

portfolio.

 JULIACOULOMBE

 JULIACOULOMBEDESIGN

 JULIACOULOMBE33@GMAIL.COM

julia COULOMBE

biographie

Depuis mon plus jeune âge, le design sous toutes ses formes me fascine – qu'il s'agisse de l'aménagement des espaces, de l'architecture ou du mobilier. Cette passion pour le design d'intérieur m'accompagne depuis toujours, et elle s'est affirmée encore davantage lorsque j'ai entamé ma formation en techniques de design d'intérieur. Dès lors, j'ai ressenti une soif insatiable d'apprendre et d'explorer chaque aspect de ce domaine. J'aime relever de nouveaux défis, car ils me permettent non seulement d'évoluer en tant que designer, mais aussi de grandir en tant que personne.

Attentive aux détails, curieuse et créative, je mets tout en œuvre pour accomplir les choses au meilleur de mes capacités, afin de créer des espaces qui allient esthétique, fonctionnalité et harmonie. Chaque projet que j'entreprends est une occasion de repousser mes limites et d'apporter une touche unique et personnalisée à chaque espace.



annexe

le sous-sol de lisa

01 - 02

le cabinet d'avocats

03 - 07

le chalet

08 - 09

la résidence

10 - 11

la cuisine

12 - 14

le restaurant

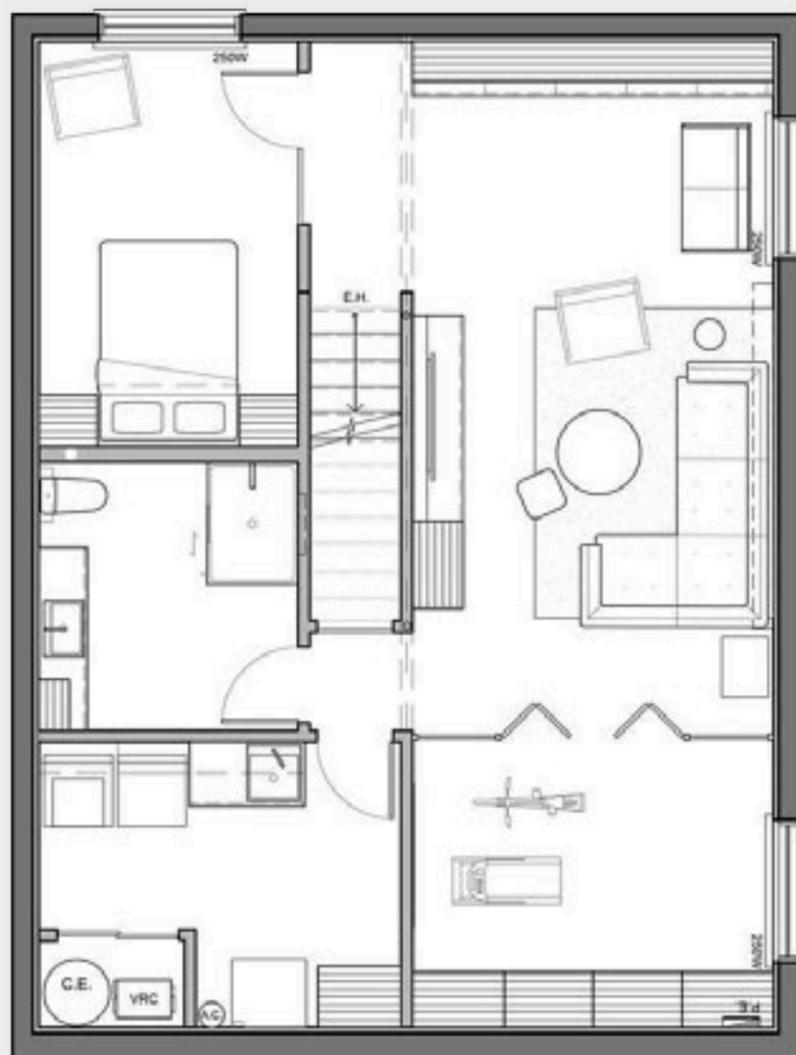
15 - 16

la salle de bain

17 - 18

le sous-sol de lisa

Le projet consistait à aménager l'ensemble du sous-sol d'un jumelé à Pont-Rouge en adoptant un style scandinave épuré. La cliente souhaitait du mobilier sur mesure répondant à toutes ses exigences, incluant des espaces adaptés pour ses chats. L'espace était entièrement ouvert, avec uniquement la plomberie, l'échangeur d'air et la cuve d'eau chaude à intégrer dans la conception.



PLAN D'AMÉNAGEMENT - SOUS-SOL
 ECHELLE: 1/4"=1'-0"



projet garneau travail
 projet choisi par le client

le sous-sol de lisa



le cabinet d'avocats

Le projet consistait à transformer un ancien café en cabinet d'avocats spécialisé en immigration, dans un style traditionnel et classique. La cliente souhaitait un espace chic, mêlant bois et teintes foncées, tout en préservant une ambiance lumineuse. Étant donné le faible nombre de visiteurs externes, elle désirait un aménagement ouvert intégrant un lounge, une salle à manger, une salle de conférence et une cuisinette. De plus, elle souhaitait un espace de bureaux collaboratifs, conçu pour s'adapter aux habitudes de travail de son équipe, qui apprécie cette dynamique.



le cabinet d'avocats



le cabinet d'avocats



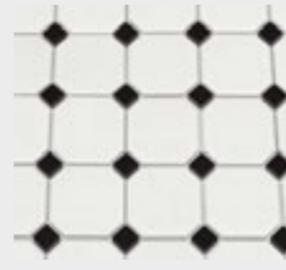
le cabinet d'avocats



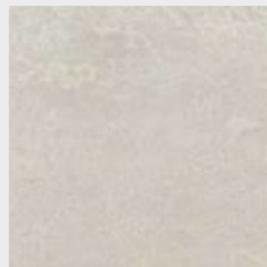
Porcelaine



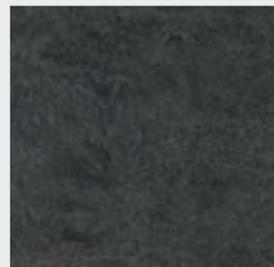
Laminé



Porcelaine



Enduit de béton



Enduit de béton



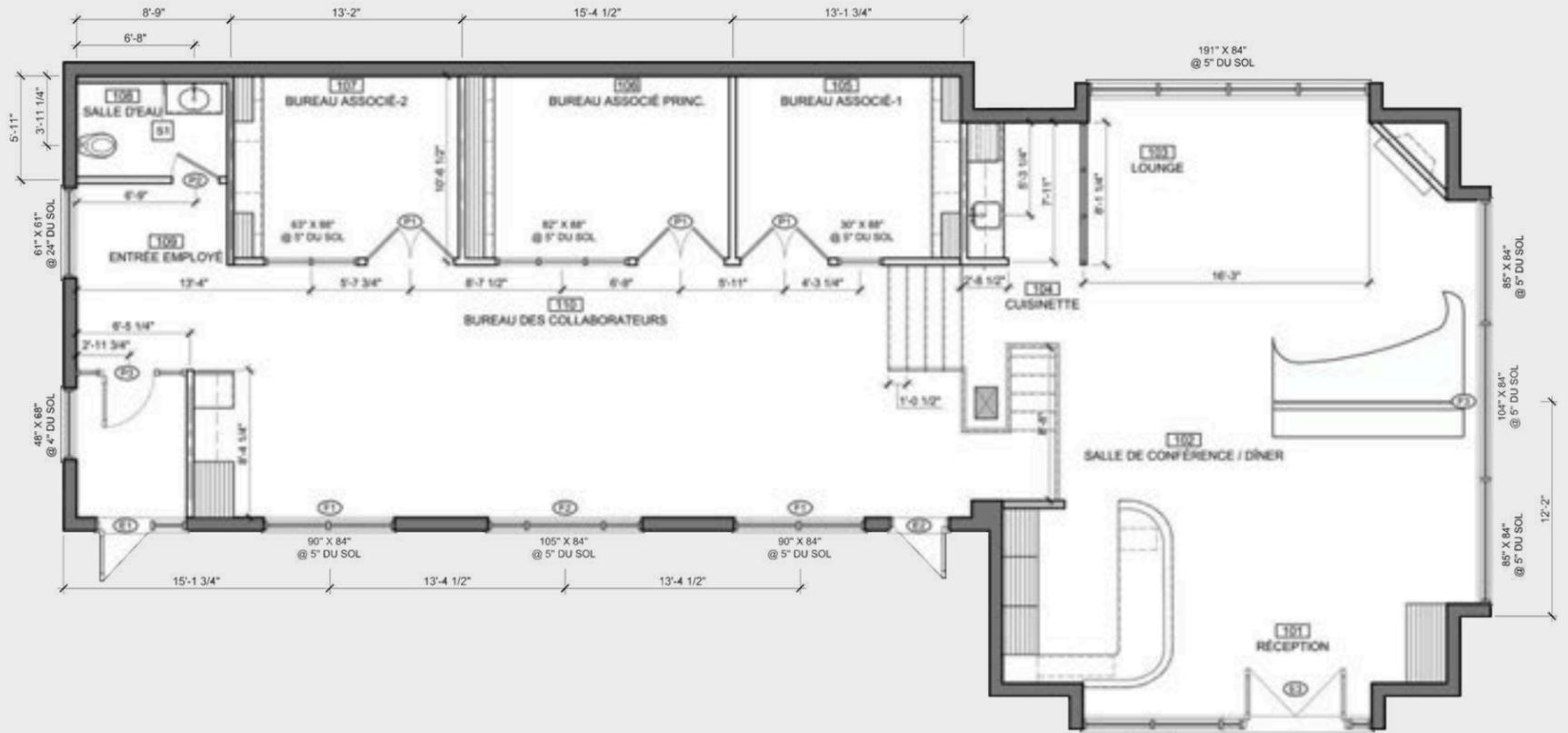
Stratifié



Limewash



Pierre



PLAN DE CONSTRUCTION

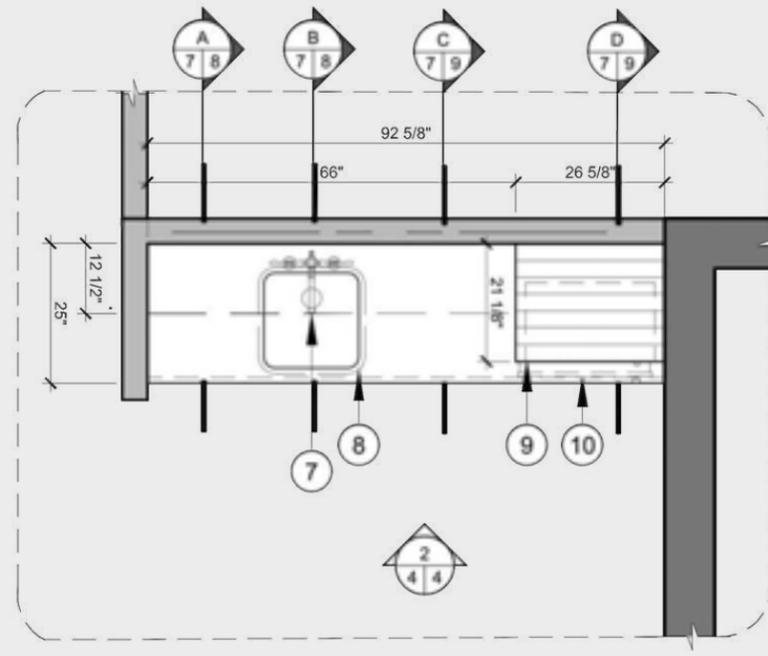
Echelle: 3/16"=1'-0"



PLAN DES FINIS

Echelle: 3/16"=1'-0"

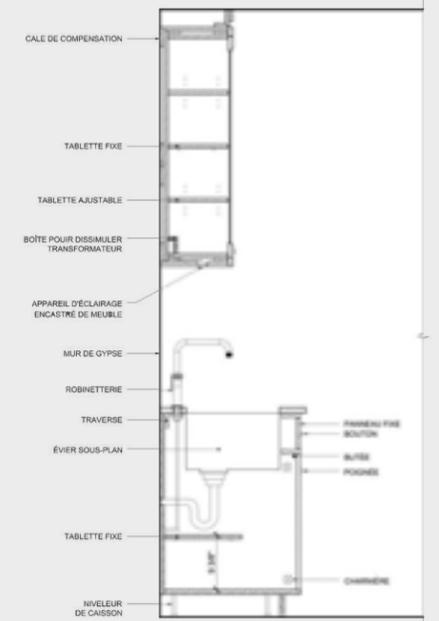
le cabinet d'avocats



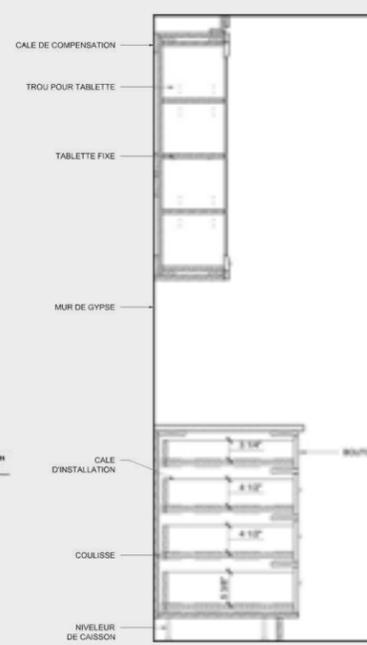
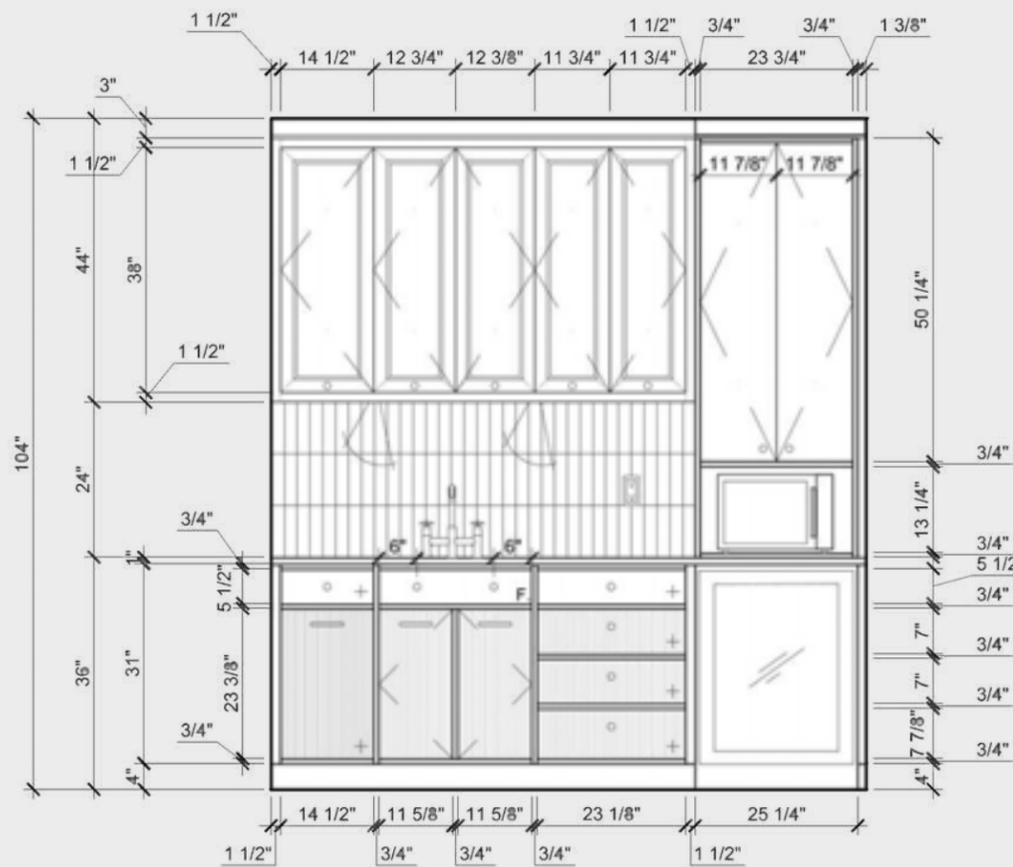
1
34 PLAN AGRANDI - CUISINETTE
ECHELLE: 1/2"=1'-0"



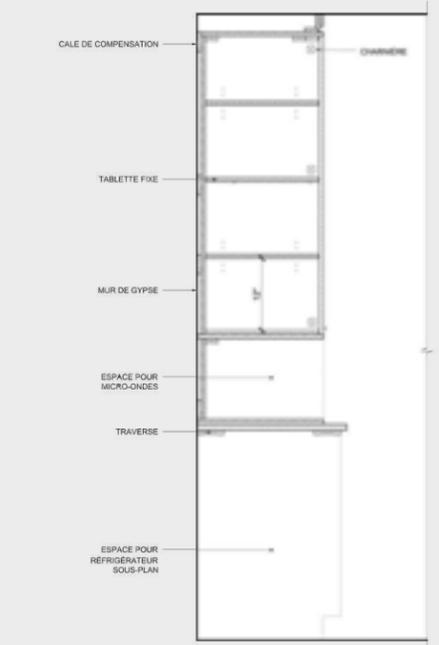
78 COUPE DOUBELLE COULISSANTE
ECHELLE: 1"=1'-0"



80 COUPE ÉVIER
ECHELLE: 1"=1'-0"



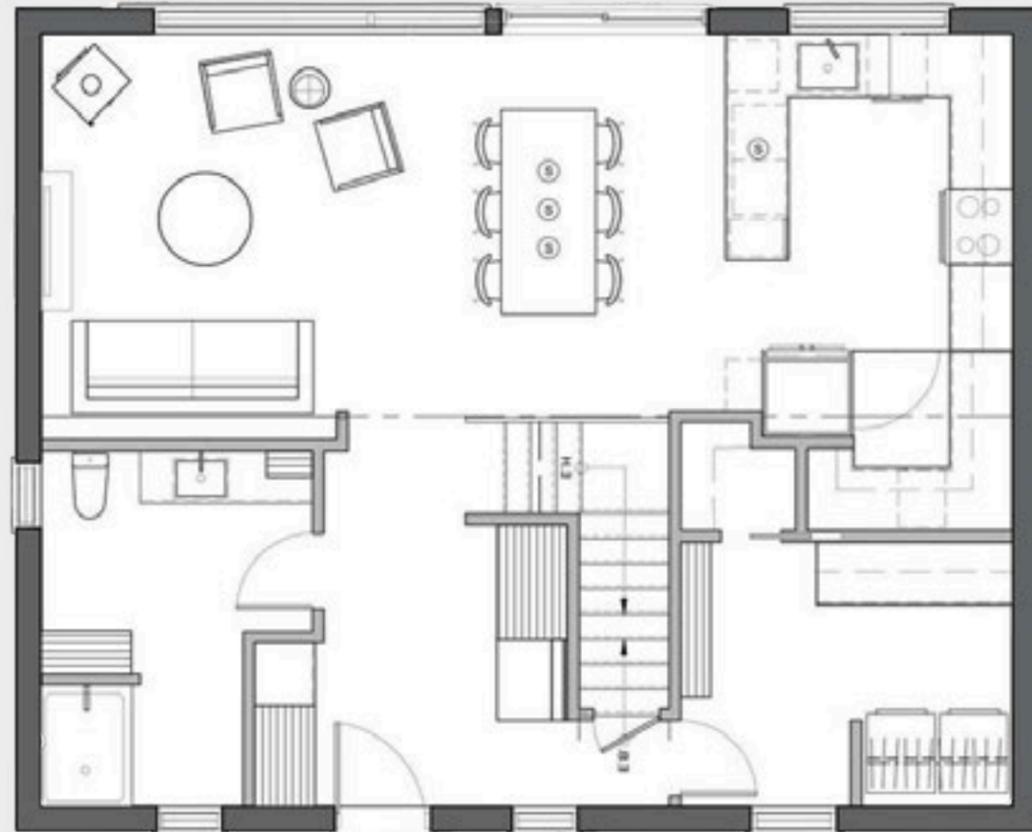
79 COUPE TIROIR
ECHELLE: 1"=1'-0"



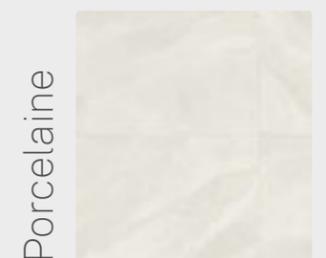
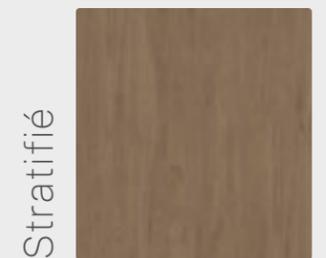
81 COUPE ARMOIRE SUR COMPTOIR
ECHELLE: 1"=1'-0"

le chalet

Le projet visait à transformer et à optimiser l'espace du rez-de-chaussée d'un chalet situé à Saint-Antoine-de-Tilly, en lui conférant une atmosphère moderne et raffinée. Les clients souhaitaient une ambiance contemporaine, caractérisée par des lignes épurées, des matériaux nobles et une palette de couleurs neutres, rehaussée par des touches vibrantes dans les accessoires et éléments décoratifs.

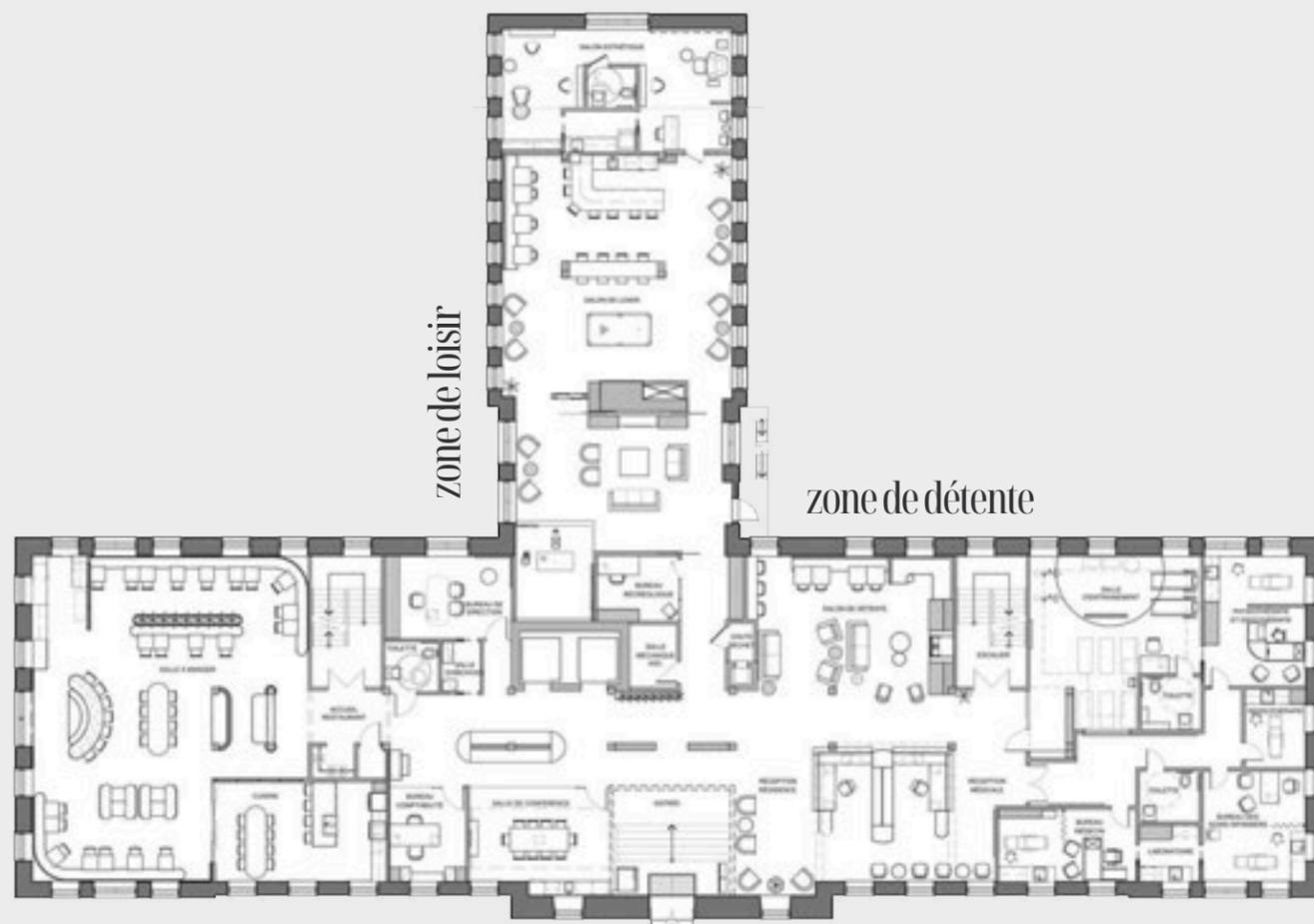


le chalet



la résidence

Le client souhaitait convertir le pavillon du Cégep Garneau en résidence pour personnes retraitées autonomes et semi-autonomes. Le concept du projet reposait sur un mélange harmonieux d'éléments modernes et scandinaves. La palette de couleurs, à la fois neutre et chaleureuse, mettait en valeur des tons boisés et beiges, ce qui créait une ambiance apaisante.

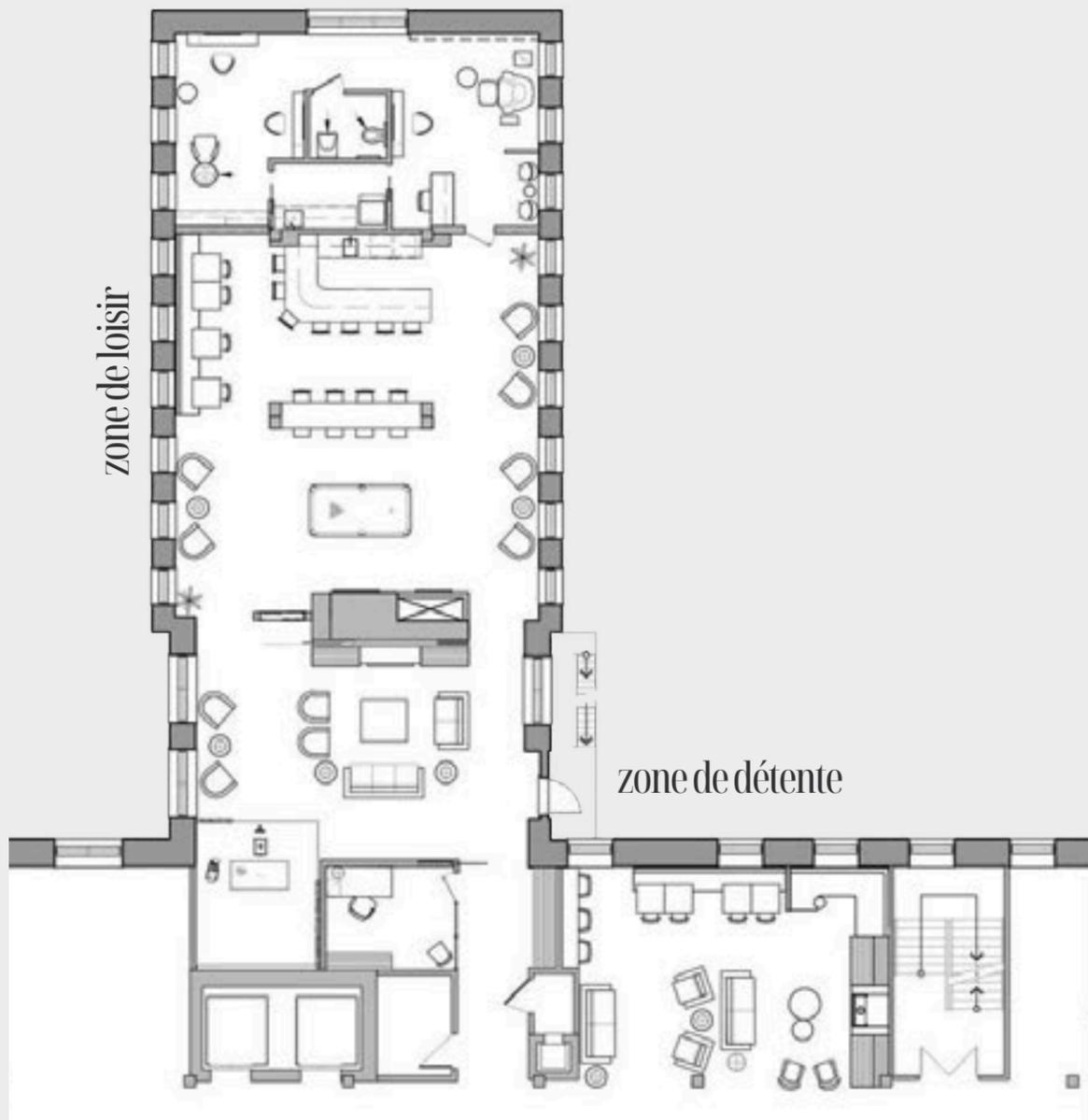


zone de loisir



Plan d'aménagement en collaboration avec Charlie Lavertu, Ariane Filion, Natacha Richard

la résidence



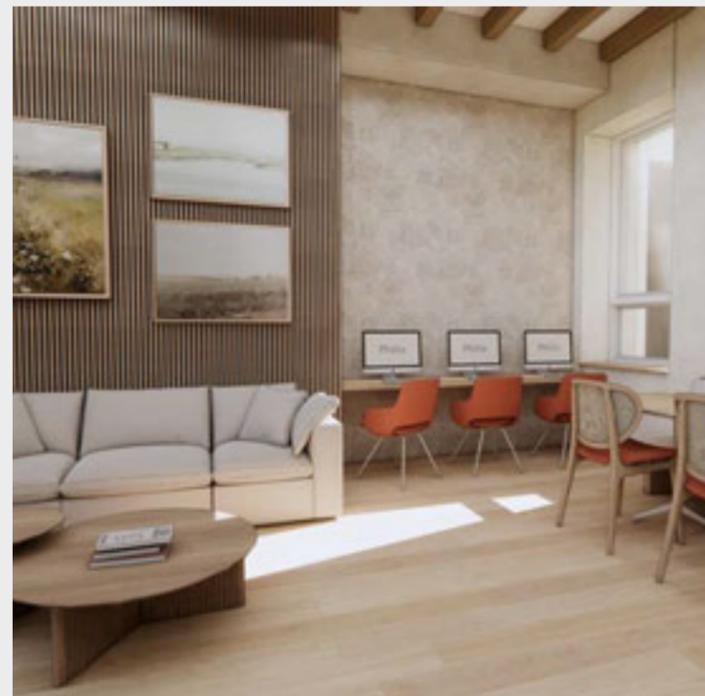
zone de détente

Stratifié

Enduit de béton

Latte de bois

Vinyle



la cuisine

Le projet visait à transformer et à optimiser une cuisine haut de gamme. Le client souhaitait un grand îlot intégrant un coin café ainsi qu'un vaste espace de rangement. Il désirait une couleur intemporelle pour la cuisine, assortie à des armoires en bois. Il souhaitait également intégrer plusieurs types de quincaillerie afin de répondre à ses besoins spécifiques.



Quartz



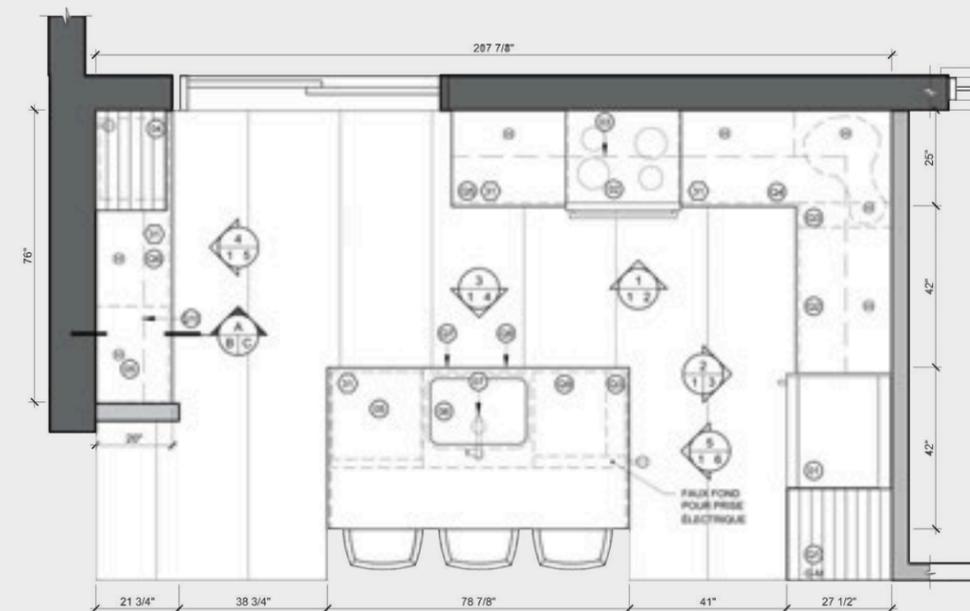
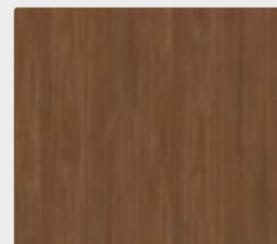
Similaque



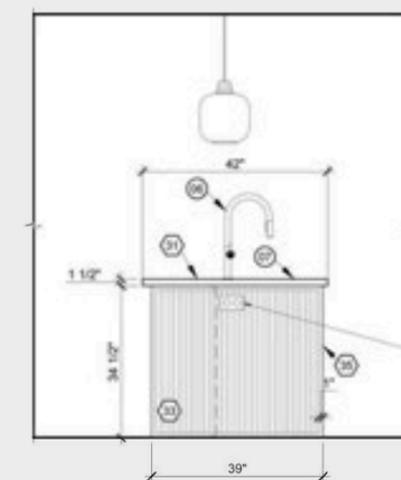
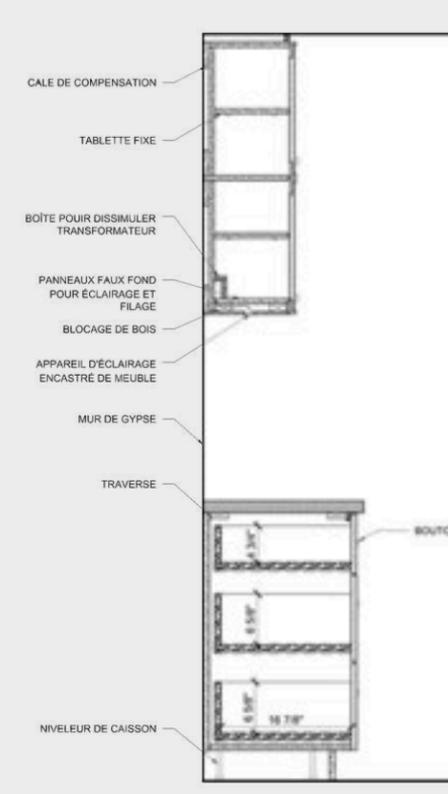
Céramique



Bois

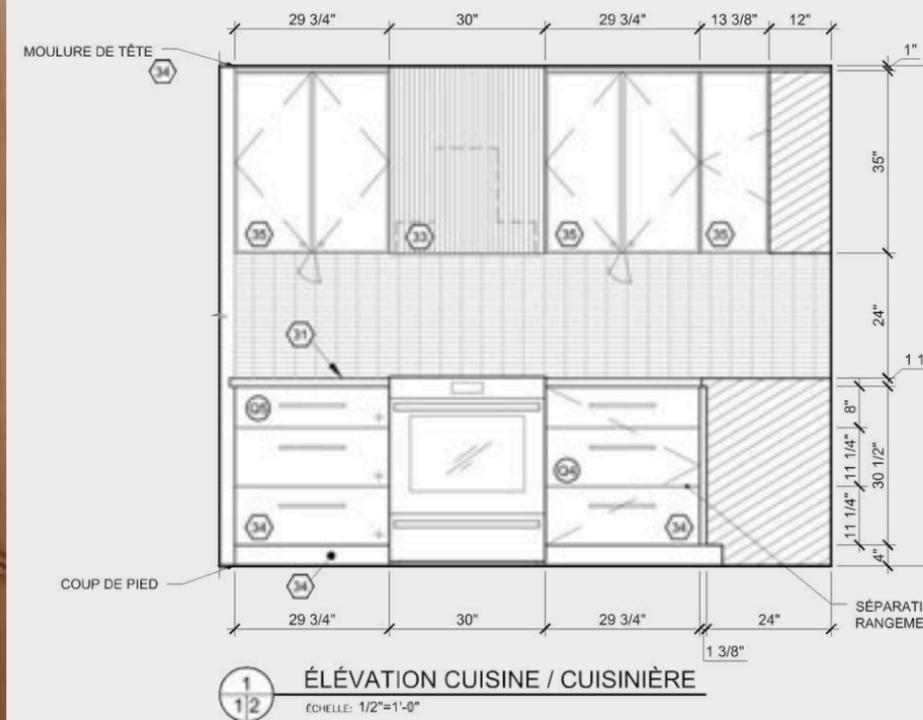


PLAN DE CUISINE
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



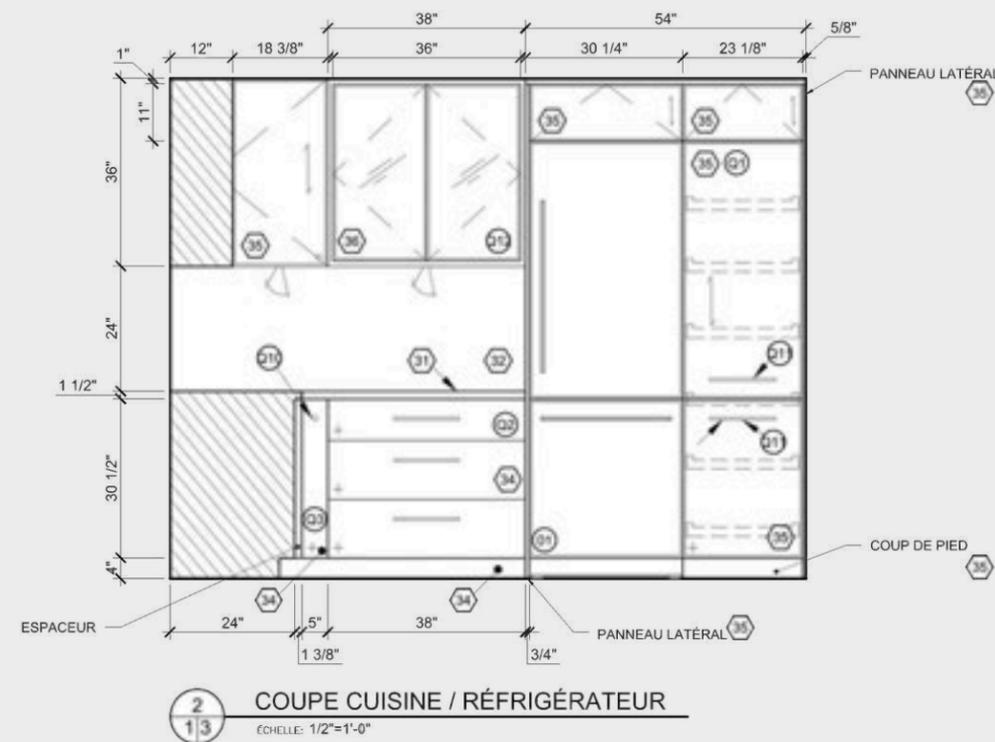
ÉLEVATION CUISINE / CÔTÉ ÎLOT
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"

la cuisine



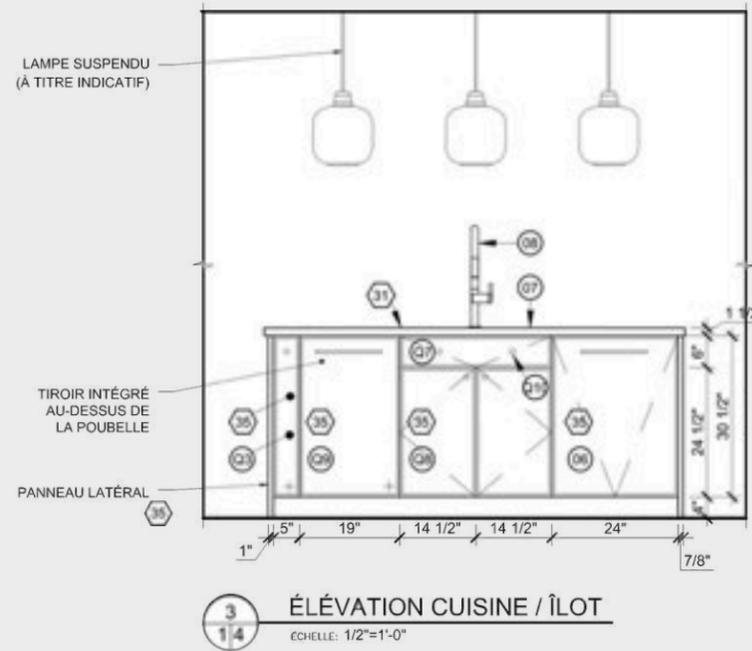
- QUINCAILLERIE**
- 01 SYSTÈME COULISSANT DE GARDE-MANGER
 - 02 DIVISEUR À ÉPICES
 - 03 PANIER COULISSANT AVEC RANGE-PLAT
 - 04 MÉCANISME POUR COIN MORT AVEC TABLETTES PIVOTANTES
 - 05 DIVISEUR USTENCILS DE CUISSON
 - 06 DIVISEUR USTENCILS
 - 07 PANIER EXTRUDÉ
 - 08 PANIER COULISSANT POUR PRODUIT MÉNAGER
 - 09 POUBELLE/RECYCLAGE DEUX BACS COULISSANTS
 - 10 BOUTON CONTEMPORAIN POUR TOUS LES ARMOIRES DU HAUT, SAUF INDICATION CONTRAIRE
 - 11 POIGNÉE CONTEMPORAIN POUR TOUS LES CAISSONS DU BAS, SAUF INDICATION CONTRAIRE
 - 12 PUSH TO OPEN

- LÉGENDE DES FINIS**
- 31 COMPTOIR DE QUARTZ
 - 32 DOSSERET DE CÉRAMIQUE
 - 33 PANNEAU DE FINITION
 - 34 PANNEAUX PLATS SIMILAQUE
 - 35 PANNEAUX TRIBECA EFFET BOIS NÉOLAMINÉ
 - 36 PANNEAUX EN MÉTAL ET VERRE



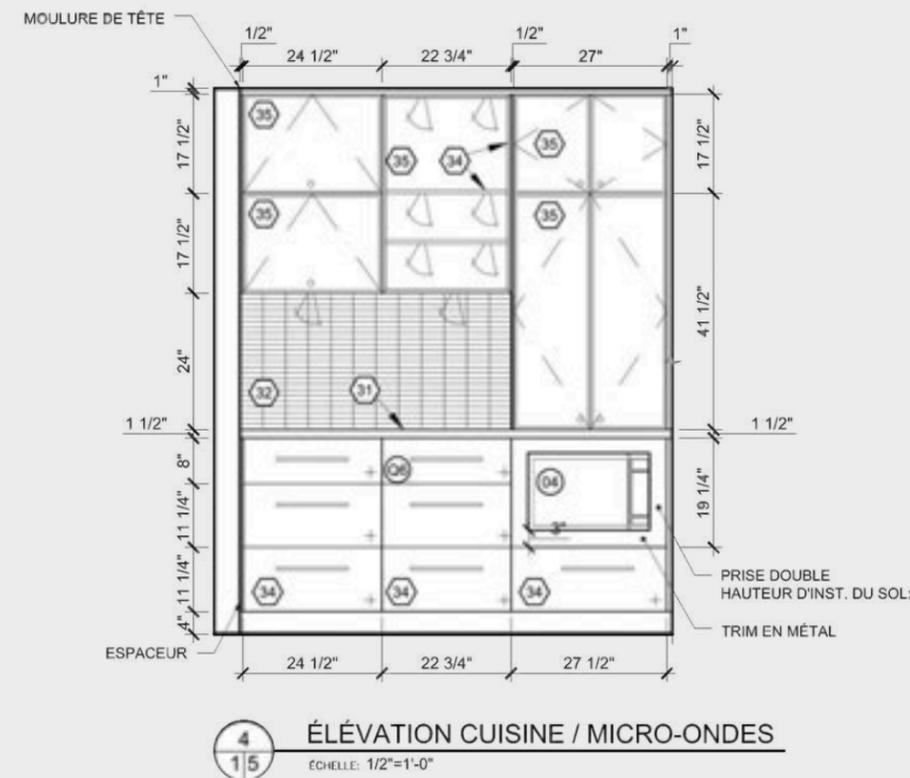
- ÉQUIPEMENT**
- 01 RÉFRIGÉRATEUR ENCASTRÉE
 - 02 CUISINIÈRE ENCASTRÉE
 - 03 HOTTE ENCASTRÉE
 - 04 MICRO-ONDES ENCASTRÉ
 - 05 LAVE-VAISSELLE ENCASTRÉ
 - 06 ÉVIER SOUS-PLAN
 - 07 ROBINETTERIE

la cuisine



- QUINCAILLERIE**
- 01 SYSTÈME COULISSANT DE GARDE-MANGER
 - 02 DIVISEUR À ÉPICES
 - 03 PANIER COULISSANT AVEC RANGE-PLAT
 - 04 MÉCANISME POUR COIN MORT AVEC TABLETTES PIVOTANTES
 - 05 DIVISEUR USTENCILS DE CUISSON
 - 06 DIVISEUR USTENCILS
 - 07 PANIER EXTRUDÉ
 - 08 PANIER COULISSANT POUR PRODUIT MÉNAGER
 - 09 POUBELLE/RECYCLAGE DEUX BACS COULISSANTS
 - 10 BOUTON CONTEMPORAIN POUR TOUS LES ARMOIRES DU HAUT, SAUF INDICATION CONTRAIRE
 - 11 POIGNÉE CONTEMPORAIN POUR TOUS LES CAISSONS DU BAS, SAUF INDICATION CONTRAIRE
 - 12 PUSH TO OPEN

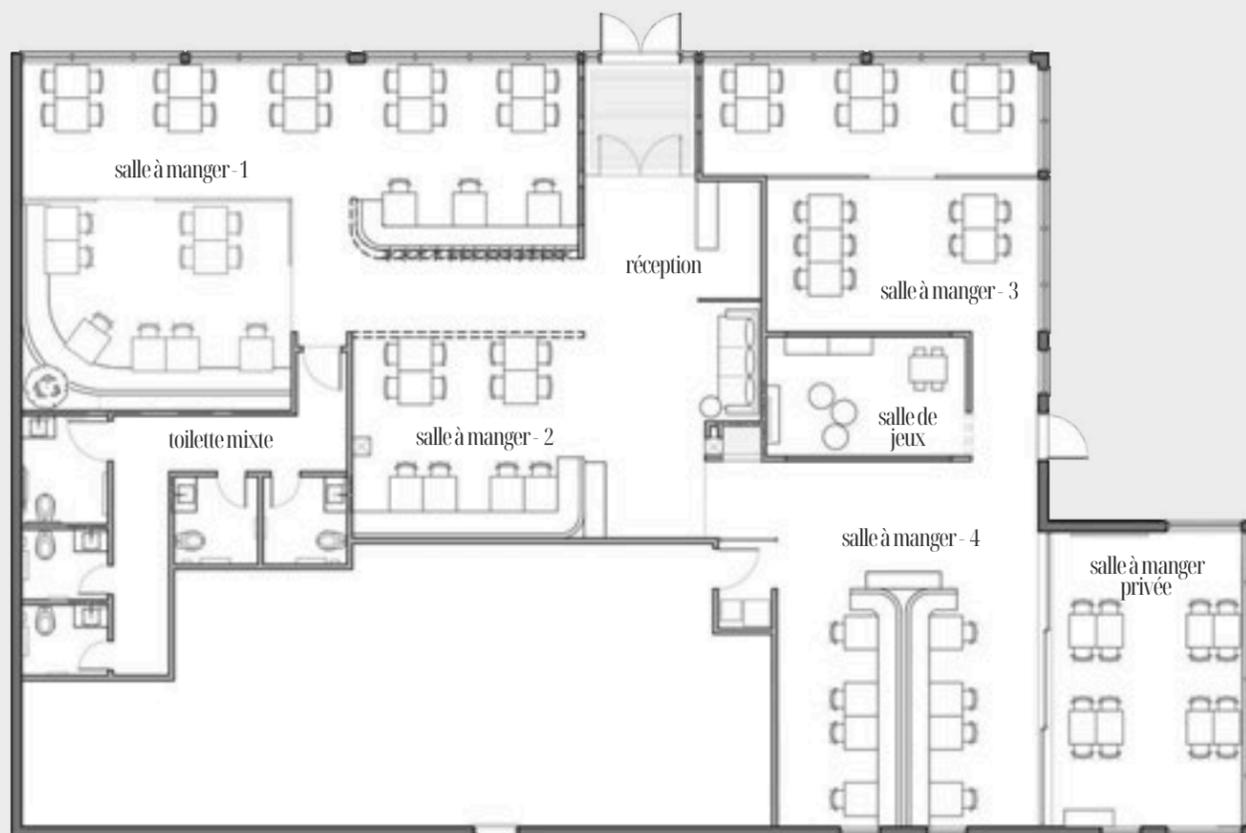
- LÉGENDE DES FINIS**
- 31 COMPTOIR DE QUARTZ
 - 32 DOSSERET DE CÉRAMIQUE
 - 33 PANNEAU DE FINITION
 - 34 PANNEAUX PLATS SIMILAQUE
 - 35 PANNEAUX TRIBECA EFFET BOIS NÉOLAMINÉ
 - 36 PANNEAUX EN MÉTAL ET VERRE



- ÉQUIPEMENT**
- 01 RÉFRIGÉRATEUR ENCASTRÉE
 - 02 CUISINIÈRE ENCASTRÉE
 - 03 HOTTE ENCASTRÉE
 - 04 MICRO-ONDES ENCASTRÉ
 - 05 LAVE-VAISSELLE ENCASTRÉ
 - 06 ÉVIER SOUS-PLAN
 - 07 ROBINETTERIE

le restaurant

Le concept principal du projet Abya Yala était de recréer l'ambiance d'une ruelle dans un village des Amériques, que ce soit en Amérique centrale, du Nord ou du Sud, avec une préférence marquée pour l'Amérique du Sud, car la culture d'Abya Yala y était plus représentée.



plan d'aménagement

Porcelaine



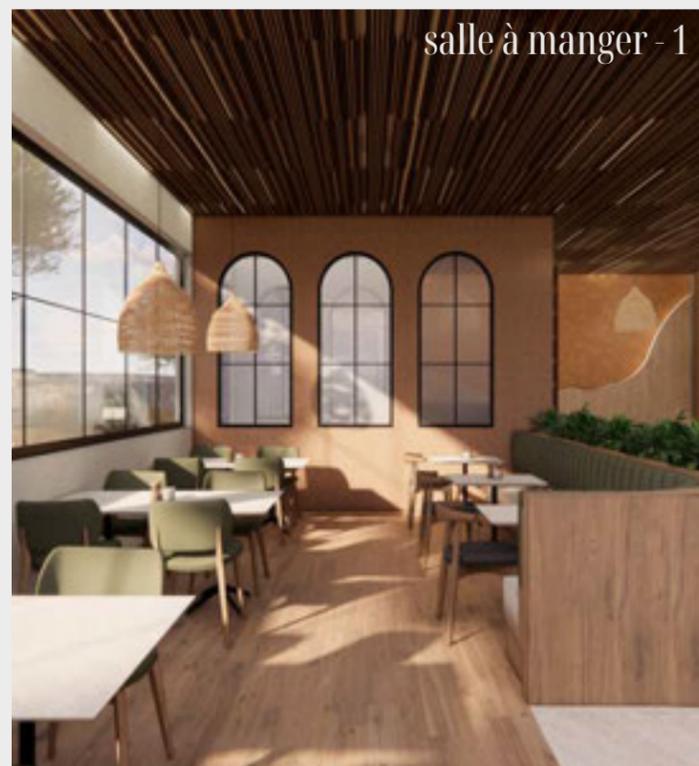
Porcelaine effet bois



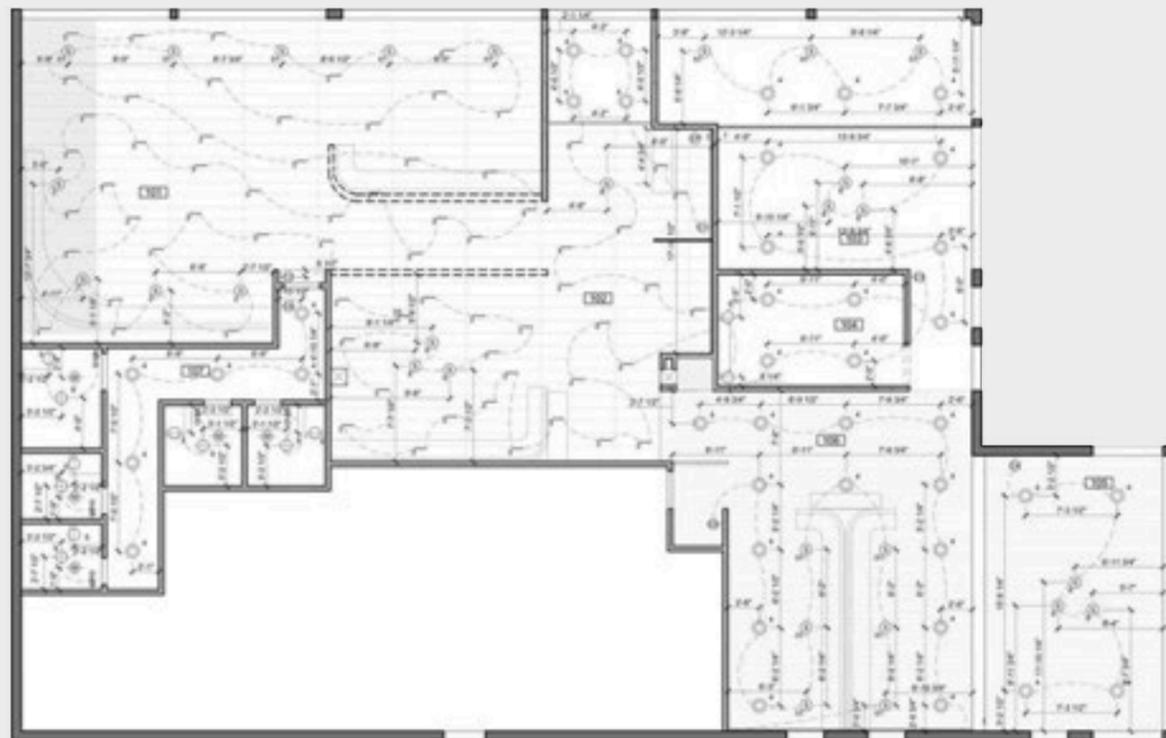
Porcelaine



Stratifié



le restaurant



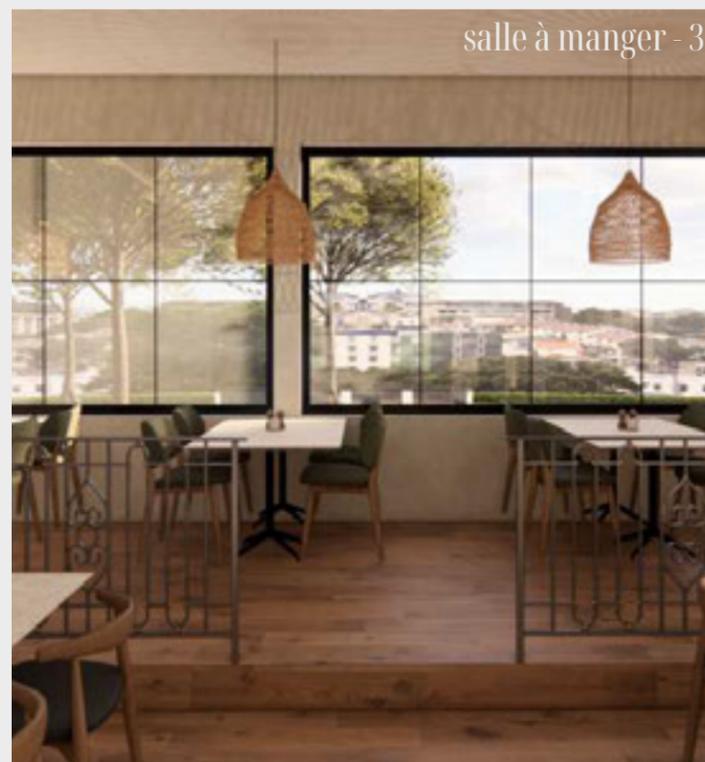
plan d'éclairage



salle de jeux



plan plafond réfléchi



salle à manger - 3

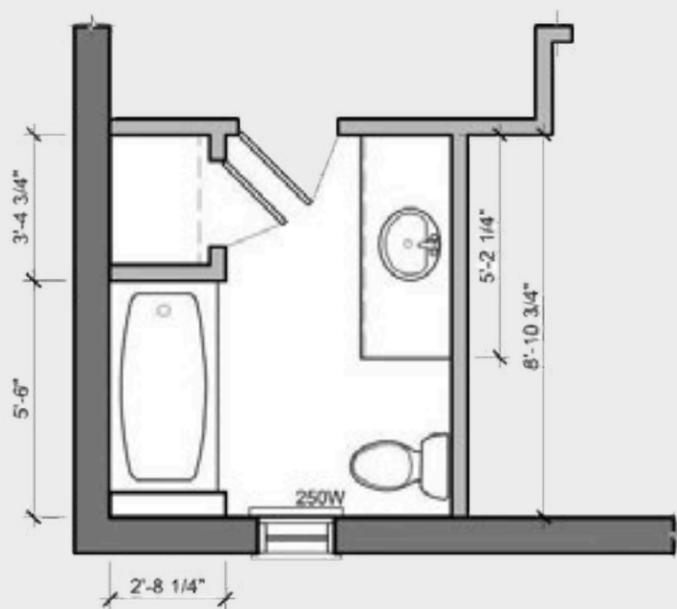


salle à manger - 4

la salle de bain

Réaménagement complet d'une salle de bain pour une cliente vivant seule. La cliente souhaitait ajouter une douche et améliorer le meuble-lavabo et le rangement, tout en conservant une baignoire. Elle désirait un design intemporel, avec des nuances de blanc et une touche de bois.

projet garneau travail
projet choisi par le client



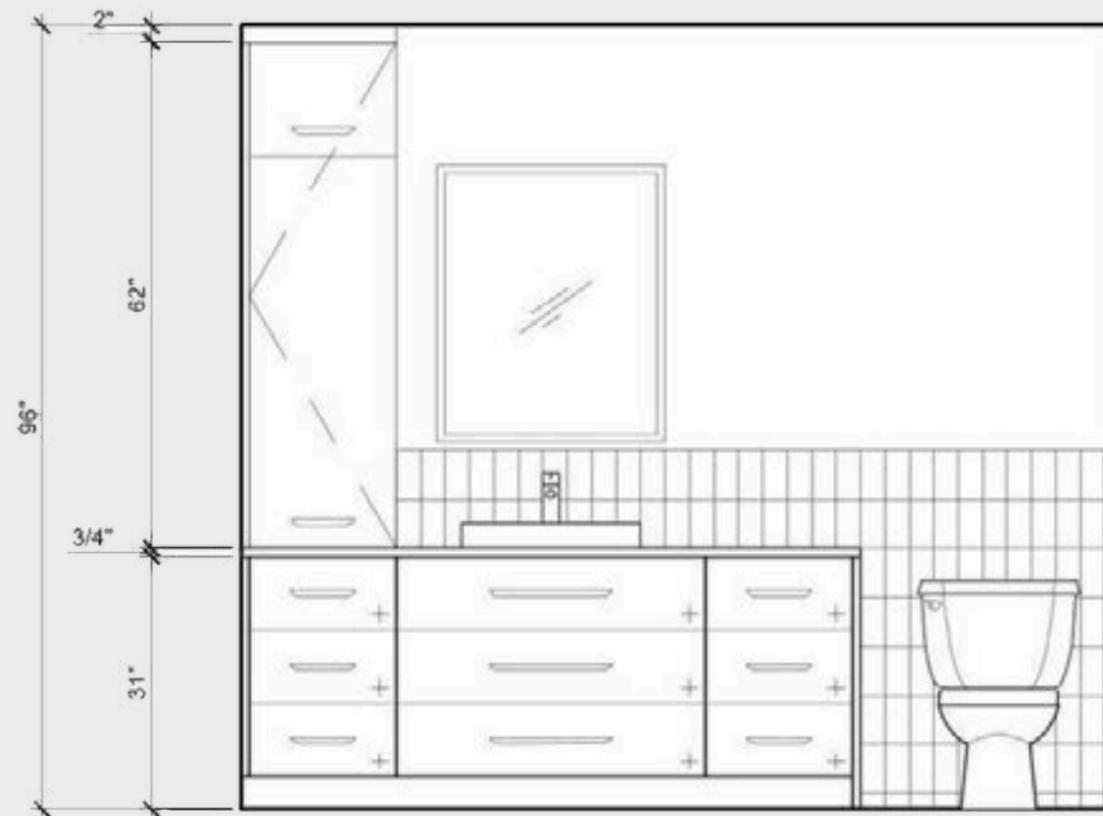
Plan existant



Nouveau plan d'aménagement



la salle de bain



1
2/2 ÉLÉVATION MEUBLE-LAVABO
ÉCHELLE: 1/2"=1'-0"



Stratifié

Mélamine

Porcelaine

Céramique

