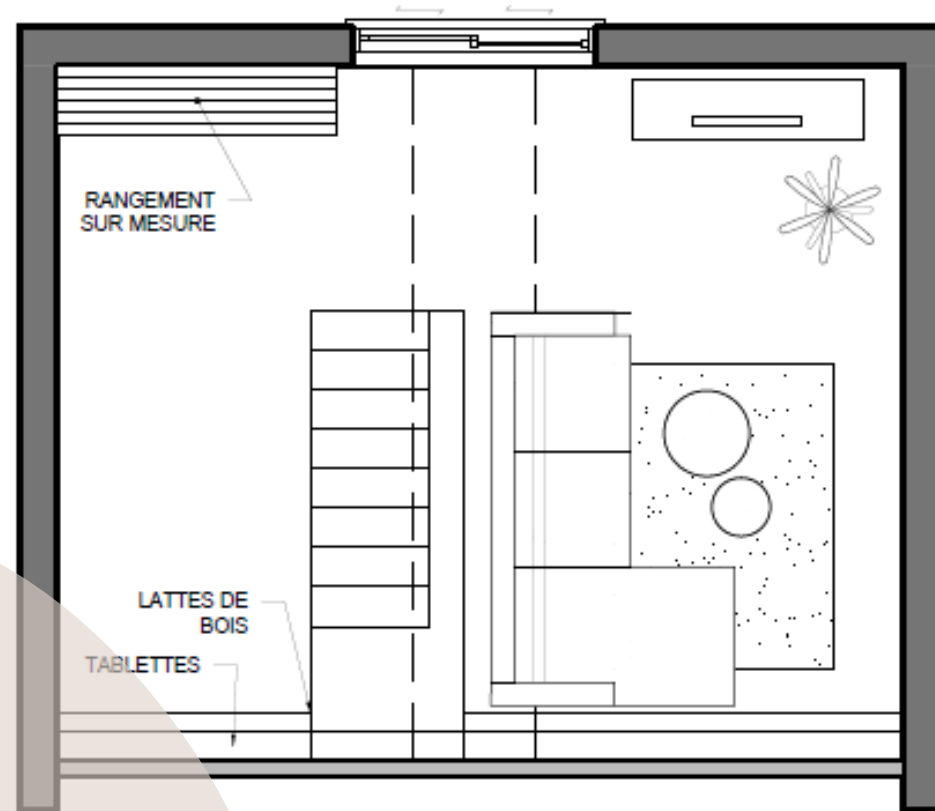
(34) VITRAGE

NOTES GÉNÉRALES

SE RÉFÉRER À LA LÉGENDE DES FINIS POUR LES SPÉCIFICATIONS DES MATÉRIAUX

PEINTURE GÉNÉRALE APPLIQUÉE PARTOUT SAUF INDICATION CONTRAIRE

LE BÂTI DE TOUS LES CAISSONS PROVIENNENT DE CHEZ IKEA

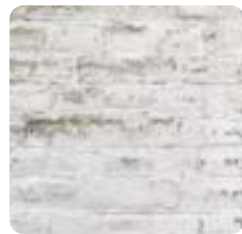
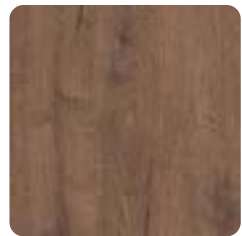


Projet L'Orgueil

3.

Mandat:

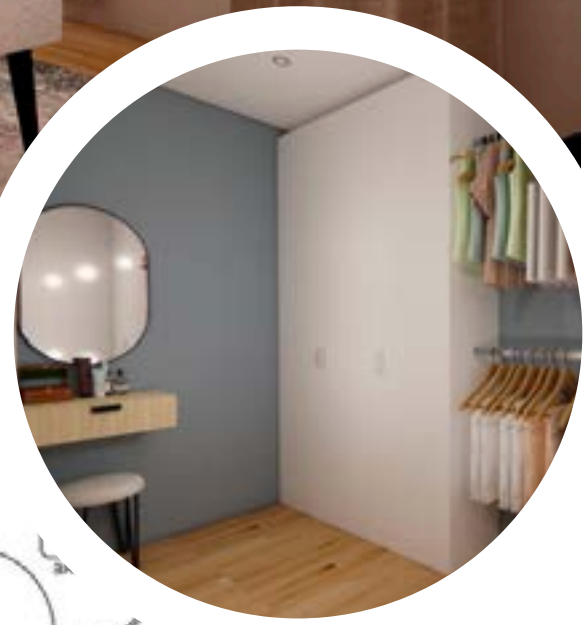
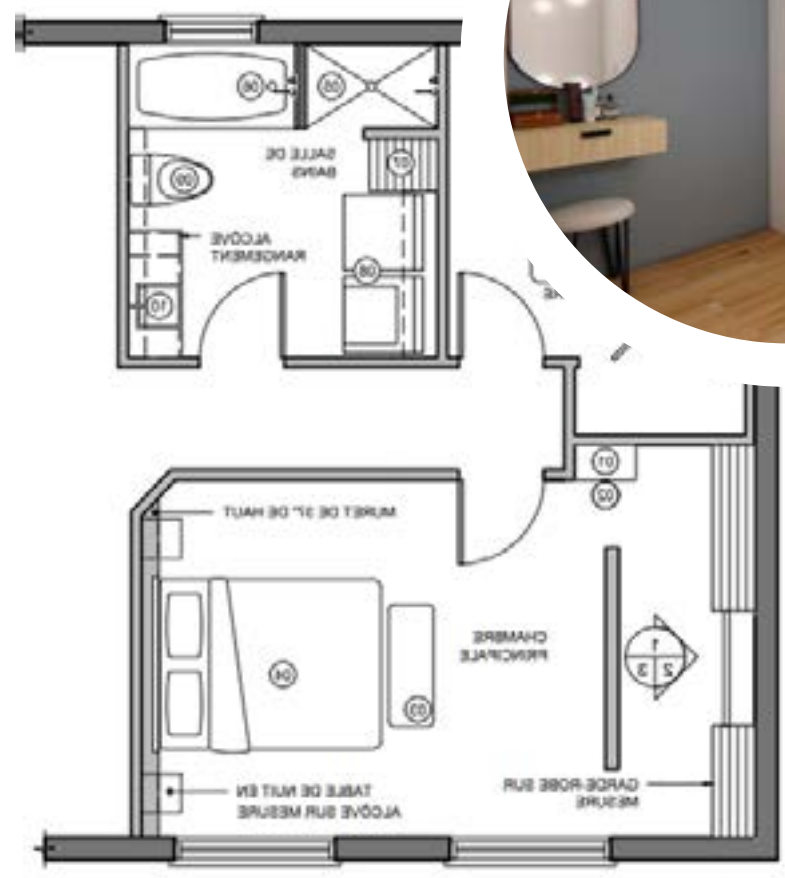
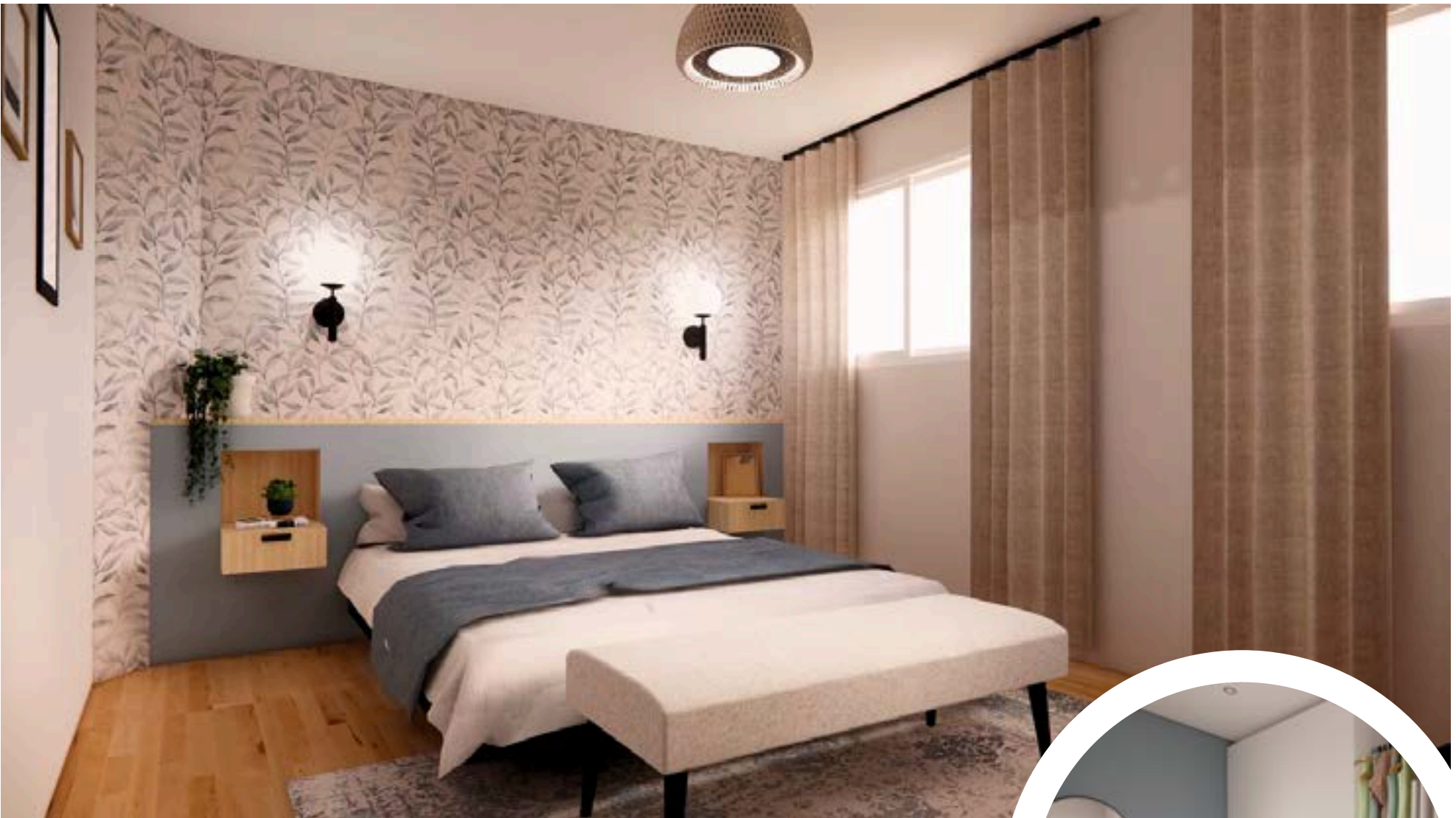
Concevoir et réaménager un plan existant pour un restaurant familial, en mettant en valeur une expérience de dégustation axée sur les produits québécois. Le projet visait à créer un espace convivial, chaleureux et fonctionnel, reflétant l'identité locale et favorisant la mise en valeur du terroir québécois.



Projet Bouffard

4.

Mandat:
Projet Garneau Travail – Réaménagement de la chambre principale incluant la modélisation de l'espace et l'agrandissement de la salle de bain attenante. Le projet comprend l'ajout d'une douche indépendante et vise à optimiser le confort et la fonctionnalité de l'espace de vie principal.

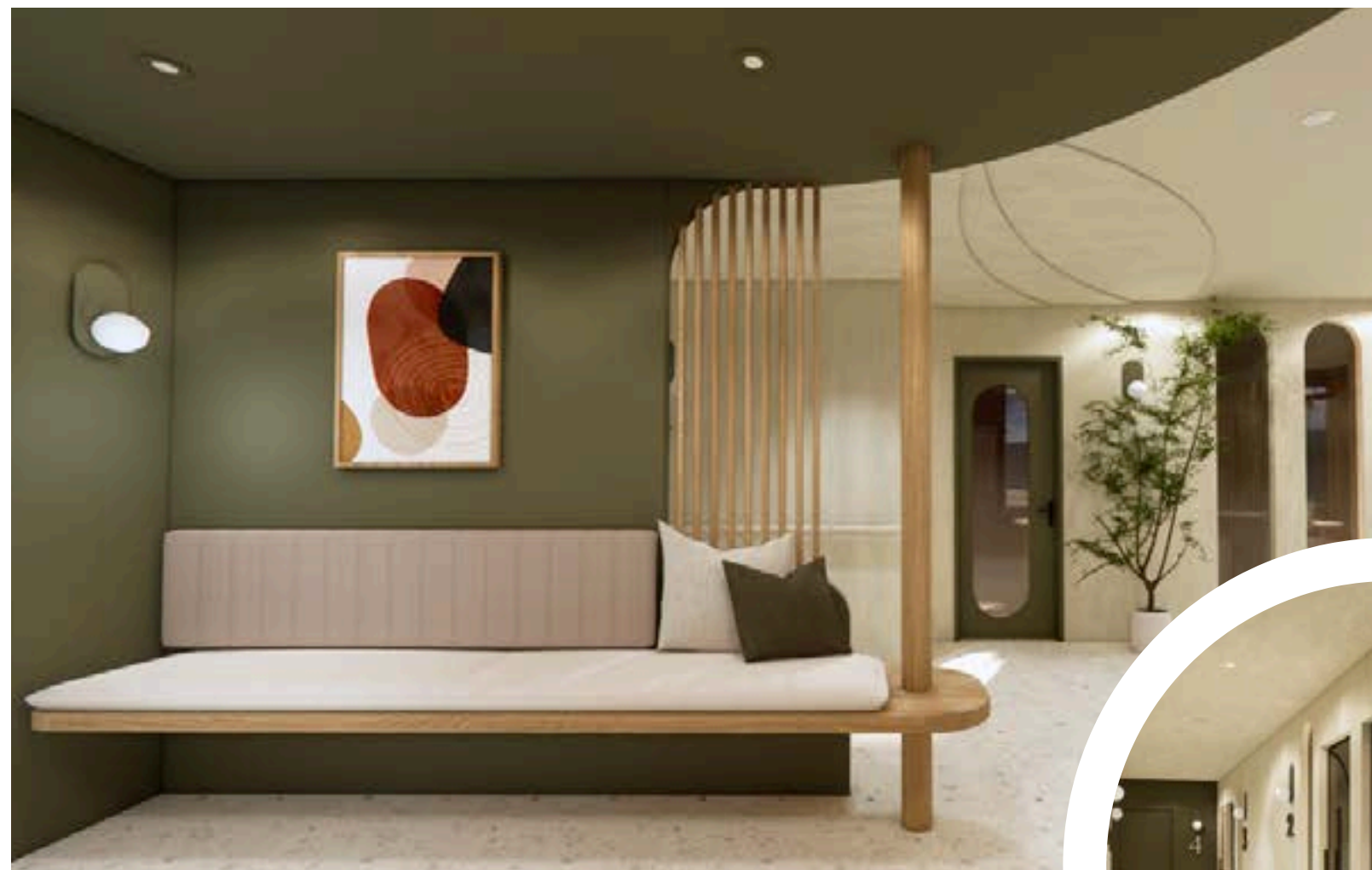


MAUD-ARISANE GALLAIRE

Projet Clinique S. Brodeur



Mandat:
Activité synthèse de programme : agrandissement et rénovation
d'une clinique podiatrique pour optimiser les espaces, améliorer
le confort, l'accessibilité et créer un environnement moderne,
fonctionnel et apaisant.



MD