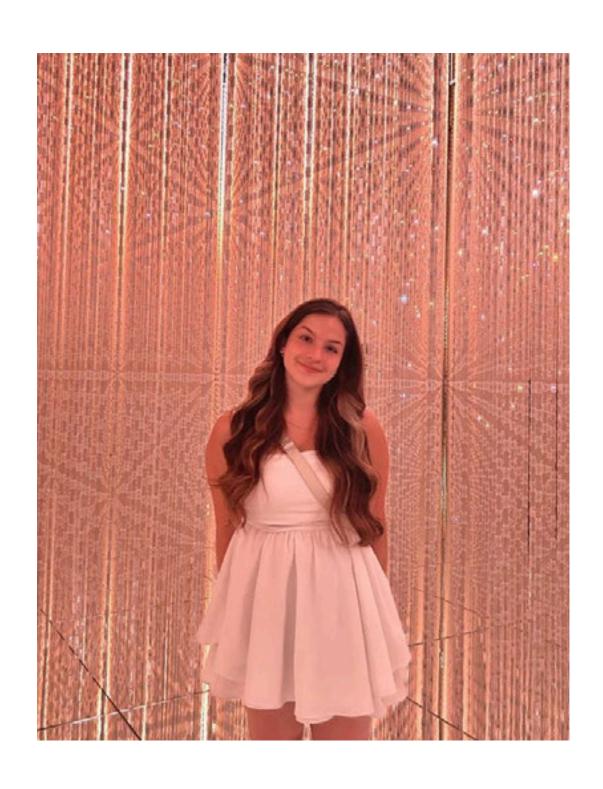
# PORT —

DARIANNE LAROUCHE

**EOIIO** 

#### À PROPOS



#### Bonjour!

Mon nom est Darianne Larouche, j'étudie présentement en design d'intérieur au Cégep Garneau. Je suis passionnée des arts depuis que je suis toute jeune et j'adore me pousser plus loin dans mes projets. Je suis une personne très créative, qui a soif d'apprendre et qui souhaite toujours se dépasser. J'aime également beaucoup le sport, dont le ski, le cheerleading et le rugby que j'ai pratiqué pendant de nombreuses années. Ces sports m'ont permis de développer ma capacité à travailler facilement avec les autres en équipe de manière positive et agréable. Voici mes plus récents projets fait avec l'école!

# TABLE DES MATIÈRES

Bureau COFOMO

05 Meuble d'accueil

Chez Roux

02

Résidence Lebel

O3 Cuisine éclectique

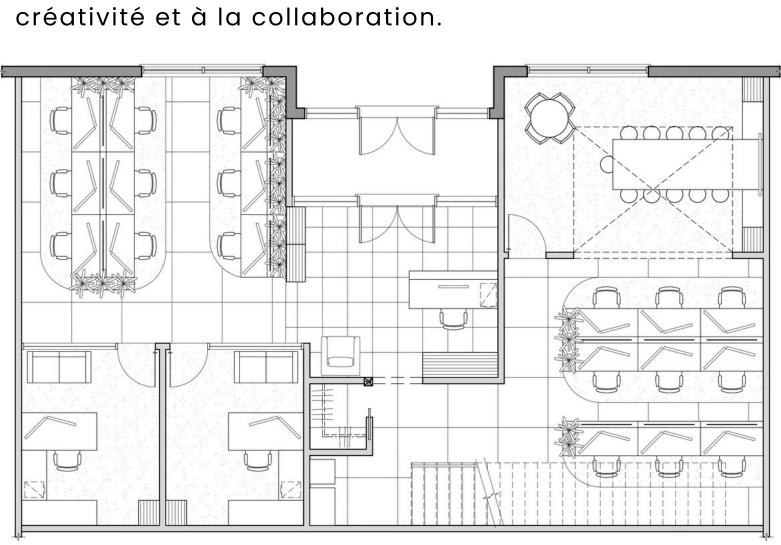
07 Résidence HF

Expo habitat

08 Vanité scandinave

#### BUREAU COFOMO

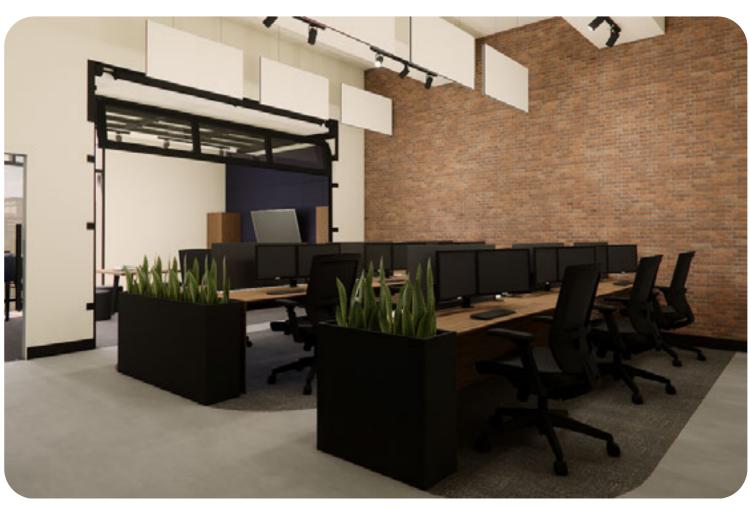
Le projet de bureaux COFOMO situé en plein cœur de Lebourgneuf mêle élégance contemporaine et chaleur industrielle. Les murs en briques apparentes, les touches de bois naturel et les éléments noirs mats créent un contraste élégant et affirmé. Chaque espace a été pensé pour favoriser la convivialité, la concentration et le bien-être des utilisateurs. Entre zones de travail ouvertes, coin détente avec foyer et cuisine partagée, l'atmosphère générale invite à la créativité et à la collaboration.



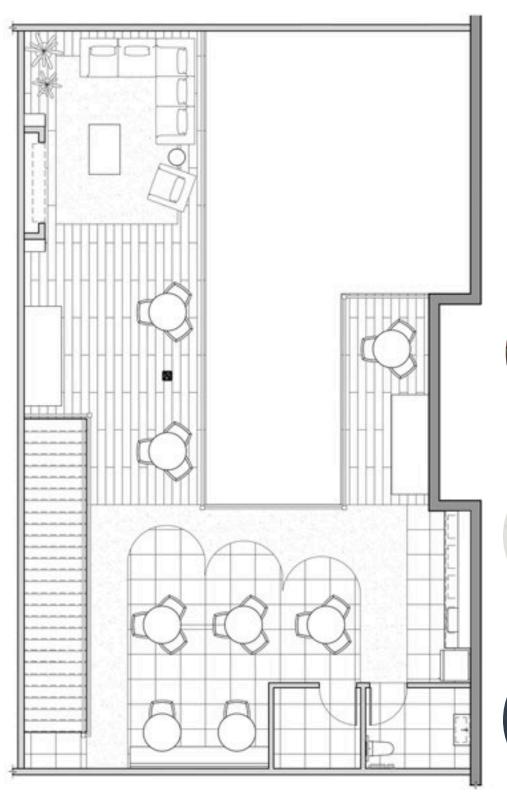








# BUREAU COFOMO





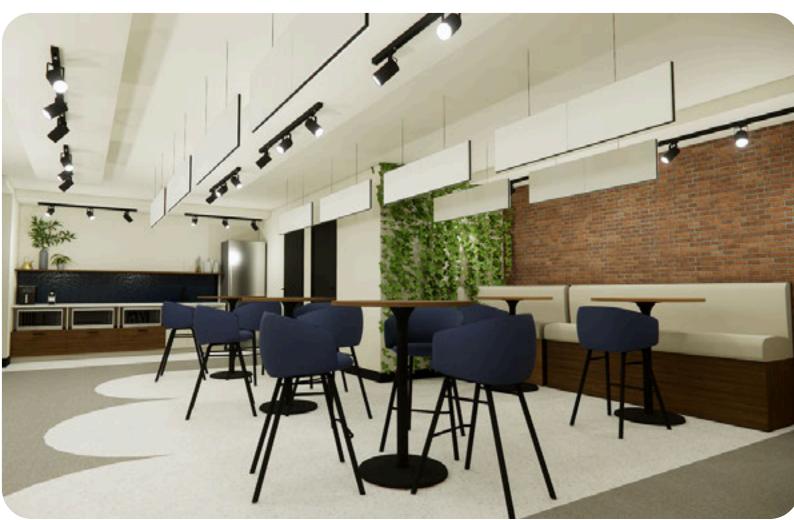












# BUREAU COFOMO



LINÉAIRE -



- CONFORT -







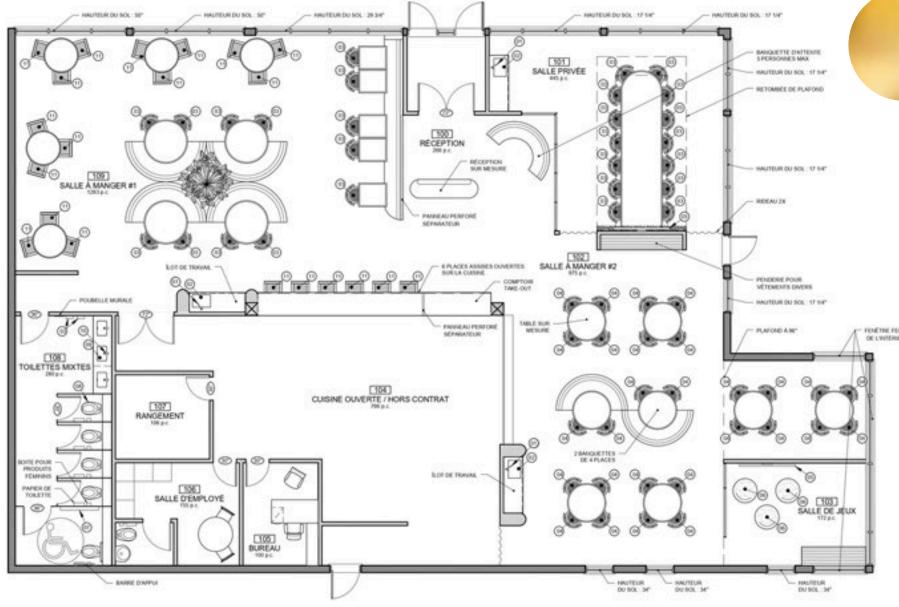


CHALET



#### CHEZ ROUX

Aménager un restaurant de type familial qui fait la promotion des épices et de leur importance dans les repas. Éviter la couleur orange et respecter un budget moyen de gamme en créant un concept unique qui sort de l'ordinaire.



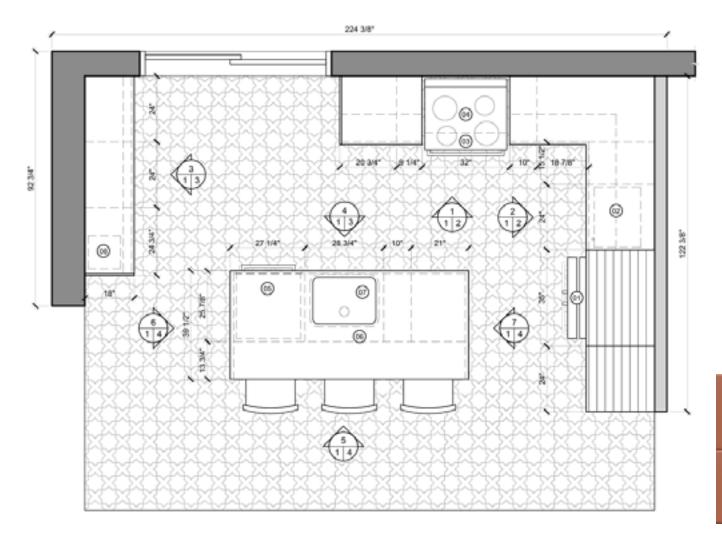


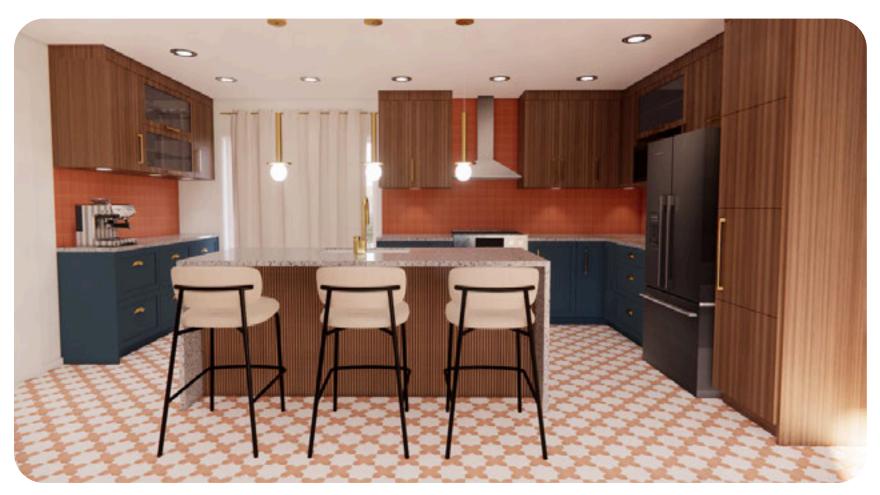




### CUISINE ÉCLECTIQUE

Cuisine élégante aux contrastes audacieux : façades inférieures bleu nuit avec poignées dorées, meubles hauts en bois chaleureux. Crédence en carreaux terracotta assortie au sol rétro. Plans de travail en pierre mouchetée, électroménagers en inox et frigo américain noir. Un mélange raffiné de modernité et d'influences vintage pour une ambiance à la fois chic et accueillante.

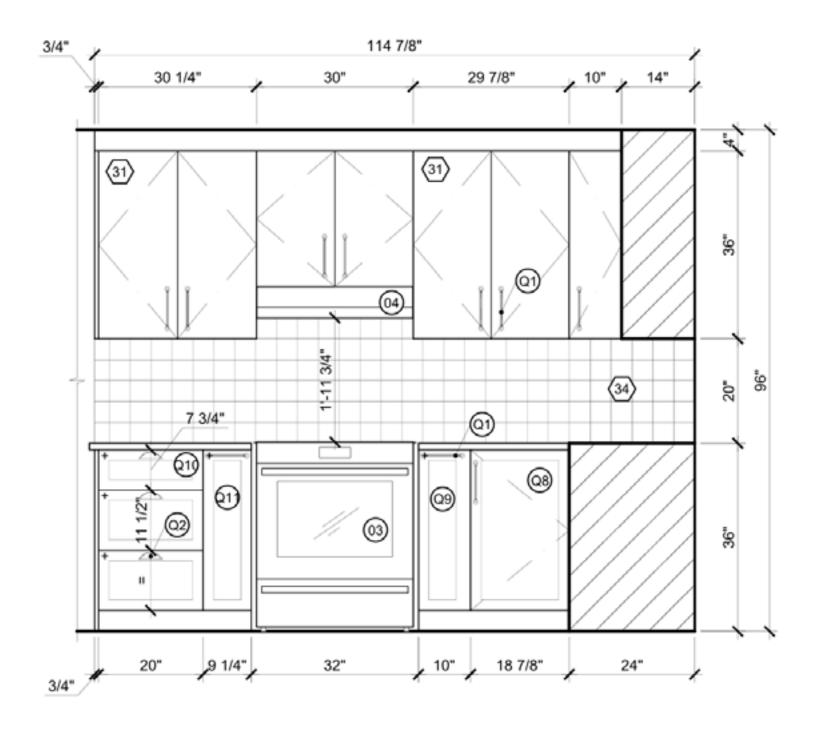


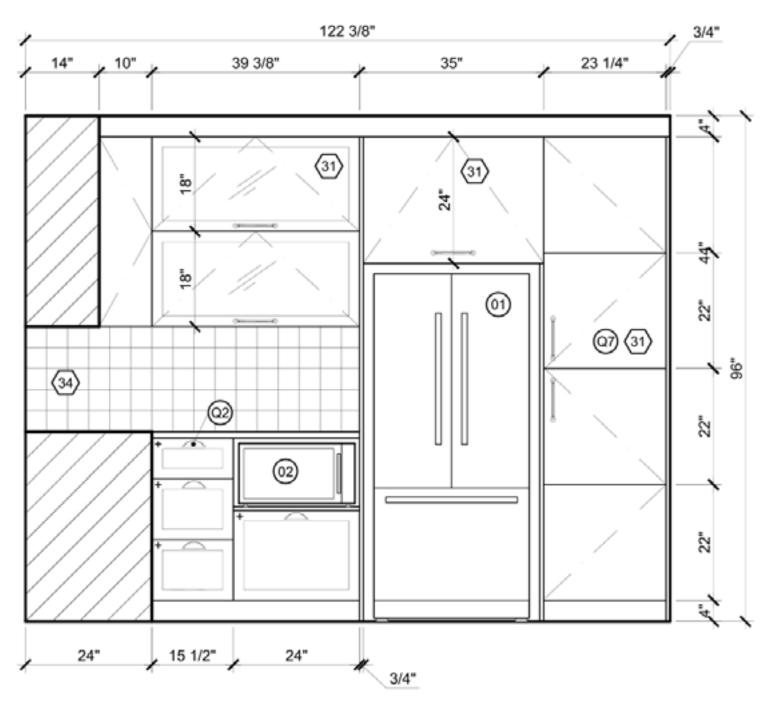




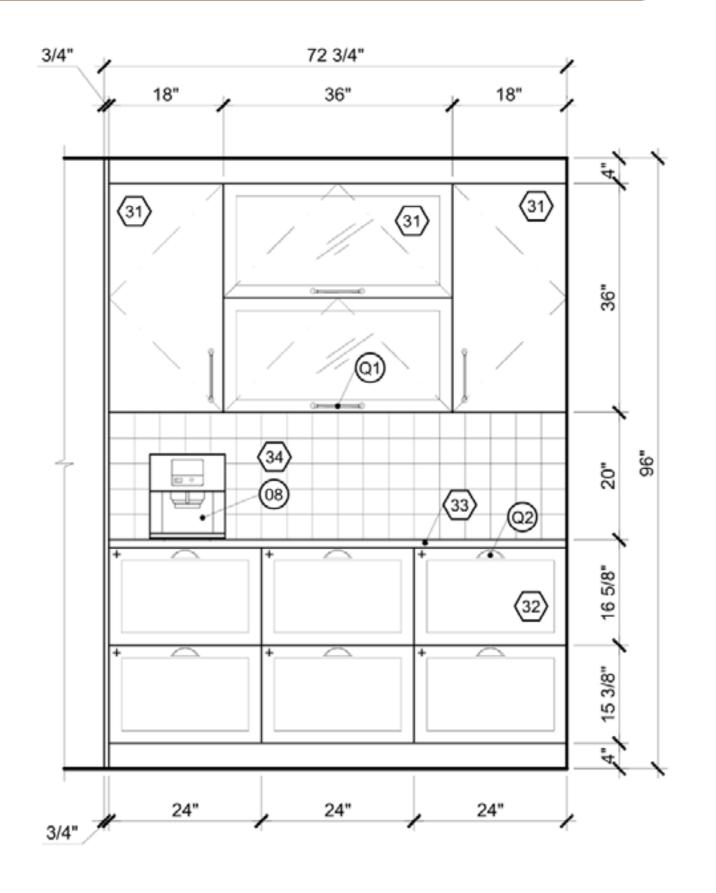


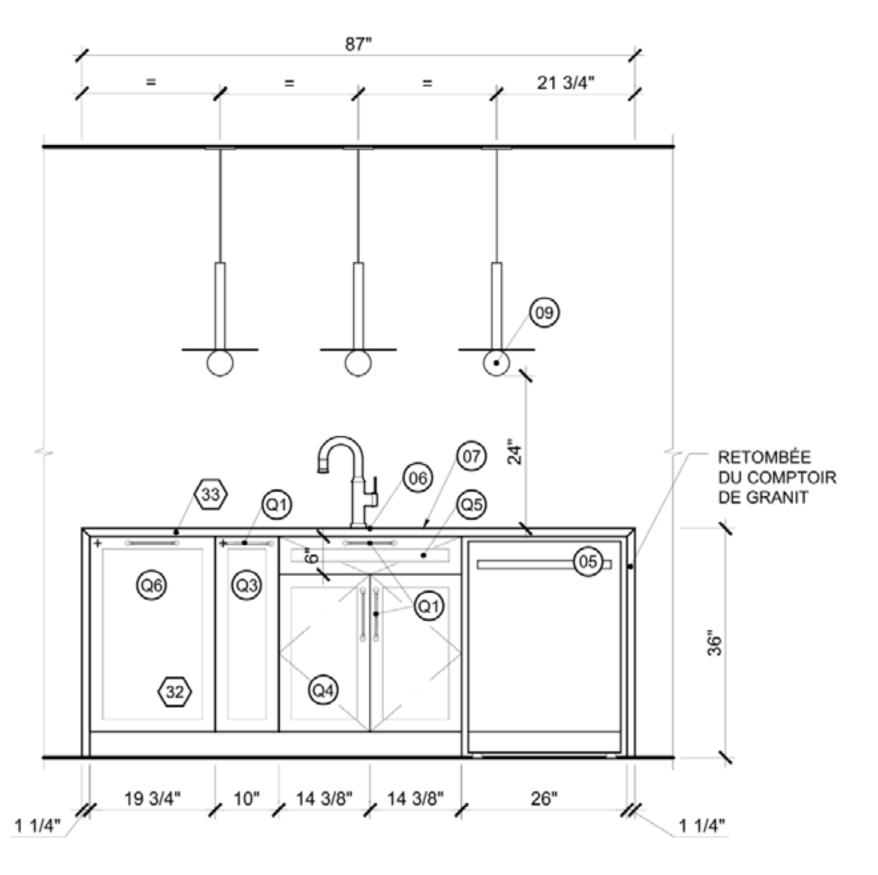
# CUISINE ÉCLECTIQUE





# CUISINE ÉCLECTIQUE





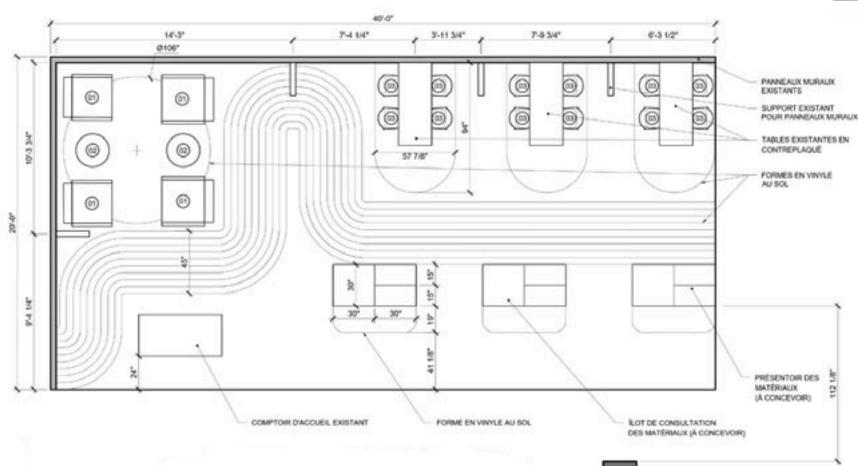


COLONNE EXISTANTE

#### EXPO HABITAT

Ce projet consiste à concevoir le stand de Garneau Travail de 800 p.c. (20' x 40') Le client est l'entreprise-école Garneau Travail en design d'intérieur. Le projet doit tenir compte du budget très limité disponible.



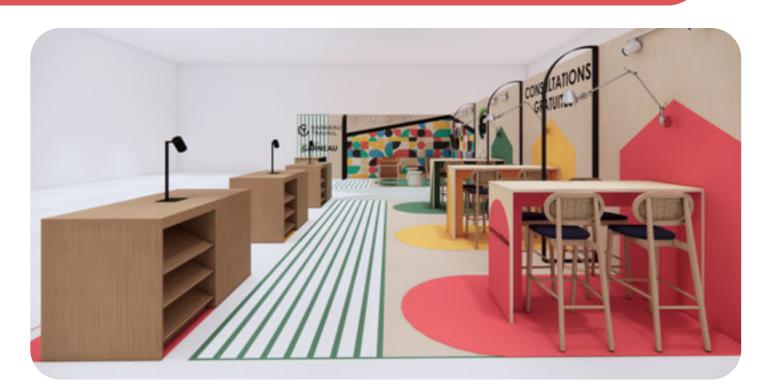




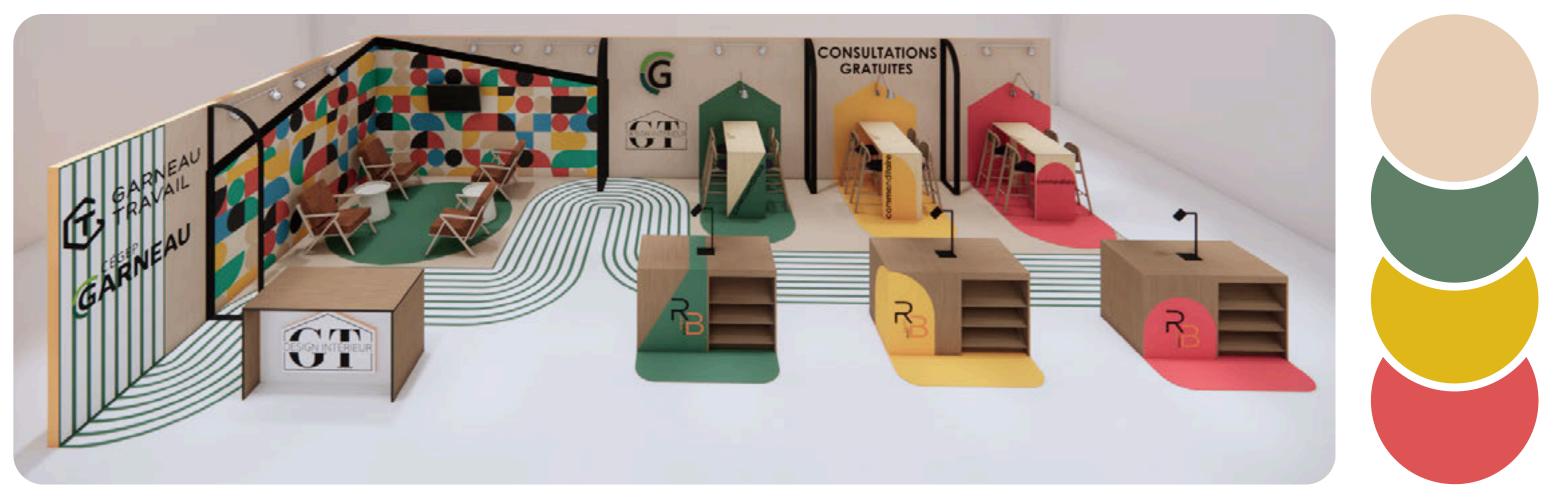


En collaboration avec Emmanuelle Bouchard, Cynthia Côté et Laurence Grondin

### EXPO HABITAT

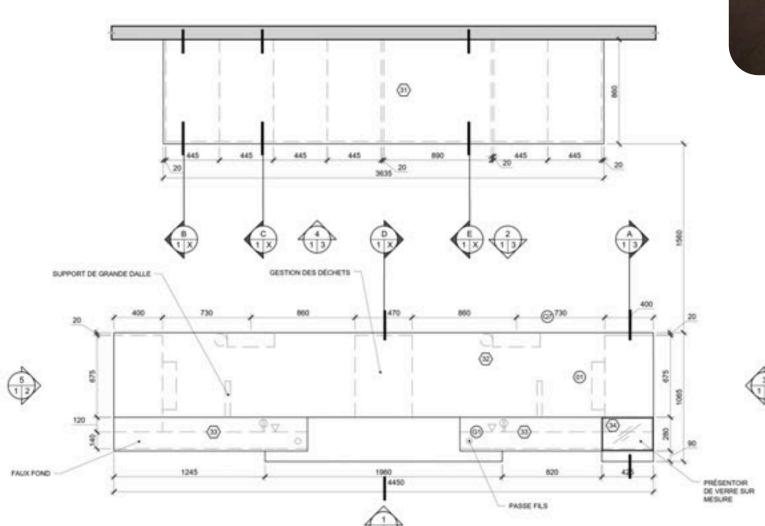




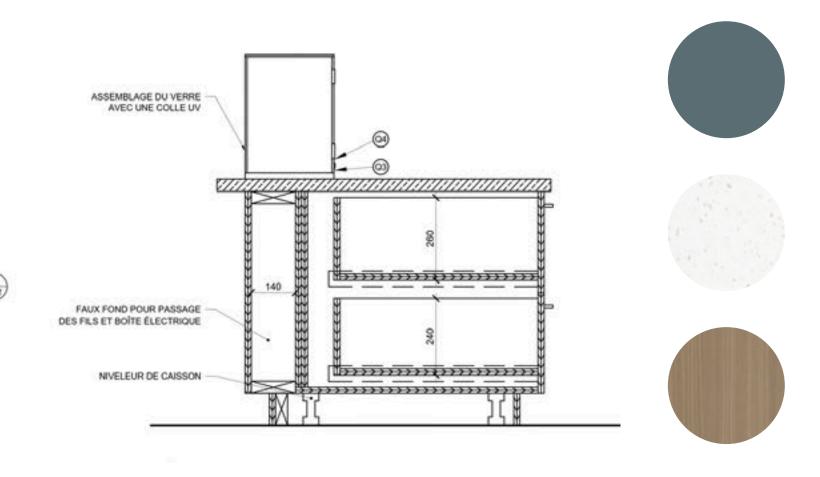


#### MEUBLE D'ACCUEIL

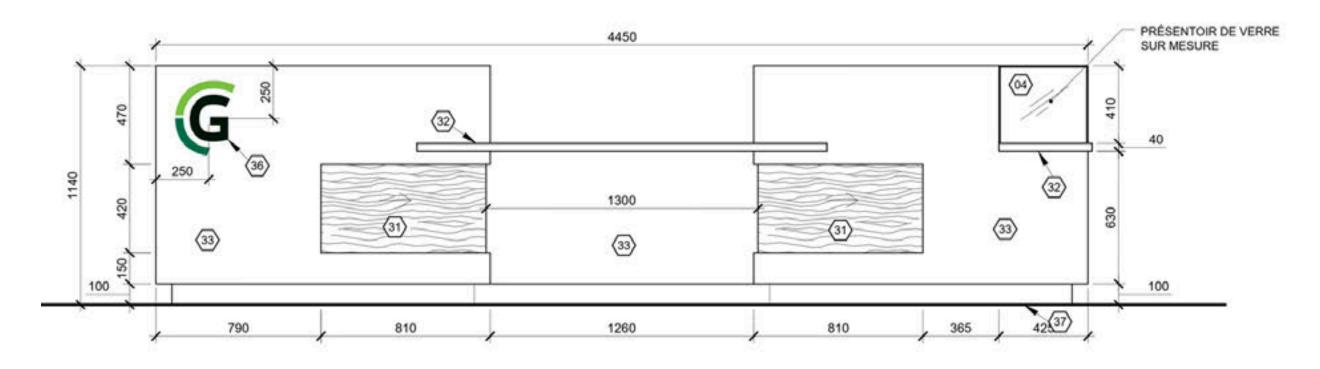
Concevoir un poste de réception sur mesure, pour deux réceptionnistes, afin d'accueillir les clients pour les cliniques-écoles du Cégep Garneau. La réception doit concorder avec l'environnement et le style du bâtiment, tout en respectant le libre accès du lieu public.

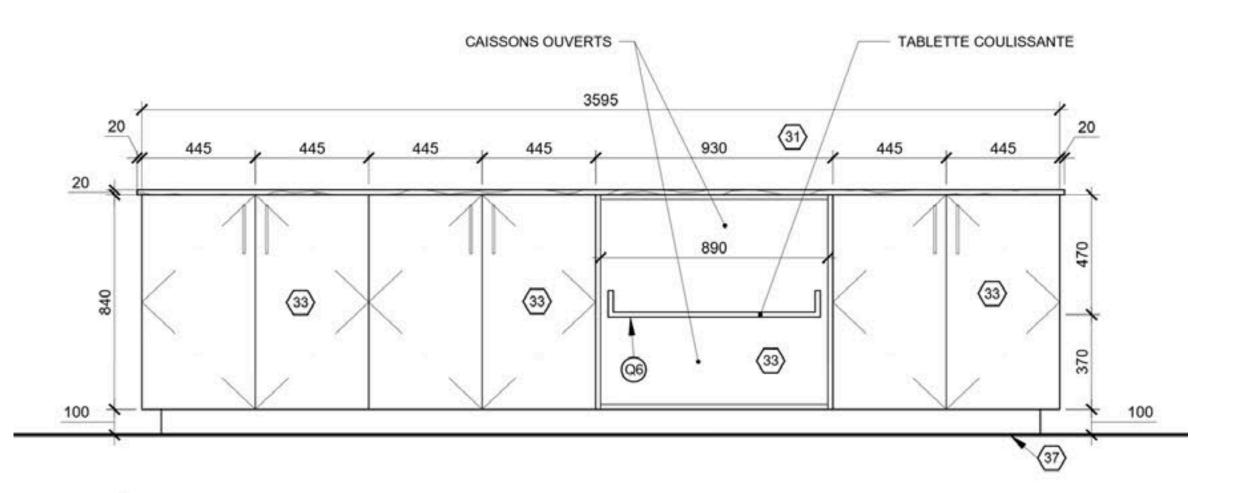






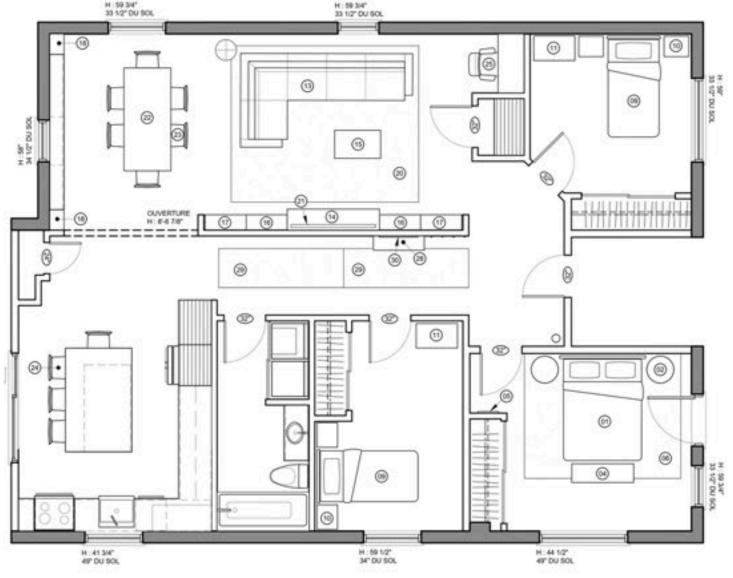
#### MEUBLE D'ACCUEIL





# RÉSIDENCE LEBEL

Le mandat est de réaménager l'espace afin de rajouter une chambre et de concevoir une aire ouverte qui comprendra la salle à manger, le séjour, la cuisine ainsi qu'un espace bureau.





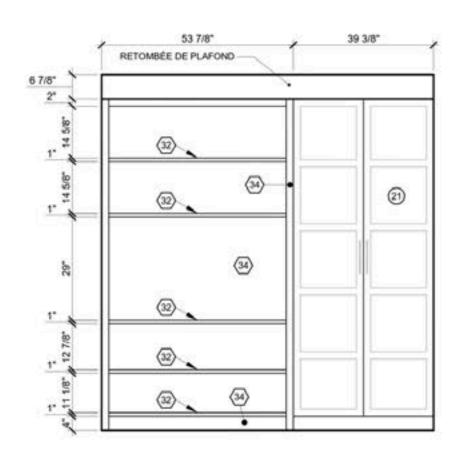


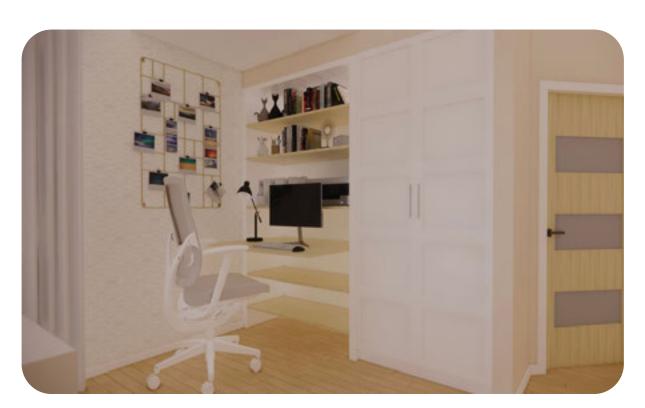


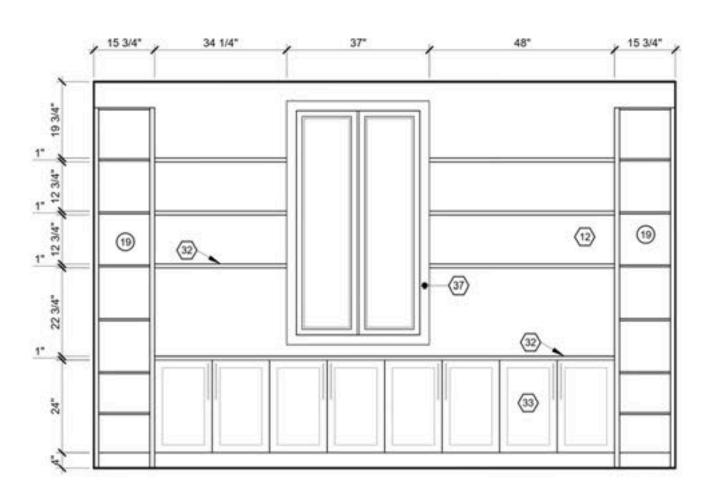




# RÉSIDENCE LEBEL



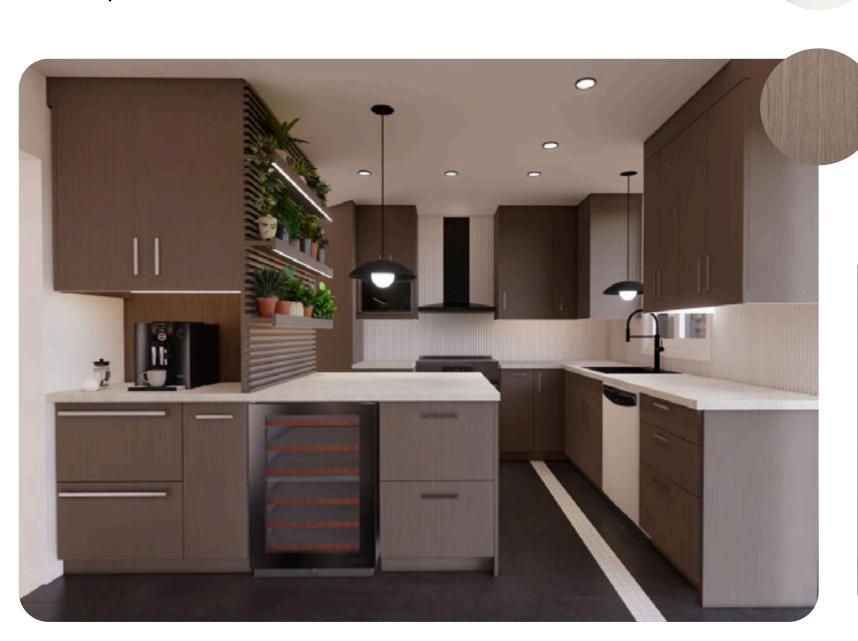


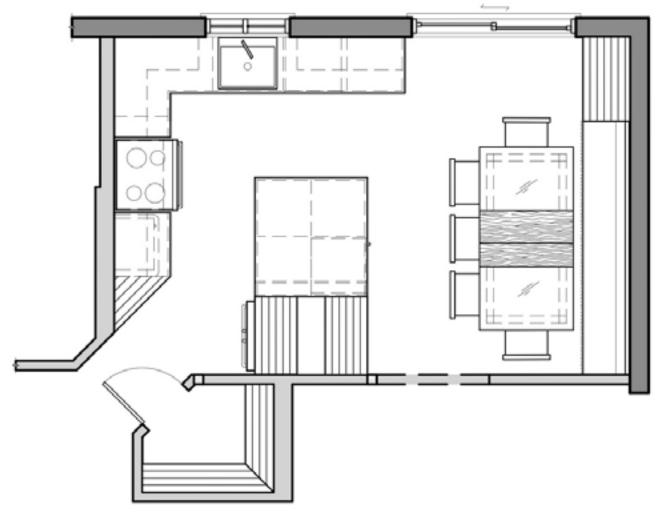




### RÉSIDENCE HF

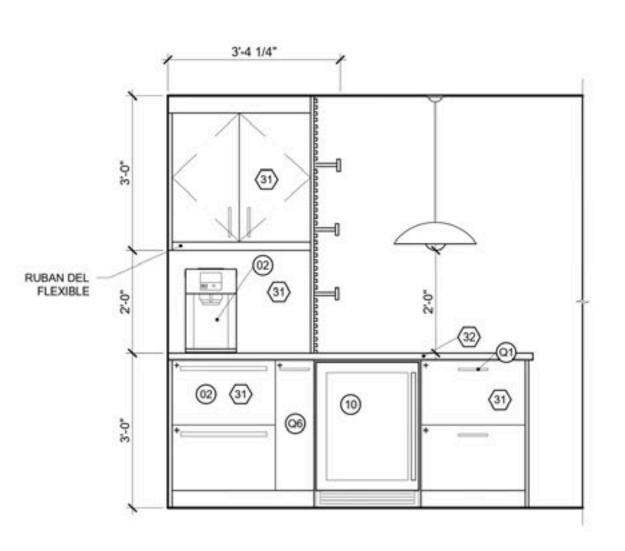
Faire un réaménagement de la cuisine et de la salle à manger afin de maximiser le rangement au maximum. Prioriser l'intégration de quincailleries audacieuses et utiliser des matériaux intemporels.

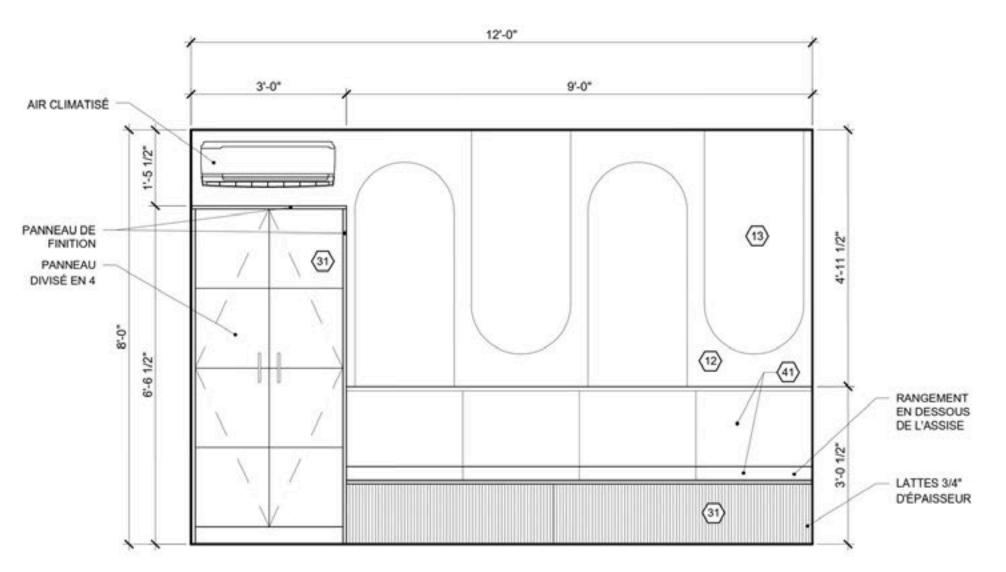






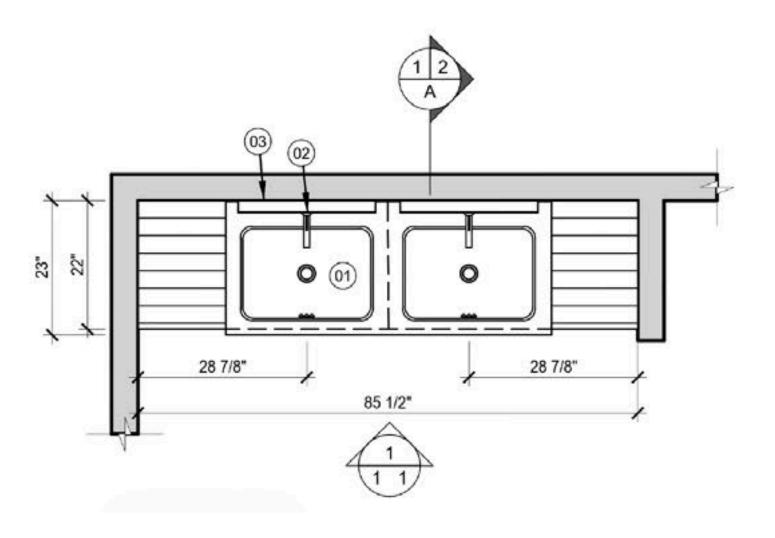
# RÉSIDENCE HF





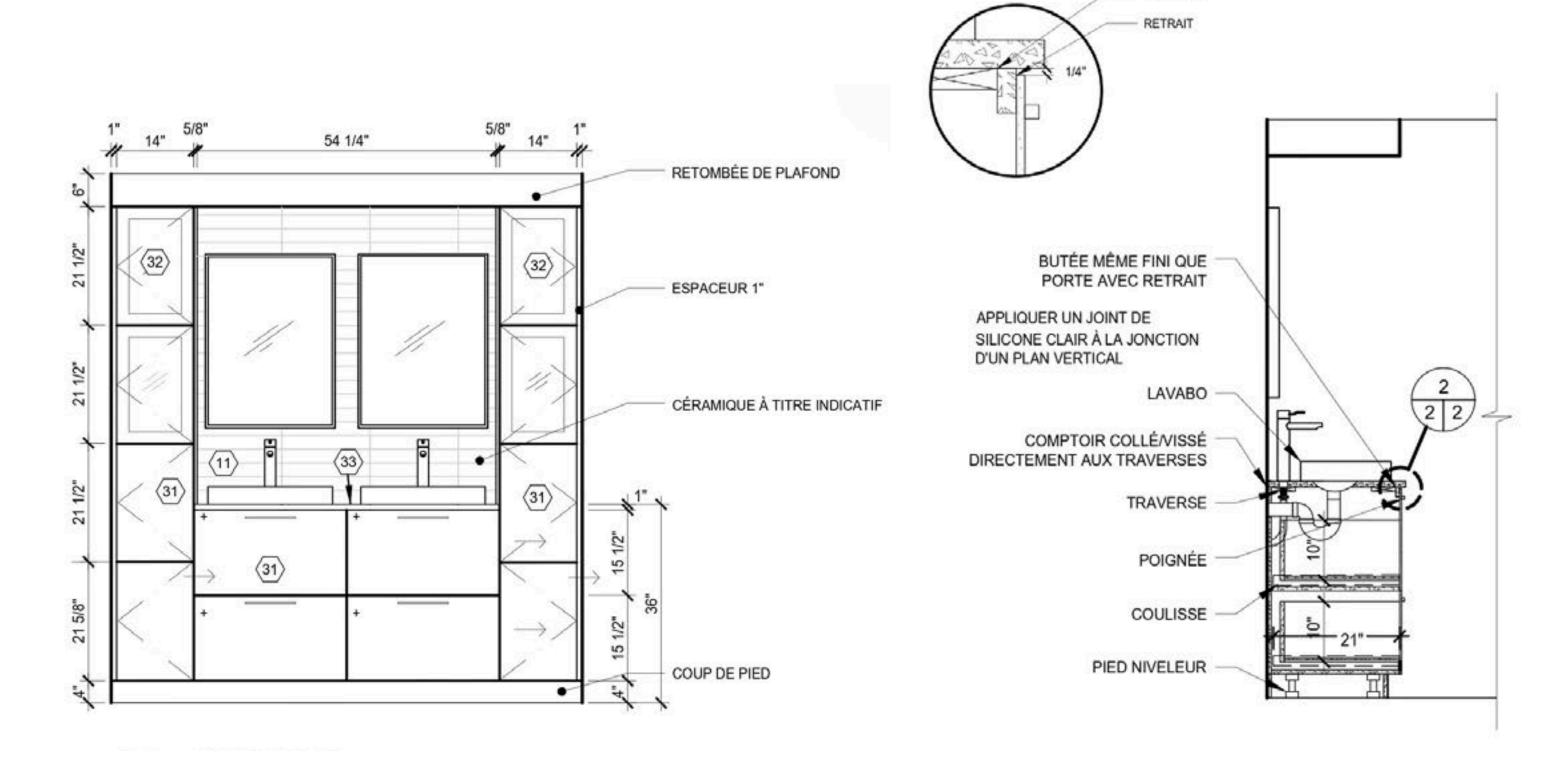
# VANITÉ SCANDINAVE

Concevoir un meuble-lavabo complet pour une salle de bain qui allie la fonctionnalité, l'esthétisme et l'originalité. Le choix des composantes du projet répondra à un budjet d'entrée de gamme





# VANITÉ SCANDINAVE



TRAVERSE